

Orkestrið druknaði men Lena lýsti

Summar Festivalurin byrjaði fríggjadagin við horn-orkesturtónleiki, sum druknaði í larmandi klovnaundirhaldi. Men síðani hertók Lena Anderssen Torgið og vísti, hví hon er stjórna

SUMMARFESTIVALUR

Dorit Hansen
dorit@sosialurin.fo

Eitt skúlaorkestrur úr norsku bygdini Godøy hátíðarhelt 30 ára føðingardag við at luttaka á føroyska Summar Festivalinum. Orkestrið hevði vitjað í Klaksvík, tá ið tað varð stovnað, og nú vóru tey komin aftur til staðið, har tey byrjaðu.

Orkestrið var væl mannað við bæði vaksnum og børnum, og tey spældu fint. Men fáu áhoyrarnir, sum vóru komnir at lurta, máttu kíta seg fyri at hoyra tónarnar frá norska orkestrinum.

Fyrst druknaði orkestrið í ljóðroynd hjá Mel C, og síðani byrjaði undirhaldið í

Silvalandinum við nøkrum alt-annað-køvandi sambarrútmum frá 80unum. Synd, at eitt stórt orkestrur kemur heilt úr Noreg til Klaksvíkar fyri at druknað í larmandi klovnaundirhaldið.

Tað er sjálvandi partur av festivalkonseptinum, at tú kanst ganga frá einari konsert til aðra, og frá einum ljóðlandi til annað, men hetta riggaði ikki á Torginum fríggjadagin. Orkestrið hevði ongan kjans.

Hjarta í tónleikinum

Tá ið Lena og Niklas byrjaðu at gera klárt til teirra framförslu beint aftaná, var Torgið manntómt og sambarrútmurnarfrá Silvalandinum buldraðu framhaldandi. Tíbetur stegðaði klovnaframförslan tó, og sterka røddin hjá Lenu dróg fólk til pallin.

Framförslan var framúr, og tá ið konsertin var liðug, var Torgið fult av fólk, sum klappaðu parið upp aftur til eyka nummar.

Lena sang og dansaði, sum stóð hon frammanfyri einum stórum havi av menniskjum, sum øll dansaðu



Við tveimum einsamøllum gítarum fyltu Lena og Niklas rúmið millum Klakk og Kjøl, sum vóru tey eitt heilt orkestrur, samstundis sum tey vóru so væl samanspæld at tað var sum vóru tey bara ein persónur

við tendraðum ljósum, heldur enn frammanfyri stillum og smædnum áhoyrum, sum hon í veruleikanum gjørdi. Samstundis var samanspælið millum hana og Niklas sum altíð so erligt

og opið, at tað var sum at vera til eina lítla intim-konsert.

Løgin hjá Lenu og Niklas eru øll hitt-løg, og Lena er ein eminentur sangari, ein stjórna. Men

tað sum undirritaða helt vera mest hugtakandi á konsertini hendan hálvkalda festivaldagin var samanspælið millum Lenu og Niklas. Við tveimum gítararum fyltu tey rúmið

millum Klakk og Kjøl, sum vóru tey eitt heilt orkestrur, samstundis sum tey vóru so samansjóða, at tað var sum høvdu tey bara ein hjarta-sláttur. Flott.

Faroe 5 fangaðu fjøldina

Við fleiri fangandi lögum og einum veruligum summarhitti fangaðu Faroe 5 fjøldina við einari góðari framförslu á Torginum

SUMMARFESTIVALUR

Rógvi Nybo
rogvi@sosialurin.fo

Fyrsti sangurin við Faroe 5 var yvirhøvur miseydnadur. Men hetta var ikki teirra feilur, men vánalig fyriskipan. Tá Anna Nygaard fór av palli umleið 25 minuttir áðrenn Faroe 5 skuldu á pall, stóðu tær klárar at leypa upp á pallin at gera ljóðpróvar, men av eini ella aðrari orsök høvdu tær ikki verið á palli og gjørt ljóðpróvar klokkan 20.30, tá tær skuldu á pall. Av tí sama máttu áhoyrarnir bíða eina góða løtu, meðan tær gjørdur ljóðpróvar.

Av tí sama miseydnadist fyrsti sangurin fullkomiliga. Torført var at hoyra tær, og generelt var ljóðið einki serligt. Men hetta fingi tær tó bött uppá, tá tær beint eftir borðreiddu við teirra stóra summar hitti "Bara eitt spæl", og fjøldin elskaði tær fyri tað. Við fleiri góðum eftirfylgjandi lögum fingi tær lív í fjøldina aftur,

og ter undirhildu áhoyrarunum væl og virðiliga.

Eitt, ið tó kundi verið betri, var sjálvsálitið hjá teimum. Til tíðir virkaðu røddirnar hjá teimum sera veikar, og torført var at fanga veruligu útstrálingina í framförsluni. Havast skal tó í huga, at tær enn eru sera nýggjar á føroyska tónleikapallinum, og at tær enn ikki eru vanar at framføra fyri størri fjøldum.

Áhoyrarnir til hesa konsertina vóru sera nógvir hóast alt, og samanumtikið fingi teir gott undirhaldsvirði. Um hugsað verður um ljóð, undirhaldsvirði og málból megnaðu tær við hesari konsertini at liva upp til tað, ið væntast kundi av teimum. Áhoyrarnir tóku tær til sín, og tað sá út til at tær elskaðu at standa á palli og undirhalda.

Samanumtikið ein góð konsert, ið tó kundi verið betri, um ein hugsar um sjálvsálitið hjá teimum og fyriskipanina.

Hóast eina trilvandy byrjan, reistu Faroe 5 seg væl aftur við »Bara eitt spæl« og øðrum góðum lögum



Ja, tú ert William



Bet You Are William høvdu frálíka konsert í Flagstjaldinum Petur Háberg hevur fingið sar listaheitið Bet You Are William.

SUMMARFESTIVALUR

dagfinn@sosialurin.fo
dagfinn@sosialurin.fo

Hesin bólkur av ungum úrmalingum vil nakað og duga. Stór fjøld hevði leitað sær í Flagstjaldið at hoyra tað, sum eg fyrst helt vera kristnan popp, men sum eg staðfesti er kristin rockur.

Hetta er nútímans rockur, ið er trúgvur móttvegis tí, ið fyri er slóðað. Og karisma og image eru eisini í ordan, so bólkurin hevur heilt víst møguleikar.

Góð framförsla, valspælt, og fólk vóru við. Flagstjaldið gevur ikki altíð bestu ljóðumstøður, men bólkurin og Petur ljóðaðu væl. At ein so ikki so væl hoyrði sangaran og tað, ið hann segði millum løgin, er onnur søga. Hann er heilt sikkur William og hevur viljan og hjartað á rætta stað og eina æðr, ið pumpar blóð við rockpulsi. Frálíkt!.