

Watson ikki til Íslands

Paul Watson og Sea Shepherd hava slept ætlanini um at fara til Íslands í summar. Hetta sigur Útvarpið í morgun. Orsøkin sigst vera, at Sea Shepherd hevur sent skipið Farley Mowat, sum annars skuldi til Íslands, til Galapagosoyggjarnar í staðin fyri. Í Íslandi skuldi Paul Watson og Sea Shepherd annars steðga hvalaveiðu, men nú fara teir heldur at gera eitt átak við Galapagosoyggjarnar. Har hava tey frætt um eina ætlan um at søkkja hundrað tons av jarndusti einar 250 fjórðingar vestan fyri oyggjarnar. Og tá skipið Farley Mowat var á leiðini frammanundan, gjørdur teir bara av at vera verandi.



Trygdarmiðstöð fyri 40 mió.

Sambært Norðlýsinum fer Bjørn Kalso, landsstýrismaður í fiskivinnumálum, í tingsetanini eftir ólavsøku at leggja uppskot fram um verkslagslóg um bygging av Trygdarmiðstöð við Borðoyarvík í Klaksvík. Bjørn Kalso sigur við Norðlýsið, at talan er um ein 1700 fermetrar stóran bygning við undirvísingarrhølum, venjingarhyli, umsitingarrhølum og kantínu. Klaksvíkar Kommuna er til reiðar at lata øki til byggingina, og eftir ætlanini skal nýggja trygdarmiðstöðin byggjast á økinum beint uttanfyri bátahylin við Borðoyarvík. Økið er so gott sum liðugt planerað.

Absolutt ikki drukkið og horast á sama hátt

Mogens Tilsted Christensen var ikki á G! Festivalinum men sigur, at tað fyriganga ting á Roskilde festivalinum, sum ikki fyriganga á G!. Hvat hann meinar við, ynskir hann ikki at siga meiri um

G! FESTIVALURIN

Rólandt Waag Dam
rolant@sosialurin.fo

Tað hevur vakt ans, at presturin í Norðstreymoyar prestagjalði, Mogens Tilsted Christensen, í prædiku sínari sunnudagin hálovaði G! Festivalinum. Guðstænastan varð útvarpað og nøkur av somu sjónarmiðum stóðu sum lesarabræv í bløðunum í gjár.

Tað stutta av tí langa er, at tað, sambært Mogens Tilsted Christensen, ikki verður horast og drukkið á sama máta á G! sum á Roskilde. Hetta sigur hann, hóast hann ikki sjálvur hevur verið á G! Festivalinum.

Í dag hava vit fingið prestin í Norðstreymoyar prestagjalði at grundgeva fyri tí, sum hann førði fram á prædikustólinum sunnudagin og í lesarabrævinum í gjár.

– Tað er ein heilt annar stíllur, og tað eru tónlistafólkinu man kemur at lurta eftir á G!. Mentaliteturin er eisini heilt øðrvísi, har tað á Roskilde alt gongur upp í drukk og ólevna, sum man als ikki sær á G! Festivalinum, slær Mogens Tilsted Christensen fast. Hann sigur avgjørdur, at tað absolutt ikki verður drukkið og horast á sama hátt á G! sum á Roskilde Festivalinum.

Mogens Tilsted Christensen sigur seg vera imponeraðan av, at tað hvørt ár hepnast at halda festivalin uttan teir stóru trupulleikarnar



Myndin er frá sunnudegnum á ársins G! Festivali, har onkur er í ferð við at pakka niður, meðan onkur annar gongur nakin runt og melur

Mynd: Rólandt Waag Dam

sum annars eru á øðrum stórum festivalum – ella í hvussu so er á Roskilde Festivalinum, sum prestur tekur til.

Slepst ikki undan naknum fólki

Eftir hvønn einasta Roskilde Festival vísir sjónvarpi og bløðini í Danmark myndir frá døgnum, festivalurin hevur verið. Fleiri myndir av naknum fullum fólki eru at síggja, men í so máta er G! Festivalurin einki undantak. Tí bæði í ár og í fjør runnu naknir menn runt á tjaldplássinum, umframt at onkur nakin kvinna eisini er sædd viðhvørt.

Hetta vitna myndir og videobrot á alnetinum um. Til hetta svarar prestur, at tað á slíkum festivalum sum G! ikki slepst undan, at tilíkt kemur fyri.

– Tað er eitt frítt land vit liva í. Tað fara altíð at vera nøkur fá, sum gera ting, ið vit ikki brýggja okkum um,

sigur Mogens Tilsted Christensen.

Vil ikki tosa um alt

Í fjør gjørdur fjølmiðlarnir rættiliga nógv burtúr tjaldplássinum, har tað eftir øllum at døma vóru rúsevnir at finna. Hetta gera vil prestin í Norðstreymoy varugan við, og hann svarar soleiðis: – Jú, men á Roskilde fyriganga onnur ting, sum ikki fyriganga á G! Festivalinum.

Hvat eru tað fyri ting?

– Tað er tað, sum eg helst ikki vil tosa um, tí veitst tú hvat, tað kanst tú lesa um í bløðunum. Men Roskilde festivalurin er á onkran hátt meiri ein pornofestivalur enn konsert, staðfestir Mogens Tilsted Christensen, leggur so aftrat:

– Sjálvandi verður ein verðsligur festivalur merktur av, at nøkur fáa eitt sindur at drekka og eitt sindur av ólevnaði er. Tað slepst ikki undan.

Var ikki á G!

Mogens Tilsted sigur víðari, at tað ikki er sami mentalitetur á G! sum aðrastaðni, og so hevur hann eisini gjørt nakrar sjáldsan eygleiðingar av førðingum.

– Føroyingar nógv be til hetta, og føroying duga eisini nógv betur hoyra, hvat góður tór leikur er, sigur Mogen Tilsted Christensen sum heldur at Føroya erueittónleikasamfelag og ikki bara eitt fiskivinnusamfelag.

Men hevur tú sjálvur verið á G! í ár?

– Nei, men eg kenni fólk sum hava verið. Eg havi ikki havt tíð sjálvur, men eg havi so lisið bløðini og

heimasíður, vísir Mogens Tilsted Christensen á, sum eisini hevur heft seg við tað, lögreglan segði um og

eftir festivalin í Gøtu um vikuskiftið.



Lesarabrævið hjá Mogen Tilsted Christensen