

## Úr at gera í Danmark

Lizzie hevur nógvar framførslur í Danmark næstu tíðina. Hon hevur rættliga fingið gjøgnumbrot, og øll vilja hava fatur á henni til framførslur. Í annaðkvøld hevur Lizzie framførslur bæði í Odense og í Kalundborg, og síðani standa danskir býir sum Hjørring, Frederikshavn, Keypmannahavn, Hammel, Tønder, Rødovre, Faaborg og Hobro á skránni. Eisini skal Lizzie spæla til fleiri enn 25 danskar festivalar í summar.



# g bleiv poppstjørna



- Tá eg flutti til Danmarkar at búgva, var eg í einari periodu, har eg brúk fyri nøkrum nýggjum og at sleppa at gera tað, sum eg hevði hug at gera, sigur Lizzie, sum her sæst í eini roykipausu frá arbeiðnum á Sams Bar í Keypmannahavn  
Mynd: Jonathan Bjerg Møller/Polfoto

- Eg havi altíð vilja verið song-  
kvinna og fingist við tónleik. Tað  
er tað, sum eg eri best til, og  
ongantíð betur, um eg eisini kann  
liva eitt sindur av tí.  
Í onkrum av sangunum skrivar  
Lizzie júst um, at fólk skulu gera  
tað, sum tey duga best.  
- Tað er sera umráðandi fyri  
meg, at eg kann gera tað, sum eg  
brenni fyri og dugi best. Eg geri  
hetta ikki fyri at koma fram, men  
um eg kann klára meg væl sum  
tónleikara, so havi eg eisini betur  
møguleika at gera tað, sum eg  
tími best, sigur hon.

### Kendar tónleikarar á vitjan

Hóast Lizzie júst nú hevur fingið  
sítt veruliga gjøgnumbrot í  
donskum tónleiki, so hevur hon  
havt nógvar spennandi upp-  
livingar við tónleiki.  
Hon hevur hitað upp til konsert  
há rapparanum 50 Cent, hon  
hevur spælt saman við Black  
Eyed Peas í sínum studio, og hon  
hevur spælt sangir hjá sær fyri  
rapparanum Eminem – umvegis  
telefonina.

- Eg var sera hugtikin av Black  
Eyed Peas. Eg hitti tey backstage  
og bjóðaði teimum í studio hjá  
mær, har vit spældu saman. Tey  
eru sera dugnalig og heilt niðri á  
jørðini, sigur Lizzie.

### Rýmdi úr Føroyum

Longu fyri 11 árum síðani, tá ið  
hon var 14 ára gomul, flutti Lizzie  
úr Føroyum, og síðani hevur hon  
búð í Danmark.  
- Tað hevur broytt mítt lív, at  
eg flutti til Danmarkar. Hevði eg  
ikki verið komin niður, so hevði  
tað ongantíð havt gingið mær so  
væl. Tá eg flutti til Danmarkar  
at búgva, var eg í einari periodu,  
har eg brúk fyri nøkrum nýggjum  
og at sleppa at gera tað, sum eg  
hevði hug at gera.  
Var tað neyðugt hjá tær at rýma  
úr Føroyum?

- Eitt sindur. Føroyar eru ikki  
so stórar, og eg hevði sera stórar  
planir. So eg hugsaði, at eg mátti  
bara leypa út í tað og flyta til  
Danmarkar.  
Lizzie hevur í sínum arbeiði  
sum bartenderi á karaoke-barrini  
Sams Barr hoyrt nógvar sangarar  
royna seg – ivaleyst bæði góðar  
og minni góðar. Men tað heldur  
hon ikki er eitt strævið arbeiði  
– tvørturímóti.  
- Mær hevur dámat arbeiðið á  
Sams Bar sera væl. Eg haldi, at  
tað hevur verið besta arbeiðið,  
sum eg havi havt. Nógv fólk koma  
inn at syngja, og tað gera tey,  
tí tey tíma tað og vilja hava tað  
stuttligt. Eg kann saktans finna  
upp á at synga karaoke sjálv,  
sigur hon.

hevur fingist við tónleik í nógvar ár.  
- Pápi mín og abbi mín eru  
tónleikarar, so eg havi fingið  
tónleikin í blóðið. Eg havi altíð  
sungist, og tá eg flutti til Dan-  
markar, flutti eg á ein tónleika-  
eftirskúla. Síðani fór eg á ein  
tónleikaháskúla, og eg havi eisini