

Tunnil á Eysturlandinum

Íslendingar hava fleiri og stórar tunnilsætlanir í hesum døgum. Fyrradagin frættist um eina ætlan at gera undir-sjóvartunnil millum meginlandið og Vestmannaoyggjarnar, og í dag vita bløðini at siga, at ætlanin er at gera tunnill millum Norðfjørðin og Eskifjørðin á Eysturlandinum. Tunnilin verður góðar seks kilometrar langur og fer at bota munandi um sambandið millum bygdin, sum ofta er darvað av kava um veturin, skrivar Morgunblaðið.



Sanghefti fáast á Ráðhúsunum

Tað munnu vera nógvir av ólavseekugestunjum, sum ætla sær í Miðbýin at syngja á midnátt ólavseekudag. Til hetta er sjálvandi hent við sanghefti, og hesi eru at fáa á Ráðhúsinum og í Býráðssalinum, har opið er ólavseekudag millum klokkan 15 og 18. Eisini fáast sanghefti, tá sanglotan byrjar. Tá fara skótar at býta heftini út uttan fyri Býráðssalin og við Tinghúsvøllin.

Eid Spelemannslag vitjar á Ólavseeku

Spælimanstonleikur verður í Miðlahúsinum á Ólavseeku, umframt føroyskur tónleikur

TÓNLEIKUR

Dagfinn Olsen
dagfinn@sosialurin.fo

Eid Spelemannslag úr Norveg verða at hoyra í Miðlahúsinum á Ólavseeku, umframt eina røð av føroyskum tónleikanøvnum, so sum Elin Heinesen, Hogni Reistrup, Sigrid Rasmussen og Spælimenninir.

Mennorskuspælimenninir hava glett seg til at koma til Føroya.

- Vit gleða okkum at koma til Føroyar at uppliva oyggjarnar, og so sjálvandi eisini at spæla fyri føroyingum. Vit hava í langa tíð ynskt at koma til Føroyar at spæla, og nú gerst dreymurin so til veruleika, sigur Øystein Dahl, ið er ein av tónleikarunum í Eid Spelemannslag. Bólkurin skal spæla bæði í Miðlahúsinum og í Lounge á Hotel Hafnia á Ólavseeku.

Norski spælimannsbólkurin Eid Spelemannslag vitjar í Havn á Ólavseeku við tónleiki sum spreiðir seg frá siðbundnum norskum



Teir hava glett seg í langa tíð til at koma til Føroyar, Eid Spelemannslag. Frá vinstri: Johannes Rotihaug – bass, Rune Rotevatn (hardingfele), Magnus Skjerdal (hardingfele), Anders Bjørneseth (gitar), Erling Dalset (harmonika), Øystein Dahl (hardingfele), Asbjørn Alsaker (hardingfele), Jakob Haugen (harmonika). Á myndini manglar Magne Drageset, ið eisini spælir hardingfele

fólkatonum til svingandi swing og tango. Bólkurin byrjaði í 1976, og skjótt vóru um 15 menn og kvinnur við í bólkinum. Á ferðini til Føroyar eru níggju menn við. Sum berandi ljóðføri hevur bólkurin øll árin havt "hardingfele," ein norsk fiól sum er nógv brúkt innan norskan fólkatonleik. Meir

vanlig er at brúka vanliga fiól í Eid, men Spelemannslaget hevur hildið seg til hardingfele.

Bólkurin kemur úr Eid í Nordfjord, ið er í Sogn og Fjordane, ið er norðanfyrir Bergen.

Bólkurin gav í 1979 út plátu við siðbundnum tónleiki úr Nordfjord-økinum.

Nú eru tey so í gongd við at spæla inn eina nýggja fløgu.

Bólkurin tekst ikki bert við at spæla, men skipar eisini fyri tiltøkum. Av størri uppgávum tey hava tikið á seg, er "Landskappleiken" í 1990 – við fleiri enn 1000 luttakandi tónleikarum, og í 2000 stóðu tey

fyrir "Landsfestivalen for gammaldansmusikk." Hesi bæði tiltøkini eru krevjandi og konsertir og dansur er bæði inni og úti í meir enn fyra samanhangandi dagar. Næsta uppgávan tey skulu standa á odda fyri er eitt dansvikuskifti í heimbynum í august, har Nordfjord Hotell verður savningarstaði

fyrir tey sum vilja dansa.

Føroyaferðin er komin uppí lag aftaná at bólkurin ynskti at fara á eina ferð saman har tey kundu venja, uppliva nakað, og so sjálvandi eisini sleppa at spæla fyri fólki. Føroyar var teirra ynski nummar eitt, tí her eru fólk sum dáma at dansa. Og so ynskja tey at sleppa á Ólavseeku har tey millum annað vilja sleppa uppá gólv og vera við til miðnáttarsangin.

Øll sum vóru við fyrstu árin í Eid Spelemannslag, eru ikki longur við, men teir flestu av teimum sum koma til Føroyar hava verið við øll árin.

Bólkurin venur minst eina fer um vikuna, og er úti og spælir einar 20 ferðir um árið.

Møguligt er at lurta eftir, uppliva og gjarna dansa eftir tónunum hjá Eid Spelemannslag í Havn á Ólavseeku:

Leygardagin 28. juli, kl. 1800 í Miðlahúsinum í Vágsbotni.

Sunnudagin 29. juli, kl. 1400 í Miðlahúsinum í Vágsbotni.

Sunnudagin 29. juli, kl. 1600 í Lounge á Hotel Hafnia á Áarvegnum.

Óli P. í fastur táttur á Ólavseeku

Óli Petersen hevur verið blaðteknari á Sosialinum í mong ár og framsýningin á Ólavseeku við teknngunum er vorðin fastur táttur og er aftur á skránni í Miðlahúsinum í ár

TEKNINGAR

Dagfinn Olsen
dagfinn@sosialurin.fo

Aftur í ár verða tekningarnar hjá Óla P., sum fólk kenna frá baksíðuni á Sosialinum, sýndar fram á Ólavseeku.

Tað hevur verið fastur táttur í 18 ár, at tekningarnar verða sýndar fram á Ólavseeku. Í 15 ár var framsýningin í Smiðjuni í Litlúvík, men síðani Sosialurin flutti í góðu hølini í Miðlahúsinum í Vágsbotni, hava tekningarnar verið sýndar í Miðlahúsinum.

Vanligt er, at Miðlahúsið

er opið á Ólavseeku. Filmar verða sýndir og tónleikatiltøk eru í húsinum. Umframt hetta ber so til at síggja tekningarnar hjá blaðteknaranum Óla Petersen. Tær hanga á glessveggnum á sjálvari redaktiónini.

Hóast Óli P er farin fram sjeiti árum, so er hann enn virkin, og strikurnar eru enn líka rámandi og sigandi. Sýningin í ár er nummar 18 í røðini.

