

Hvør fjøl farin á flot

Flaggdagin varð nógv staðni av álvara farið undir fyrireikingarnar til nýggja róðrarárið

KAPPRÓÐUR
Jóannes Hansen

Vikan, sum er farin, hevur av álvara kenst várlig. Smálombini fjølgast, og nógvir flytfluglar eru at siggja og hoyra. Í hesum vikuskiftinum verður farið undir fót bólt landskappingina í 1. deild, og flaggdagurin hevur verið.

Tey mongu seinnu árinu hevur tað í fleiri plássum verið síður, at kappróðarbátarnir hava verið flotaðir flaggdagin. Hetta er ikki nakar gamal felags føroyskur siður. Tað sigst, at hetta fyrbrigdið er komið frá Havnar Róðrarfelag, og at tað síðani er vorið vanligt í fleiri øðrum róðrarfeløgum at flota bátarnar flaggdagin.

Tann fyrsta av teimum seks róðrar stevnunum verður eitt sindur seinni í ár, enn hon plagar at vera. Ofta er norðoyarstevnan um mánaðarskiftið mai og juni, men í ár er hon ikki fyrr enn 9. og 10. juni. Tað kemst av at hvítusunnudagur er ikki fyrr enn 3. juni. Iva-leyst halda tey í Klaksvík, at tað hevði verið ov tidliga at havt norðoyarstevnuna longu 26. og 27. mai.



Flaggdagin vórðu fleiri bátar flotaðir fyrri fyrstu ferð í ár. Her eru tað tær á Junkaranum, sum gera klárt at leggja frá landi

Mynd: Jens Kr. Vang

B71-EB/Streymur:

Nógv stendur upp á spæl

Fótbóltur: Bæði á Sandi og í Sundalagnum siga teir, at tað stendur hampuliga væl til við fólkinum

FÓTBÓLTUR
Jóannes Hansen

Kári Reyndheim og sandoyingar skulu í morgin samstarva fyrstu ferð í landskappingini. Teir fáa vitjan av uppflytarunum úr EB/Streymi. Nýggja liðið skal spæla tveir dystir á útivølli, áðrenn teir sleppa at royna seg á Mølini.

Bæði í B71 og EB/Streymi ásanna teir, at tað hevur álstóran týðning at sleppa væl burturúr fyrsta dystinum. Á Sandi verður tað ikki mett at verða nóg gott, um teir ikki fáa øll stigini. Í EB/Streymi kunnu teir ivaleyst væl liva við javnleiki í morgin.

Heilsustøðan er hampulig

Felags fyrri B71 og EB/Streym er, at liðini ikki



Felagsliðið hjá Eiði og Sundalagnum man helst fara at hava tað truplari í ár, og neyvan fara gleðisrøpinu at verða eins títt, sum tey vóru í fjør

megnaðu at spæla seg víðari úr bólkaumfarinum í kappingini um løgmansteypið. Síðsta vikuskifti vóru fjórðingsfinalurnar á skránni, og tá hildu bæði teir á Sandi og teir í EB/Streymi frí.

Hjá B71 hevur tað higartil í ár ikki staðið so væl til við fólki. Fleiri spælarnar hava verið skaddir, og aðrir hava verið plágaðir av sjúku. Í hesi vikuni hava allir verið til venjingar.

Kári Reyndheim luttekur í venjingini. Hann spældi eitt sindur í steypakappingini, men tað er okkum ókunnugt, um hann fer at seta seg sjálfvan á liðið í morgin.

Bergur Magnussen skal fyrstu ferð hava ábyrgdina av einum liði í landskappingardysti í bestu deildini. Felags fyrri flestu spælarnar hjá EB/Streymi er, at teir hava ikki roynt seg í 1. deild áður.

Jón Sigurð Gleðishegg

er ein av teimum, sum hevur royndirnar. Hann var í fleiri ár álit í GÍ verjuni. Nú er hann í álopinum hjá EB/Streymi. Tað verður hann ivaleyst eisini í morgin, sjálvt um hann hevur havt trupulleikar við knænum. Somu trupulleikar hava Eyðfinn Joensen og Hallur Jacobsen havt, men teir vóna, at allir verða tøkir í morgi.

