

Látur, larmur og livandi tónleikur

Um vikuskiftið vóru tvær spennandi sang-skrivarakonsertir í Føroyahúsinum í Keypmannahavn. Góður tónleikur, nógvur látur og tekniskir trupulleikar eyðkendu fríggjakvøldið, meðan leygarkvøldið var tómligt, men framvegis gott

Hogni Lisberg spældi nógv nýtt tilfar, ið boðar frá góðum

Lesið á næstu síðunum