

Hoyvíkar kirkja 2005–2007

Byggiharri:

Tórshavnar Eystara Kirkjuráð

Bygginevnd:

Katrin Dahl, formaður, Jákup Símun Simonsen, Bjarni Bæk, Bente Kjær, Petur Even Djurhuus, Heðin Mikkelsen og Gunnar Hoydal

Tekning:

Arkitektarnir Albert Isfeldt, Gudmund S. Hansen og Rúni H. Øster vunnu í 1983 kappingina um at tekna kirkjuna

Ráðgevarar:

Albert Isfeldt & Gudmund S. Hansen, arkitektar, AF; Preben Hansen, ráðgevandi verkfrøðingar, konstruktiónir; Martin E. Leo, ráðgevandi verkfrøðingar, HVS-prosjekt; Viggo A. Hansen, verkfrøðingur, el-prosjekt og Johannes Steingrund, ljóðtekniskur ráðgevi

Høvuðsarbeiðstakari:

Articon

Undirveitarar:

HVS: Maria Poulsen
El-arbeiðið: Leif Mohr.
Málari: Magni Jacobsen
Kopartekja: Gunner Kristensen, Herning
Ljóðanlegg: Fokus Elektronik
Linoleumsgólv: Litaval

Byggileiðari:

Vagn Nielsen

Grundarsteinurin

varð lagdur 20. juni 2005 av Margrethu drotning og Heindrikki prins. Innskriftin er fingin úr 5. Mósesbók 33,27: “Bústaður er hin ævigi Guð, og her niðri eru hinir ævigu armar”. Grótvirkið í Skopun gjørdi steinin

Altartalvuna

málaði Sven Havsteen-Mikkelsen, listamálari. Hon hevur higartil hingið uppi í Meinigheitshúsinum í Havn

Kristskrossurin

er ein gáva frá Eivind Vilhelm, bispi. Hann stuðlaði byggingin av heilug huga, heilt til hann andaðist. Sven Havsteen-Mikkelsen gjørdi eisini krossin

Altarvindeyguni

ger listavinnan Hansina Iversen úr málaðum og brendum glasi

Kirkjurúmið

innan er klætt við spónløgðum Oregon Pine viði. Gólvið er úr askaviði

Doypifuntin

teknaðu arkitektarnir, eins og alt annað fast innbúgv. Grótvirkið í Skopun gjørdi hann úr føroyskum gróti

Ljósakrúnurnar

gjørdi Theis Illumination í Odense. Tær eru lagdar við 24 karat gulli

Lampurnar

úr messingi gjørdi felagið Okholm Lightning í Tønder

Kirkjustólarnir

HB Møblar í Skive og felagið Woodvize í Roslev gjørdur stólarnar eftir tekeningum hjá arkitektunum. Poul Poulsens Polstermøbelfabrik í Skive legði á stólarnar. Bólstringin á stólunum er úr føroyskari ull, sum Snældan á Strøndum spann, og Tóra og Egil Simonsen á vevstovuni Mýrifípuni hava vovið

Annað innbúgv

hevur Farodane útvegað

Kirkjusilvurið

er ein gáva, sum Søren Weitemeyer, gullsmiður í Århus gjørdi

Messuakulín

gjørdur Jenny Simonsen, Eydna Fosaa, Malena Fosaa, Ingilín holm og Ingibjörg Kristiansen

Urguna

hava A.E.Lang’s eftft. Orgelbyggeri gjørt og sett upp í kirkjun. Urgan hevur 8 røddir og er gjørd soleiðis, at hon seinni kann byggjast út

Kirkjuklokkan

er gjørd úr málm í hjá Olsen Nauen Klokkestøperi í Tønsberg. Hon ringir við tónanum F1. Gunnar Hoydal skrivaði ørindið, sum er stoypt í kirkjuna: “Um bygðan haga, vík og dal, í ljósins verki eg ljóða skal”

Annað:

Kostnaðurin fyri kirkjuna er 46 mió kr. Pláss er fyri 638 fólkum



Bygginevndin fegnast um úrslitið – ta nýggju Hoyvíkar kirkju: Vinstrumegin: Bjarni Bæk, Vagn Nielsen, Gunnar hoydal, Bente Kjær, Katrin Dahl, Jákup Símun Simonsen, Heðin Mikkelsen og Peter Even Djurhuus

Mynd: Jens Kr. Vang

Rørandi løta tá kirkju-klokkan ringdi

Albert Isfeldt, sum var ein av teimum, ið teknaði Hoyvíkar kirkju, ásannaði, at tá ið kirkjuklokkan kom upp at hanga, og tey fyrstu ljóðini hoyrdust úr henni, rann veruliga upp fyri honum, at hetta var ein kirkja. – Hetta var ein rørandi løta, tí líkasum tástaðni fataði tú, at hetta var ein kirkja, segði hann

HÖYVÍKAR-KIRKJA —
Vilmund Jacobsen
vilmund@sosialurin.fo

Í sambandi við, at Hoyvíkar kirkja nú er liðug, og almennt vígsla og gudstænasta verður allahalganna-sunnudag, 4. november,

varð skipað fyri tíðindafundi í kirkjun í morgun.

Á fundinum handaði Jón Danielsen, stjóri í byggi-fyrirkuni Articon formanninum í kirkjuráðnum og limi í bygginevndini, Jakup Símun Simonsen, formelt eisini lykilin til kirkjuna.

Stór gleði

Tað var eisini Jákup Símun Simonsen, sum legði fyri á tíðindafundinum.

Hann segði, at tað er við stórari gleði, at bygginevnd og kirkjuráð nú eftir 25 árum kunnu bjóða fólki at síggja lidnu og snotuligu kirkjuna.

Hann greiddi í stuttum frá gongdini, síðan byggi-nevndin hevði sín fyrsta fund 17. november í 1982 – og síðan Margretha drotning legði grundarsteinin 20. juni í 2005.

Á tíðindafundinum skiltist, at stígur kom í ætlaninar at byggja Hoyvíkar kirkju, tá føroyska samfelagið seinast í áttatiárunum rendi seg í samfelagskreppuna, sum av álvara setti síni spor í byrjanini av nítíárunum.

Í 1999 varð av álvara farið til verka aftur.

– Í dag stendur Hoyvíkar kirkja sum ein varði millum gomlu Hoyvíkina og nýggja partin av Hoyvíkini. Kirkjan hevur røttu tignina, og vit kunnu vera samd um, at hetta er arkitekturur á hægsta stigi.

Jákup Símun Simonsen segði, at eitt slíkt bygningsverk ikki kann reisast á føtur uttan við góðum samstarvi millum allar partar.

– Eg vil takka øllum, sum hava verið við til at gjørt hesa verkætlan møguliga, og eg vil ikki minst takka Articon, ið sum byggiharri

hevur latið okkum hetta prýðiliga verk.

Hann segði, at uttan allan tann stuðul, sum er veittur, bæði peningaliga og moralskt, hevði kirkjan ikki staðið so prýðilig, sum hon stendur liðug í dag.

– At enda vil eg takka hinum Altvaldandi fyri, at hetta verk eydnaðist, segði Jákup Simon Simonsen.

Nógv tíð

Á tíðindafundinum segði Alberg Isfeldt, arkitektur, nøkur orð fyri teir, sum í sínari tíð vunnu kappingina um at tekna kirkjuna.

– Hetta er ein stórir dagur fyri okkum, og hetta er samstundis endin – ella byrjanin – á eini langari søgu.

Hann segði, at arbeiði at tekna, tillaga og broyta kirkjuna hevur verið ógvuliga áhugavert.