

Klipp eftir William Heinesen bjargast

Vandi er fyri, at virðismiklu pappírsklippini eftir William Heinesen fara fyri skjeyti, um vit lata standa til. Tískil hevur Listasavn Føroya tikið stig til at fáa ein pappírskonservator til Føroya at eftirhyggja og umvæla hesi klipp

LIST
Turið Kjølbro

Pappírsmyndirnar hjá Williami Heinesen eru virðismikil mentanargripur. Men pappírsmyndir hava tíverri avmarkaða livitið, um tær ikki verða eftirhugdar og umvældar. Tískil hevur Listasavn Føroya gjørt eina ætlan um, hvussu hesi pappírsklipp eftir William Heinesen kunnu verða bjargað. Avtala er gjörd við danska pappírskonservatorin Tine Johannesen, sum 1. september kemur til Føroya í tveir mánaðir at arbeiða við klippunum hjá Williami Heinesen burturav. Heinesens Hús er latið til enda-



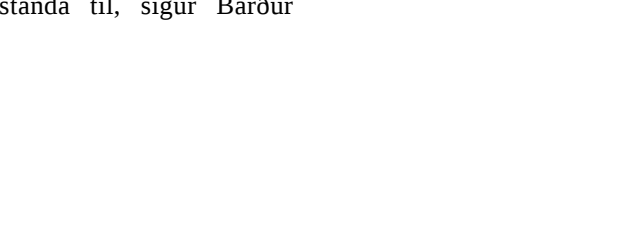
málið og fólk, sum eiga hesi klipp, kunnu venda sær til Listasavnið.

Konservatorurin kann vanliga ikki endurskapa eina mynd, ið er farin, men hann kann tálma ella steðga niðurbrotingini við at beina burtur tað skaðiliga límið og seta annað á í staðin, festa pappírsláirnr, slætta og hampa um klippini og stegða skaðiligum smáverum. Eigararnir kunnu eisini fáa ráðgeving í, hvussu klippini eiga at verða handfarin fyri at verja tey ímóti niðurbroting.

Kendu klippini eftir William Heinesen eru nú vorðin 20-30 ára gomul. Flestu teirra eru í rættliga ringum standi, og vandi er fyri, at hendan tjóðarogn fer fyri skjeyti, um vit lata standa til, sigur Bárður

Jákupsson, leiðari á Listasavni Føroya í tíðinda-skrivi. - Litirnir blikna og pappírið moyrnar. Serliga er tað límið, sum er sera óheppið. Sýra í líninum etur seg sum frá líður ígjøgnum pappírsláirnr. Skulu verkini varðveitast til eftirtíðina, mugu tey undir serkøna konserveringshond skjótast til ber.

Meginparturin av litklippunum eftur William Heinensen er eginogn. Klippini hanga í stovum víða hvar um landið. Tey, ið eiga slík klipp, hava nú møguleikan at fáa gripinar eftirhugdar og umvældar. Mong klipp eru uttanlands. Listasavnið heitir á fólk, sum vita um eigarar í útlegd um at boða frá so hesi eisini verða umvæld.



Tey, ið eiga klipp eftir William Heinesen, hava nú møguleikan at fáa tey eftirhugd og umvæld. Pappírsklipp »Lív« eftir William Heinesen frá um 1975, privatogn

Orðabókafrøðingar hittast

- Tað hevur avgjørt týðning, at fólk sum arbeiða innan sama øki hittast, sigur Zakaris Hansen, samskipari av ráðstevnuni um orðabókafrøði, sum er í Norðurlandahúsinum

ORÐABÓKARÁÐSTEVNA
Turið Kjølbro

Í dag byrjar norðurlendsk ráðstevna um orðabókafrøði í Norðurlandahúsinum. Føroyamálsdeildin á Fróðskaparsetrinum skipar fyri ráðstevnuni saman við Norðurlenskum felag fyri orðabókagerð og Málráð Norðurlanda. Eini 130 fólk úr norðurlondum og einstøk úr øðrum londum taka lut.

