

ólavsøku

Aftur í ár verður høvi hjá ólavsøkugestum at síggja stuttligu og rámandi tekningarnar hjá Óla P. Mynd Jan Müller



Miðlagarðurin hýsir spælimanstónleiki fríggjadagin 27. juli kl. 17. Í fjór vóru tað tónarnir frá frálíku Brekkubrothers, sum svingaðu í garðinum. Her "His Masters Voice". Mynd Jan Müller

hjá okkara fræga teknara Óla P. Aftrat øllum hesum verður eisini bókaframløga í Miðlahúsinum fríggjadagin 27. juli kl. 15 við bókini "Føroya mál á manna munni."

Sum nakað nýtt letur Miðlahúsið eisini upp dyrnar til Miðlagarðin, sum er ætlaður av vera ein náttúrligur partur av maritima umhvørvinum í Vágsbotni.

Miðlahúsið bjóðar eisini kaffi/te og køkur og Sisu. Prísurin fyri at vitja ymisku tiltøkini í Miðlahúsinum umframt at síggja hugnaliga arbeiðsplássið, har tíðindini í Sosialinum og á Portalinum verða skapt allar ársins dagar, er 100 kr. Atgongumerkið er eisini lutaseðil við vinningum sum flogferðum til Reykjavík, gistingum á hotelli og Skemtbókum.

Móðurmál og málrøkt

Fríggjadagin 27. juli klokkan 15.00 verður bókini hjá André Niclasen "FØROYA MÁL Á MANNA MUNNI – móðurmálið og málrøkt" lögð fram í Miðlahúsinum. André Niclasen skrivur sjálvur í innganginum, at hetta er eitt úrval av greinum og viðmerkingum, sum hann skrivaði í Málteiginum í Sosialinum í tíðini 1992-98. Okkurt annað forvitnisligt er eisini at finna í bókini, umframt at Óli Petersen hevur prýtt bókina við mongum framúr góðum tekningum.

Óli Breckmann skrivur millum annað í fororðunum: Eitt kærkomið íkast til málsligt ríkidømi. André Niclasen hevur í eitt áramál skrivað nógvar greinar um føroyskt mál og málbrúk. Hann er útbúgvinn og kønur málfrøðingur, í týskum og russiskum, umframt at hann hevur í holdið borið viðkvæmt oyra og gløgt eyga fyri okkara móðurmáli. Hann er málsliga musikalskur og argumenterar út frá breiðari og djúpari vitan um mál. "Føroya mál á manna munni" er á tremur við hegnigum málsligum eygleiðingum, hugbirtingum og leiðbeiningum. André er speiskur og spískur í sínum viðmerkingum, og í mongum førum eru hugleiðingarnar hjá honum heilt kostiligar. Speisemi og skemt gera bókina lætta og stuttliga at lesa. Hann eirir ikki teimum ofta klossutu og miseydnadu úrslitunum av puristiskari betrivitan hjá teimum "lærdu". Men hann stuðlar lesaranum sum málsligum brúkarum og styrkir málsliga sjálvsálitið hjá vanligum føroyingum. Við hesari bókini hevur høvundurin ríkað og fjølbroytt føroyskt talu- og skrivtmál. Bókin er sera væl egnað til brúk í undirvísingini í føroyskum á okkara skúlum, í framhaldsdeild, miðnáamsskúlum og í hægri lesnaði.

Eivind Weyhe skrivur millum annað á baksíðuni á bókini: Hvat er føroyskt? er ein spurningur, ið ofta stingur seg upp, tá ið kjakast verður um mál her á landi. Eitt afturvendandi trauma hjá nógvum føroyingum er, at teir ganga runt og halda at teir duga ikki føroyskt. Teir hava varhugan av, at onkur instansur situr og hevur definitiónsrætt uppá, hvat føroyskt er. Men sum ein gamal sumbingur segði við meg fyri nógvum árum síðan: "Móðurmálið? Tað er málið hjá mommuni!" Tað er tí gleðiligt, at tað av og á koma sjónarmið fram, sum tora at seta spurnartekin við tann almenna málpolitikkinn. Ein av teimum, ið hevur latið áhugavert, stuttligt og samstundis fakliga væl undirbyggt íkast til hetta kjak, er André Niclasen. Eg sigi fyri meg: Sjálvur havi eg lært av hesum málteigum um føroyskt.

André Niclasen: Føroya mál á manna munni

móðurmálið og málrøkt

© Læribókaforlagið 2007

Lagt til rættis: Regin Eikhólm og André Niclasen

Tekningar: Óli Petersen

Umbróting, perma, prent og innbinding: Føroyaprent

Stødd: 170x240 mm, síðutal 280



góða ólavsøku