

Ferðslulógin broytast

1. juli í ár, alto so um trýggjar vikur, verður føroyska ferðslulógin broytt nakað. Broytingarnar snúgv seg í høvuðsheitum um trý ting. Tey trý tingini eru, at forboð verður sett ímóti lítlum breytamotorsúkkklum ella teimum sokallaðu “pocketbikes,” at revsingin fyri at koyra við yvirvekt við tungum akfari verður nógv herd, og at trygdarreglurnar fyri koyring við motorsúkklu verða herdar. Hesar broytingar snúgv seg serliga um børn á motosúkklu. Frá 1. juli skulu børn verða fylt átta ár, um tey skulu ferðast á motorsúkklu, og tey skulu vera í fastspendum hjálmi.



Til Klaksvíkar fyri 10 kr.

Sáttmáli er nú komin í lag millum Klaksvíkar kommunu og Strandfaraskip Landsins um kostnaðin á Kalsoyarleiðini. Hesin nýggi sáttmálin ger, at borgarar í Kalsoynni sleppa til Klaksvíkar fyri 10 kr. Sáttmálin fevnir um allar íbúgvir á Kalsoynni, ið eru borgarar í Klaksvíkar kommunu. Somu borgarar fáa allir útflyggjað eitt samleikaprógv, ið skal víst við fráferð. Upphæddin, sum tey ferðandi gjalda við fráferð er 5 kr. fyri børn 15 ár og yngri, meðan ung 16 ár og eldri gjalda 10 kr. fyri túrin.

Musikkskúlanæmingar bjarn

Um mánaðarskiftið mai-juni var skúla-konsert í Nólsoy, frásøga við Niels-Jákupi, ið fann urið í Fámjin og tónleikur í Miðlahúsinum og frásøga við Jógvani við Keldu og tónleikur í Leirvíkar Bátasavni. Hetta vóru tiltøk, sum góvu fólki upplivingar í nútíð og farnari tíð, bæði í frásøgu og tónleiki

TILTØK

Vilmund Jacobsen
vilmund@sosialurin.fo

Í døgum 31. mai til 6. juni hevði violinisturin, Monika Stauss Joensen, sum er gift í Leirvík, vitjan úr heimlandi sínum, Sveits. Tað var systirin, Andrea Stauss Hofman, ið spælir klaver, sum var á vitjan.

Meðan Andrea var í Føroyum, lögdu tær til rættist trýggjar ymiskar konsertir, sum tær “kryddaðu” við spæli og frásagnum.

Skúlakonsert

Fyrsta tiltakið var ein skúla-konsert í Nólsoy, friggjadagin 1. juni – longu morgunin eftir, at Andrea skuldi koma til Føroyar kveldið fyri. Men, sum so ofta um summarið, vóru floglíkindini ikki til vildar.

Flogfarið hjá Atlantsflogi, sum Andrea og ítalsku fjeppararnir til landsdystin Føroyar-Italia vóru við, endaði seint hóskveldið í Íslandi.

Tá Andrea ikki var frammi til ætlaðu tíðina í Føroyum, tók ivi seg upp um tiltakið, sum skuldi vera í Nólsoy morgunin eftir. Nú mátti ferðin til Nólsoyar antin avlýsast, ella mátti skráin fyri tiltakið leggjast um.

Eftir nógv telefon-samrøður millum Moniku Stauss Joensen og Hilmar Joensen, lærara við Nólsoyar skúla, vóru boðini úr Leirvík klokkan 22.30 kveldið fyri tiltakið: “Vit



Stívliga 70 fólk vóru til tiltakið á Leirvíkar Bátasavni og eini 50 fólk til tiltakið í Miðlahúsinum

koma kortini... “

Í staðin fyri Andreu, sum fyribils var endað í Íslandi, fekk Monika í lag at taka 7. flokk úr Leirvíkar skúla við sær til Nólsoyar.

Fríggjamorgunin vóru soleiðis trýggjar bílar við 10 næmingum á veg til Havnar fyri at náa Rituna til Nólsoyar klokkan 9.30.

Tað vísir seg nevnliga, at 7. flokkur við Leirvíkar skúla er ein framúr tónleikaflokkur, har ikki færri enn 8 av 10 næmingum ganga til tónleikaundirvísing.