Tað hevur ivaleyst týðning fyri orðabókagerð í Føroyum, at ráðstevna í orðabókafrøði verður hildin í Føroyum. Eyðsæð er orðabókagerð ikki lotuverk, men tað at stór norð-



- Hvussu nýggj tøkni og tradisjónelt orðabókaarbeiði verður sameinað er ein áhugaverdur spurningur, sigur Zakaris Hansen, sum vegna Føroyamálsdeildina samskipar ráðstevnuna

urlendsk ráðstevna um orðabókagerð verður hildin í Føroyum og ikki minst, at Mentamálastýrið hevur sett eitt veruligt framtak fyri orðabókagerð í gongd, feruttan iva at føra við sær, at vit fáa fleiri orðabøkur millum føroyskt og onnur mál. Okkum tørvar nógvar orðabøkur, og hækkingin á løgtingsins fíggjarlóg bendir á, at fleiri fara at koma.

- Tað er ringt at máta, hvat ítøkiligt kemur burtur úr eini ráðstevnu sum hesari, men tað hevur avgjørt týðning at fólk sum arbeiða innan sama øki hittast, sigur Zakaris Hansen, samskipari av ráðstevnuni.

Ráðstevna um orðabókafrøði hevur síðani 1991 verið hildin annað hvørt ár. Hetta er tann sætta í røðini og tann fyrsta, sum verður hildin í Føroyum. Endamálið hjá norðurlendska orðabókafelagnum er at fremja skipað samskipti og samstarv í Norðurlondum á orðabókafrøðiliga yrkisøkinum. Hyggja vit at skránni fyri ráð-

stevnuna, sum er rættiliga drúgv og umfatandi, sæst, at eitt nú tøknin stendur frammalaga. Ein fyrilestur er eitt nú um framtíðarinnar orðabók. Í evni fevna fyri-lestrarnir um bæði ástøðiliga og verkliga orðabókafrøði í Norðurlondum. Støði verður tikið í orðabókaverkum, sum eru út-komin, og ymiskt í verkætlanum, sum eru ávegis.

- Hvussu nýggj tøkni og tradisjónelt orðabókaarbeiði verður sameinað er eisini ein áhugaverdur spurningur, sigur Zakaris Hansen.

Nakrir føroyingar halda fyrilestur, eitt nú Jógvan í Lon Jacobsen, málfrøðingur, sum fer at røða um orðabókafrøði og terminologi. Johnny Thomsen fer at greiða frá russisk-føroysku orðabókini hann er í holt við, og Kirstin Didriksen, frá lærða háskúlanum í Gøteborg, heldur fyrilestur um kynsperspektivið í føroyskum orðabókum. Ulf Timmermann, studenta-skúlalærari, fer at tosa um arbeiðið við føroysk-týsku

orðabókini, hann er í holt við at gera, Gianfranco Contri, sum arbeiðir á Føroyamálsdeildini, sigur somuleiðis frá arbeiði sínum við føroysk-italsku orðabókini, hann arbeiðir við. Heitið á fyrilestri, sum Anna Braasch frá lærða háskúlanum í Keyptmannahavn heldur er: Er munur á Føroyum og Filipsoyggjunum?, og Valerij Berkov frá lærða háskúlanum í Sankta Pætusbrog heldur fyrilestur um føroyska orðabókgerð. Hópin av øðrum fyrilesturum eru á skránni.

Á Føroyamálsdeildini arbeiða fólk við eini føroyskdanskari orðabók, eini ný-útgávu av teirri hjá Christian Matras, sum kom út fyri nógvum árum síðani. Eisini ein fakorðabók millum annað við orðum innan oljuvinnu er í gerð á Føroyamálsdeildini. Arbeiðið er komið væl áleiðis, men hevur ligið stilt vegna vantandi figging.

Ítróttur

Nr. 160 • mikudagur • 22. august 2001 • 75. árgangur • www