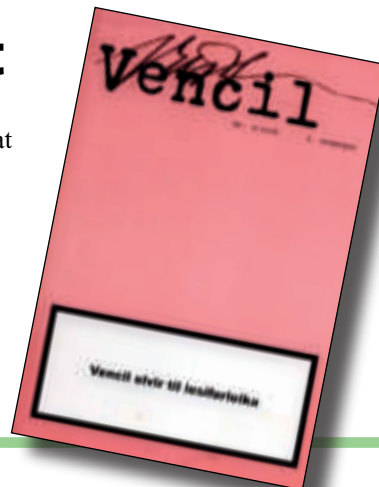


Evstamark hjá Vencili nærkast

Skaldskapartíðarritið Vencil boðar frá, at freistin at lata inn tilfar til fimta nummar av ritinum er 15. august 2008. Ritstjórnir á Vencil gera vart við, at øll kunnu senda inn stuttsøgur, yrkingar og ritroyndir - bæði á upprunaføroyskum og týddar - og at ritstjórnin eftir fõrimuni svarar øllum aftur og gevur góð ráð. Víst verður eisini til heimasíðuna hjá Vencili, www.vencil.fo, har mangt eitt hyggjuráð til komandi høvundar er at finna. Vencil Nr. 5/2008 kemur eftir ætlan út síðst í september 2008.



Sjóvevur aftur á skránni í Leikalund



Einsamøll á palli tekur Eyð Matras áskoðararnar við á hendingaríku ferðina hjá Ainu Cederblom tvørtur um Atlantshavið

Mynd: Hogni Thomsen

Tey, ið ikki náddu tað í vár, fáa nú høvi at síggja leikin Sjóvevur, sum vann sjónleikaranum Eyð Matras Ársins Herðaklapp frá Tjóðpalli Føroya

SJÓNLEIKUR

Anna V. Ellingsgaard
anna@sosialurin.fo

Í samband við 100 ára hátíðarhaldið hjá Klaksvíkar Kommunu og Sjómannadagin, verður einrøðuleikurin Sjóvevur nú tikin upp aftur. Leikurin varð frumframfõrdur í vár í Leikalund, og sóu tá útvið 1000 fólk leikin.

Einsamøll á palli

Í leikinum hevur Eyð Matras leiklutin sum Aina

Cederblom, og er hon einsamøll á palli í útvið tveir tímar á longu ferðini hjá Cederblom tvørtur um Atlantshavið. Fyri hetta avrikið fekk Eyð Matras Ársins Herðaklapp frá Tjóðpalli Føroya og Máf fyrr í ár

Í grundgevingini fyri at lata Eyð Matras Herðaklappið varð millum annað sagt, at hon vísti framúr evnir til at liva seg inn í leiklutin hjá órædda globetrotaranum og íverksetaranum Ainu Cederblom. Hartil livdi Eyð Matras seg inn í ein meldur av hendingum millum menniskju í norðurhøvum í triatiárunum, og hon tók á sannfõrandi hátt áskoðararnar við sær á ógloymandi ferðina.

Tað var Karin Kjølbro, sum handaði Eyð Matras virðislønina. Í hesum sambandi legði hon áherðslu á, at tað av sonnum kendist

sum ein heildaruppliving at fara gjøgnum undirsjóvartunnilin til sjónleik í skjótt 200 ára gomlu handilshúsunum úti í Klaksvík, ið Eyð Matras hevur gjørt til leikhús, har Rospiggen II er at síggja uttanfyri.

- Vit loyva okkum at vóna, at sjónleikurin Sjóvevur verður fastbúgvandi í hesum leikhúsi, til reiðar at taka tey við á ferðina, ið koma til Klaksvíkar til hátíðarhald hjá Klaksvíkar Kommunu ella Sjómannadagin, segði Karin Kjølbro.

Einsamøll í báti

Nú verður so ynskið hjá Karini Kjølbro, og uttan íva mongum øðrum, til veruleika. Í næstu viku verður leikurin nevnliga tikin upp aftur í Leikalund í Klaksvík, og tá sleppa áskoðarar aftur við á hendingaríku ferðina hjá

svensku Ainu Cederblom, sum í 1933 sigldi í sínum lítla motorbáti Rospiggen II úr Svøríki til Føroyar og víðari til Grønlands og Amerika. Leikurin lýsir harðbalnu ferðina um Atlantshavið, lívið umborð á skonnartini Stellu Mariu og lívshættisliga stríðið Aina upplivdi í pakkisinum.

Aina Cederblom ferðaðist víða kring heim. Hennara endamál var at hjálpa og at geva kvinnum eitt amboð til at gerast sjálvbjargnar, og setti hon á stovn vevskúlar, allastaðni har hon kom.

Í Klaksvík eru nógvar spor eftir Ainu Cederblom. Hon lat millum annað byggja Vevskúlan úti í Grøv, sum er virkin enn tann dag í dag, og bátur hennara Rospiggen II er eisini í Klaksvík. Báturinn verður sýndur fram niðanfyrri Fornminnissavnið

FAKTA

Leikurin Sjóvevur verður sýndur hesar dagar í Leikalund í Klaksvík.

Hósdagin	14. august kl. 19.00
Fríggjadagin	15. august kl. 19.00
Leygardagin	16. august kl. 20.00
Sunnudagin	17. august kl. 17.00

Farið verður ikki at ferðast við leikinum.

Atgongumerki kunnu bíleggjast í Norðoya Kunningarstovu tlf. 45 6939. ella info@klaksik.fo



Lítli báturinn hjá Ainu Cederblom, Rospiggen II, verður at síggja niðanfyrri Leikalund, meðan leikurin Sjóvevur verður spældur

Mynd: Dávur Winther

og Leikalund, dagarnar leikurin verður spældur. Harafturat ber til at síggja svart/hvíta filmin "Som sjóluffare på Atlanten", sum Aina sjálv tók upp á ferð síni. Í filminum eru forvitnisligar myndir at síggja, serliga av manningini á Stellu Mariu.

Umframt Eyð Matras, er manningin aftanfyrri Sjóvevur hendan: Sígrún Valbergsdóttir, ið

hevur skivað leikritið og leikstjórnað. Magni Husgaard, sum eigur tónleikin og framfõrir til hvørja sýning. Árni Baldvinsson, ljósseting og Edward Fuglõ, pallseting og búna.