

VIÐMERKINGAR

Viðmerkingar til tað Hanus Joensen

Hallgerð Arge Hansen

Kultur-kalejdoskop

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Heri Mohr

Í Dimmu 10. januar 2001,

um at gera royndir við innlæringini.

Ingvard Lundberg,

Psykologiska institutionen,

Göteborgs universitet,

greiddi í einum fyrilestri,

hann helt í november 2000,

frá altjóða kanningum um

lesiførleikan hjá vaksnum

fólki í 22 londum.

Heitið á fyrilestrinum var

nakað soleiðis: Kunnu al-

tjóða samanberingar hjálpa

okkum at skilja, hvussu vit

læra at lesa.

Tá ið talan var um donsk

børn, sum løsu so illa í 3.

flokki, men kláraðu seg væl

í 8. flokki, kom Ingvard

Lundberg inn á, at summi

úrslit kunnu vera ivasom, tí

kanningarnar vóru gjørðar

á enskum og amerikonsk-

um grundarlagi, har ikki

var hugsað um munin mill-

um stavihátt og tað talaða

málið í teimum ymisku

londunum og tann møgu-

leika, at uppgávnar

kunnu vera mistulkaðar.

Tað er týðningarmikið, at

bólkarnir, sum verða kann-

aðir, kunnu vera saman-

bornir, hava sama sosiala

og mentanarlga grundar-

lag, og at innihaldið hóskar

til tað mentanarlga grund-

arlag, børnini hava.

Tað er heldur ikki vist, at

børnini hava skilt tað, tey

lesa, sjálvt um tey lesa rað-

ið.

Um lesiførleikan hjá

vaksnum fólki í teimum 22

londunum vísti hann á, tá ið

talán var um lesa prosa, lá

Danmark sum nr. 8.

Tá ið talan var um yrkis-

bókmentir lá Danmark sum

nr. 3, Noreg og Svøríki

lógu sum nr. 1 og 2, og tá ið

talán var um lesa hagtøl og

viðgera tey, lá Danmark

sum nr. 2. Bara 10% dansk-

arar løsu sum børn í 3.

flokki.

Í USA, Stórabretlandi og

Nýsælandi løsu meira enn

20% av teimum vaksnu

sum børn í 3. flokki.

Hevur tað tí so stóran

týðning, at tey løsu so illa í

3. flokki?

Lundberg visir til hesar

keldur:

1992 Elley, W,E How in

the World do students read?

Haag: IEA

2000 Gabrielsen, E Slik

leser voksne i Norge

Stavanger: Senter for lese-

forskning

1992 Lundberg, I Linna-

kyla, P

The teaching of reading

around the world Haag:

IEA

2000 OECD and Statistics

Canada

Literacy in the information

age: Final report of the

Adult Literacy survey

Paris: OECD

Eg havi sjálv gjørt eina

lesikanning við umleið 150

børnum úr 3. flokkum

kring landið.

Ein norðurlendskur

granskari hevur verið uppi í

millum annað fyri at

tryggja, at ein partur av

úrslitunum kunnu verða

borin saman við onnur

Norðurlond.Uppgávnar

eru lagaðar, so tær hóska til

okkara børn. Endamálið

við hesi kanning er millum

annað at vita, um til ber at

fáa eyga á nøkur heildar-

mynstur og viðgera tey í

einari almennari frágreið-

ing. Eitt annað endamál er

at fáa eyga á, um stórar

munur er á børnunum og

soleiðis geva tí einstaka

barninum ta avbjóðing, tað

hevur tørv á, bæði tí

barninum, sum er sera væl

fyri og tí barninum, sum

hevur stuðul fyri neyðini.

Men eg kann nevna, at

júst tað, at børn kunnu lesa

raðið, hóast tey ikki skilja

innihaldið í tí, tey lesa og

øvugt, at børn lesa illa upp

og kortini skilja væl

innihaldið í tekstinum, kom

týðuliga fram her.

At tað er komið út í orð,

at donsk børn í 3. flokki

of Art, Fine Painting í

London, har hon verður

liðug í juni.

»Rannvá brýtur upp úr

nýggjum og gongur nýggj-

ar leiðir« segði Malan

Marnersdóttir, tá hon í gjár

handaði gávugóðsi, áljóð-

andi 60.000 krónur. »Stuð-

ulin verður latin henni, fyri

at hon kann halda fram

útbúgvingarleið sína« segði

Malan, sum er formaður í

nevndini, ið ger av hvør

skal fáa stuðul, ella sum í

hesum føri – gávugóðs.

Rannvá, sum var komin

heim at taka í móti gávu-

góðsinum, takkaði fyri og

segði, at hetta var ein stórur

heður. »Tað er stórt fyri

eitt listafólk at fáa eina

tílika gávu; tað gevur álit,

styrki og mót at halda

fram« segði Rannvá á sam-

komuni, har familia henn-

ara eisini var til staðar.

Karmurin um handanina

var gamla landsbókasavnið,

ásjónligi og eyðkendi bygningurin,

har Seturskrivstovan og eisini ein nýggj

altjóða skrivstova heldur til.

Gróthúsið á Debesartrøð

nevnr onkur tað.

Rannvá hevur havt ser-

framsýning í Listasavni

Føroya og tikið lut í fram-

sýning í London, Keypmannahavn og

Reykjavík. Listasavnið og Statens

Kunsthond hava keypt verk

hjá henni.

Ikki kann sigast annað,

enn at hetta er ein heppin

avgerð, at fyrsta gávugóðsi

úr hesum privata grunni

varð latið til í fyrsta lagi

eina kvinnu og í øðrum lagi

eitt listafólk, sum við

altjóða flogi gongur egnar

og avgjørt nýggjar leiðir.

Í lötuni gongur hon á

Royal College of Art í London

Mynd: Jonhard Hammer



Listakvinnan Rannvá Pálsdóttir Kunoy (f.1975) fær fyrsta gávugóðsið úr Grunni Thorvalds Poulsen av Steinum. Við hennara lið eru foreldrini Páll og Solveig

Mynd: Jonhard Hammer

Móttøka á Bakka í gjár

Eimskip og Hafnarbakki høvdu almenna móttøku í nýggju saltgoymsluni á Glyvrum í gjár

HANDILSVINNA

Seinnapartin í gjár var

samkoma í nýggju salt-

goymsluni á Glyvrum. Tað

vóru Eimskip og Hafnar-

bakki, sum í felag eiga

nýggju saltsøluna, ið

høvdu boðið umboðum

fyri ymsar fyrirkøur inn á

gólvið.

of Art, Fine Painting í

London, har hon verður

liðug í juni.

»Rannvá brýtur upp úr

nýggjum og gongur nýggj-

ar leiðir« segði Malan

Marnersdóttir, tá hon í gjár

handaði gávugóðsi, áljóð-

andi 60.000 krónur. »Stuð-

ulin verður latin henni, fyri

at hon kann halda fram

útbúgvingarleið sína« segði

Malan, sum er formaður í

nevndini, ið ger av hvør

skal fáa stuðul, ella sum í

hesum føri – gávugóðs.

Rannvá, sum var komin

heim at taka í móti gávu-

góðsinum, takkaði fyri og

segði, at hetta var ein stórur

heður. »Tað er stórt fyri

eitt listafólk at fáa eina

tílika gávu; tað gevur álit,

styrki og mót at halda

fram« segði Rannvá á sam-

komuni, har familia henn-

ara eisini var til staðar.