KÍ-GÍ:

Hvørgin vil tapa í Klaksvík

Fótbóltur: Klaksvíkingar vilja fegnir hava betri byrjan, enn teir høvdu í fjør, og eitt skert gøtulíð fer ivaleyst eftir javnleikinum og kanska teprum sigri

FÓTBÓLTUR
Jóannes Hansen

Klaksvíkingar vita ikki reiðiliga, hvat teir skulu rokna við. 2000 var eitt stórt fót bóltsligt vónbrot hjá teimum. Í ár hevur

begin ikki verið spentur so høgt. Fyrstu umførini í steypakappingini fleyt spælið væl, men so er stigurin komin í. Kortini hava teir spælt seg í hálvfinaluna í steypakappingini, og tað er ikki so galið – halda teir.

Try stig ímóti GÍ høvdu komið væl við, so hevur tað minni týðning, um góða spælið biðar eina ella tvær vikur.

Klaksvíkingar hava mesta fólkið tókt. Eyðun Klakstein hevur ikki vant síðani týðskvöldið. Hann hevur verið plágaður av koyktum fótí. Allan Joensen gavst at venja miku-

kvöldið, og hann vandi ikki hóskvöldið. Hann hevur trupulleikar við knænum, men teir rokna við, at hann fer at spæla. Jan Andreasen hevur verið burtur frá fleiri umfør í steypakappingini, men hann hevur vant hesa vikuna.

Stóri spurningurin í Klaksvík er, hvussu nýggi jugoslavín, Alexander Djordjević, fer at roynast.

Hann hevur vant síðani týðskvöldið, men enn hava teir ilt við at rokna hann út. Tað verður ikki roknað við, at fremmandi maðurin verður ímillum teir fyrstu ellivu.

Fleiri burturfrá

Í Gøtu er Hans Pauli Petersen leikbannaður. Hann fekk reytt kort í fjórðingsfinaluni ímóti NSÍ. Magni Jarnskor sá eisini reytt, men tað sigst, at tað kortið var ikki skrásett. Kortini er ivasamt, um Magni Jarnskor spælir. Hann hevur í fleiri vikur havt trupulleikar við lærkrikanum.

Óli Hansen varð skaddur í fótinum í Runavík. Hann hevur ikki vant í vikuni og verður ikki tøkur í morgin. Helgi L. Petersen varð eisini skaddur ímóti NSÍ, men hann fer at spæla í morgin.

Vikuskipti

Nr. 81 • leygardagur • 28. apríl 2001 • 75. árgangur • www.sosialurin.fo



Hvar fór kassagittarin?

Pástandurin, at føroyskur prix-tónleikur í ár var á serliga høgum støði, setur okkara tónleikasøgu í eitt undarligt ljós, skrivar Steintór Rasmussen millum annað í hesi grein um Prix Føroyar kappingina.

Lesið á síðu 4-5



Børge eigur Matadorbilarnar

Lesið á síðu 6-7



Fót bólt Føroyar vakna úr dvala

Nógv er broytt tey knappliga seksti árinu, sum tað hevur verið kappast um føroyameistaraskapin í fót bólti

Lesið á síðu 8-9

Aerosmith - gamlir menn vísa veg

Lesið á síðu 10-11



Jón Steffánsson er ein knassi

Hóskvöldið 16. Apríl hevði Graduale Nobili - gentukór úr Langholtskirkju, konsert í Skt. Pauls kirkju í Keypmannahavn. Her heldur tann íslenska samkoman til, so tað var lagamanni at hava konsert her.

Frits Johannesen

Hetta var eitt nýstovnað úrvalskór. “Stúlkna-kórið” taldi 25 sangarar, og eru hesir sangarar partvís úr ungdomskórinum Grádualekórs Langholtskirkju og úr Kór Langholtskirkju. Tær yngru eru úr ungdomskórinum, meðan tær eldru eru úr tí blandaða kórinum hjá Jóni. Felags fyrri allar genturnar er, at tær allar samlar hava nomið sang í kirkjunu undir konu hond Óluf Kolbrún Hardadóttir, konu Jóns Steffánssonar.

