Heldur bát enn hús

Í Noregi er prísurin á summarhúsum hækkaður nógv tey seinastu árini, og tað hevur fingið nógvar norðmenn at keypa sær ein frítíðarbát heldur enn eini frítíðarhús. Ein uppgerð hjá tryggingarfelagnum If vísir, at um ársskiftið vóru 285.000 frítíðarbátar tryggjaðir í Noregi. Harafturat vísa tølini, at talið á bátum, sum kosta eina mió. krónur og meiri, er ferfaldað tey seinastu fimm árini, og at fólk vilja serliga hava bátar, sum eru um 40 føtur.

sjuni

Teir fýra Simme, Leivur, Aggu og Fróði í hølunum har tríggir teirra spældu Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni inn fyri 50 árum síðan

Eitt sunnukvøld í plantasjuni

Eitt sunnukvøld í plantasjuni,
har sita tvey lið um lið.
Ein genta og ein drongur,
nei, nú orki eg ikki longur.
Eg aftan fyri tey lá
eitt sunnukvøld í plantasjuni.

Tey tosa um stjørnur og mána
sita eina løtu og gána,
men so loypa tey upp við ein hvøkk
- tað var nakað, sum gjørdi tey kløkk.
Hetta aftan fyri tey lá
eitt sunnukvøld í plantasjuni.

O góða, o góða, kom og set teg her hjá mær!
O góða, o góða, kom nú, meðan slett eingin sær.

Her er so góður friður, so tú kanst seta teg niður,
:,: her er so gott og so hugnaligt,
tí tú ert mær so fitt so fitt :,:

Eg fjaldur undir greinunum lá
fyri tey meg ei skuldu sjá,
men so kom eg til at bróta eina grein,
so tað runt um plantasjuna hvein.
Tað var hetta sum gjørdi tey kløkk
eitt sunnukvøld í plantasjuni.

Orð & Lag: Birni Dam

Simme er still going strong eftir fleiri enn hálvt hundrað ár á føroyska tónleikapallinum

Fróði Sandoy var einasti "nýggi" limurin í bólkinum

eini konsert, bara soleiðis afturat restini av skránni, og at har var ein dama komin til teirra sum helt, at tað var góður tónleikur, ið teir spældu. Tað vísti seg, at hon tosaði um Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni, greiður Simme frá.

Spælt inn av tilvild

At tað júst gjørdist Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni, ið varð fyrsta lagið, ið Simme spældi inn, var meira av tilvild enn nakað annað.

- Eg haldi, at tað mundi vera, tí at hetta lagið var tað, sum var mest liðugt tá, sigur Simme.

Tað var svágur Simma, Birni Dam, ið hevði gjørt lagið og orðini, og Simme er ikki seinur, at geva Birna rós fyri arbeiðið.

- Birni var ein øgiliga góður sangskrivari. Eg veit ikki hvat rørdi seg í Birna. Í hesum lagnum lýsir hann ungdómslívið, sum tað var tá í 1956. Havnin sá annarleiðis út, býurin gekk oman frá Plantasjuni og har gekk man og mól aftur og fram.

Løgdu lunnar undir føroyskan tónleik

Tá Simme og teir byrjaðu at gera tónleik, var ikki so nógvur tónleikur at hoyra í Føroyum. Tað mesta, ið tey hoyrdu vóru sangir úr Norra. Hetta var jú, áðrenn Útvarpið byrjaði at senda. Fólk sum Simme og Hansemann Tórgarð vóru við til at leggja lunnar undir føroyskan tónleik, og Simme hevur verið ein virkin leikari á hesum palli líka síðan.

Simme man hava spælt Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni fleiri túsund ferðir í veitslum, til dans og í venjingarhølinum, men hann er ikki troyttur av lagnum.

- Eg havi ongantíð hugsað um tað, men tað er altíð stuttligt at spæla Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni, summi av hinum løgunum, sum vit spæla, kunnu gerast eitt sindur tung onkuntíð, men Eitt Sunnukvøld í Plantasjuni riggar altíð.

Útvarpið sendi beinleiðis frá framførsluni, og Elis var klárur við mikrofonini, tá lagið var spælt. Sjónvarpið var eisini við og filmaði hesa søguligu løtuna