

Tíðargreinin: eitt íkast til føroyska orðaskiftið

Hevur tú hug at gera títt íkast til føroyska kjakið í 2008?

Send eina grein til dorit@sosialurin.fo

Kravið er, at greinin er millum 8.000 og 10.000 tekn og skrivað í essay stíli

Næstu ferð

Annika Sølvará, Nógv egg í fleiri kurvar

Prísurin fyri frælsi

Tolsemi fyri ótolsemi er dirvisloysi

Fyri knøppum ári síðani skaffaðu evropearir sær av við enn eitt intellektuelt bundi. Og herfyri, mest sum fyri at sandra nakað av salti á hatta vanlukkuligani djúpa sárið, gjørdi hollendska stjórnin so av ikki longur at veita hesum islamiska svari uppá Luther lívverju.

Óendaliga hugtakandi bundið er sjálvandi hin 38-ára gamla Ayaan Hirsi Ali: hin mest hvassoygda og hvassmæltarøddin á lívi í dag; ikki bert tá ið tað kemur til at finnast at politiskum islam, men eisini sum óræddur forsprákari fyri hvat fleiri okkara rópa »fullkomiligt talu- og skrivi-frælsi.«

Fáar søgur eru merkisverdari enn tann um mína fremstu kappakvinnu. Ikki meira enn nýkomin til Hollands frá Somalia vakti hon miklan ans við hennara miriliga kravi um at fría muslimskar kvinnur og siðbøta islam. Kortini, tað var fyrst tá ið deyðshóttanir frá víðgongdum fanatíkarum tvingaðu hana at leita sær skjól, at Aayan veruliga kom á forsiðurnar.

Fyrstu ferð eg sá hana var í enskum sjónvarpi. Har sat hon, at hoyra og siggja til, meira viðbrekin enn ein buk-aður papageykur—hevði tað ikki verið fyri hasum gjøgnum-grípandi og gløgga eygnabránum.

Bergtíkin sum eg varð, minnst eg enn so sólarklárt hana tosa um hvussu vinstri-vongurin fyri 200 árum síðani faktiskt trúði upp á at verja talu- og skrivifrælsi óansæð hvat; um hvussu, síðani tá, vongurin er farin í tvíningar: sosialistarnir og liberalistarnir! Og at av hesum eru tað nú bert síðstnevndu, ið enn virðismeta og standa fast uppá hetta grundliggjandi frælsi.

Meira ítøkiligt segði hon – fullkomiliga hugspennandi og medvitsviðkandi: »Eg haldi, at rætturin at niðra – nakað, vit øll njóta gott av – má fylgjast við skylduni ikki at spyrja

eftir sensuri, tá ið vit sjálvi verða niðrað. Trupulleikin er, at vinstri-vongurin er vorðin fangaður í tí multikulturella projektinum, og tað er avbera harmiligt.«

Og tá ið Jeremy Paxman, akkersfólk fyri kvøldið, helt fast um hevðanina við at spyrja, júst hví hon heldur tað vera skeivt av multikulturella vinstri-vonginum ikki at fordøma brot á kvinnurættindi, borðreiddi hon við enn einum minniligum gloypubita: »Mitt sjónarmið er, at menniskju eru á jøvnum føti, at muslimar og ikki-muslimar eru á jøvnum føti, at menn og kvinnur eru á jøvnum føti, at myrk og hvít eru á jøvnum føti, at samkynd

og hinskynd eru á jøvnum føti. Men mentanir ikki eru á jøvnum føti: tað eru betri og verri mentanir. «

Sum sagt, so telist hon millum teir mest sinniligu, skørpu og samkennandi verjarnar fyri talufrælsi og samvitsku í dag.

Í 2005 varð hon av Time-tíðarritinum skird at vera millum 100 mest týðningarmiklu fólkinu í heiminum við upphaldinum »tað er skeivt at fara við muslimum sum um at teir ongantíð fara at finna sín egna Mill, Popper og Von Hayek«. Árið fyri vann hon frælsisprísinn hjá Venstre fyri “sin kamp for kvinders rettig-

**TÍÐARGREININ**

Agga Niclasen

Seturslesandi og

samfelagskjakari

heder, frihed og muligheder”. Teimum á baki er ein riðil av øðrum viðurkenningum. Ja, tú kundi sagt, nú tá ið vit kortini havnaðu á Flatlandum, at Hirsi Ali er Naser Khader ganga 100 á øllum umráðandi økjum—ein apsalutt óbøtandi og vitborin kapasitetur!

Fyri hetta er hon hatað í muslimskum samfeløgum um allan heim. Ein ferð út í staklutir um hennara søgu er verd at endurtaka, av tí at teir vísa, effinett hvussu illa útgjørd vit eru, tá ið tað kemur til hvussu vit takkla víðgongt islam.