Kirkjan er rúmlig og ljóðhvøll. Her var høgt til lofta og vítt til veggja. Ljóðið lyfti seg upp undir bitarnar, slerdi upp í tróðrið og fylti kirkjurúmið við vælskúlaðum íslenskum ungdomsrøddum. Sælt er at hoyra ungar røddir. Tað ljósa, reina, óspilta tilfarið, sum liggur í røddunum, drivur fram yndistónar av kropanda av fitligum smáum dropaljóði, ið høvur og bulur bera við sær. Tá ið lærdómur um rættan hugburð til sang hevur fest rót í innasta hugfarið hjá teimum ungu, kann nógv lata seg gera, og sera heppin var Jón við hesum kóri.

Tað er ein long leið at ganga, at fáa so gott ljóð úr hesum snøgg stelpunum. Sangur, tá ið hann er bestur, er yndisligasti tónleikur, sum hugsast kann. Altíð havi eg havt stóran tokka til a capella kórsang í kirkjum, sum hava gott eftirljóð. Meg minnst einaferð, eg var við Fuglafjarðar gentukóri í Sandnes og sang - eg hugsi hetta var í 1991 - lögdu vit leiðina til Stavanger ein dag og fóru inn í dómkirkjuna at vitja. Á skránni høvdu vit eitt gamalt lag frá 1550 av G. B. Martini. Vit stillaðu upp í kirkjunu og



sungu. Tey ungu fingur eina uppliving, sum tey seint gloyma. Teir gomlu tónasmiðirnir vistu, hvat teir gjørdur, tá ið kirkjurúmið skuldi fyllast við klangfullum røddum. Flyrrandi eftirljóð rann í oyrað, og stendur hetta enn sum ein partur av eini uppliving, sum seint verður gloymd. Skráin hjá Graduale

Nobile var rúgvumikil og sera krevjandi. Kórið var ávegis til Kallundborg til kórkapping at kappast við 20 onnur evropeisk kór. Konsertin byrjaði klokkan seks og var klokkan fóst í sjei, tá ið síðsta lagið varð sungið. Flestu lögini á skránni vóru kirkjutónleikur frá nýggjari tíð og sigast má, at oyrað hevur

vant seg við hetta slag av tónleiki, og er blivið partur av uppfatanini av kórtónleiki, sum er eins natúrligt sum at syngja eitt tjóðlag og ein sálm.

Tað vóru serliga tvey løg, sum eg festi meg við, sum gav kórinum tann dám og ta dýbt, sum tað hevði uppiborið. Tað var finska lagið: On suuri sun rantus autius (Eg siti á strondini. Alt er kvirt...) – finskt tjóðlag – útsett fyrri eins røddir av Matti Hyökki. Her rann ljóðið í kórinum við solistunum Árný Ingvarsdóttir og Dóra Steinunn Ármannsdóttir við vitið og skilið í musikaliteti í ein musiskan andadrátt har inn- og útsúðurin í kórinum rann av ungum, grøn-um greinum, sum bóru sevjumikla fruktir við sær í ljóði og tónum úr tónleikaandans megi. Væl var skapið millum solistar og kór – so yndisligt og so reint. Varðmaður kórsins, Jón Steffánsson, reið ikki sjóvarfallið av sær, men lyfti hesar ungu røddir upp á tað satið, har sum tulkningin av hesum lag átti sess. Knasandi gott og yndisligt.

Hitt lagið var Hosanna av normanninum Knut Nystedt. Her var ljóðið í kórinum sent avstað á eina ransóknarferð í norðurlenskum sniði við bylgjandi kyldum í kyllingun úr tónleikaheiminum. Tað gnelti í, og hetta ekspressiva lag var eingin undandøttur, tað rungaði í oyrunum so skart við hvørt, at onkur tók hendur upp fyrri oyrað, men hvat, hetta var eisini tónleikur. Hugflogið loysti røð av tankum, um hvussu kórlistin ransakandi fer um allan heim í ymiskum búnum og visir seg við duldari megi við at temja kenslur, vit og skil í sannari list. Og list var tað, sum Jón og fylgisneytar hansara bóru fram hesa kvøldarløtu. Tá ið kórsangur verður til list, slepst ikki longur. Tá er komið har til, at listin er kenningarmerk-ið hjá kórinum. Kórið er vorið hagfast og gongur í góðum haga. Jón kann bera høvðið høgt, tí hetta var list og kórsangur á al-tjóða støði. Tá er ilt at sleppa longur, men tá hevur tú eisini rokið langt og gjørt tína skyldu.