Soleiðis “bjargaðu” hesir næmingarnir tiltakinum í Nólsoy, so bornini har ikki noyddust heim aftur úr skúlanum við ongari skúlakonsert, sum tey høvdu gleitt seg til.

Í Nólsoy var mangt og hvat á skránni – alt frá violinduetum, violinløgum saman við fylgispæli, guitar-solo, klaverboogie og kór-sangi, sum Dánjal Eysturstein leiddi. Eisini var felagssangur við guitar-spæli hjá Hilmar Joensen. Ljósmyndir úr Sveits

vórðu sýndar, og ein klovnur var eisini knappliga við í tiltakinum.

Fjølbroytta lutan í skúlanum í Nólsoy við tónleiki, sangi og undirhaldi eydnaðist sera væl, og úr Nólsoy frætta vit, at tiltakið helst fer at standa sum eitt minnið fyri lívið hjá skúlabørnunum í bygdini.

Eftir drúgvu ferðina hjá Andreu Stauss Hofman heim til Føroya, vóru systirarnar báðar klárar til konsertirnar, ávikavist 3. juni í Miðlahúsinum í Vágshotni og mánadagin 4. juni í Leirvíkar Bátasavni.

Hesi bæði tiltøkini vórðu væl vitjað. Umleið 50 fólk vóru í Miðlahúsinum og stívliga 70 fólk í Bátasavni-num.

Niels-Jákup og urið

Í miðlahúsinum spældu tær báðar verk eftir Corelli, Dancla, Tchaikowsky og sigoyrnaløg eftir Csoka og Sarasate.

Monika framfórði eisini eitt lag fyri violin-solo, ið



Jógvan við Keldu dugdi sera væl at siga frá um farnar dagar á Keldu í Leirvík

hon hevur fingið sendandi úr Wien frá Elzbieta Wiedner-Zajac, sum Konsertfelagið hevði á vitjan í februar.

Elzbieta sendi Moniku, sum er formaður í Konsertfelagnum, hetta lagið sum takk fyri áhugaverdu ferðina í Føroyum.

Í kaffisteðginum í Miðlahúsinum høvdu fólk høvi at royna ein sveisiskan spesialitet, eina sokallaða “ostafondue”. Flestu, sum komin vóru á lýða á, nýttu høvi at “dippa” sær ein fransbreyðbita í heitu ostagrýtuna. Fólk fingi eisini kaffi og

okkurt afturvið.

Eftir steðgin greiddi Niels-Jákup, ið var drongurin, sum fann nógv umrødda urið í fjørni í Fámjin, frá hesi hendingini. Saman við mammuni, Onnu, var hann partur av tiltakinum í Miðlahúsinum hendan dagin.

Niels-Jákup segði, at abbin, sum var við honum hendan dagin, tá hann fann urið, helt fyri: “Abbi ivaðist í, um hetta mundi vera ein bumba, sum lá í eskjuni, men tað helt eg ikki...”

Tað var áhugavert at hoyra Niels-Jákup og síggja myndirnar, sum gjørdur frásøgnina sera livandi.

Einki er at ivast í, at urið, sum hann fann í fjørni, hevur givið Niels-Jákupi og familju hansara nógv upplivilsir, ikki minst ferðin á urmessuni í Sveits í apríl.

Við Keldu

Í hugnaliga Bátasavninum í Leirvík hevði Jógvan við Keldu, sum sjálvur hevur røtur í Leirvík, hugleiðingar um barnadagar á Keldu í Leirvík.

Jógvan dugdi sera væl at siga frá, og tað var áhugavert at hoyra hansara frásøgn um øll tey persónligu minni, har hann hevur úr Leirvík.

Gomlu myndirnar søgdu eisini sína søgu um umhvørvið og staðið á Keldu.

Hetta er ein farin tíð, men hon er ikki gloymd millum tey, sum vóru partur av henni. Jógvan dugdi so sera væl at fáa lív í søguna aftur og gera alt so “sjónligt” fyri teimum, sum komin vóru at lýða á.

Tiltakið í Leirvíkar Bátasavni var eisini kryddað við violin-og klavertónleiki hjá systrunum Moniku og Andreu.