Hirsi Ali slapp sær til Holland sum flótti frá Somalia í 1992 aftaná at hava sagt nei til eitt fyriskipað hjúnalag. Fyrstu tíðina arbeidði hon sum vaskikona, meðan hon krógvaði seg fyri familjuni. Men eins og hennara ferð ikki var ein av mongum út í eitt óendaligt suss, var hon heldur ikki nøkur vanlig vaskikona. Henda tosaði somaliskt, arabiskt, semitiskt, svahili, enskt og lærði seg skjótt hollendskt við tí úrsliti, at hon fekk starv sum týðari fyri aðrar somaliskar flóttar. Eins og hon vóru hesar offur fyri islam: misbrúktar, lamløstaðar, hindraðar veruliga skúling og yvirhøvar tvingaðar at liva í kynsligum undirgívi inntil teirra fruktabara lokadag.

Aftaná at hava tikið embætisprógv í stjórnmálafrøði frá lærda háskúlanum í Leiden, byrjaði hon í álvara at tosa um kúganina av kvinnum í einum óreformeraðum islam. Tað gingu presiss tveir mánaðir áðrenn fyrstu deyðshóttanirnar komu.

So líðandi gjørdist trygdars-tøðan so álvarsom, at hon í 2002 fór til Amerika. Tó, tað vardi ikki leingi, áðrenn varamaður forsætismálaráðharrans, Gerit Zalm, so miriliga bað hana um at koma aftur til tann stað, tulipanir trívast best, og bjóða seg fram sum valevni til parlamentið. Tá ið Hirsi Ali bar fram, at hon ikki ekkaleys kundi fara aftur, vísaði Zalm henni, at hon skuldi fáa diplomatverju hvar og nær sum helst. Hon vendi síðani aftur til Hollands, vann sæti í parlamentinum og gjørdist ein ótroyttiligur forsprákari fyri javnrættindum hjá konufólki, fyri borgarasamfelagnum og—ikki minst—fyri skynsemi.

Tað, sum eftir er av søguni, er gitið. Í 2004 samstarvaði Hirsi Ali við Theo van Gogh

um filmin Submission, sum kannaði sambandið millum islamiska lóg og líðingina hjá milliónum av kvinnum undir islam.

Bakslátturin frá muslimska samfelagnum var einki minni enn sálarbrekaður og styrkti um fatanina av hvussu neyðugt Hirsi Alisa arbeiði er, og at hon hevur alla grund til at óttast fyri lívinum. Tí ein regnmiklan seinnapart í november sama árið varð Van Gogh skotin sum hann skuldi til at súkkla niðri í gøtunum í Amsterdam. Aftaná at hava skotið hann tvær ferðir í bringuna tók Mohammed Bouyeri ein sláturknív fram og skar filmssmiðin á háls. Bouyeri tók enn ein sláturknív fram, men hesuferð fyri at stinga eitt bræv í Van Goghsa lík. Í brævinum stóð, at hann varð myrður fyri at gera Submission – og nú var tað Hirsi Alisa túrur!

Hetta var eisini nakað, akkersmaðurin Paxman fregnaðist um; hvørt hon ikki skilti, at filmurin kundi fatast sum særandi og niðrandi móttvegis muslimum. Verandi Hirsi Ali stødgaði hon á eitt bil, hugdi lættliga niður á borðið fyri síðani at koma við ein av sínum ræðsluvekjandi retorisku uppercuts – og eyguni vóru nú aftur fest á skikkaða akkersfólkið: »Tað er særandi, um tú ert ein muslimsk kvinna, og tú lesur Koranina, og tú lesur í henni, at tú eigur at verða neyðtíkin, um tú sigur »nei« til ektamannin. Tað er niðrandi!«

Aftaná morðið á Van Gogh krógvaði Hirsi Ali seg og flutti frá skýldarhúsi til skýldarhús, til tíðir fleiri ferðir dagliga. Sum frá leið gjørdist trygdarstöðan so grøtlig, at hon fór aftur til Amerika, og hevur hollendska stjórnin goldið fyri hennara verju haryviri—ja, tað vil so siga, inntil stjórnin herfyri knappliga gjørdi av, at tað kundi hon ikki longur.

Aayan Hirsi Ali er helst fyrsti flóttin frá vesturevropa síðani nazistanna hópmorð av jødum. Hon veit um avbjóðingarnar, vit standa fyri í royndini at temprareligjusu fanatismuna í muslimska heiminum, og hon livir við avleiðingunum av okkara miseyðnaðu roynd hvønn dag. Har er snøgt sagt eingin betur enn Aayan Hirsi Ali at minna okkum á, at tolsemi fyri ótolsemi er dirvisloysi.

Framhald á næstu síðu



Hálendski politikarin, Ayaan Hirsi Ali, sum er av somaliskum, muslimskum uppruna, hevur fingið fleiri deyðshóttanir fyri at finnast at islamiska hugburðinum til kvinnur