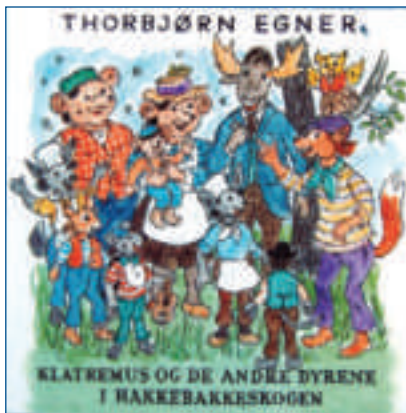


Tað stuttligasta var, tá



Revurin í Valbakkaskóginum er nakað svangur í dag. Um vikuskiftið varð hann umvundur til vegetar, og akkurát sum øll hini djórinu, etur hann nú bara gras, nøtir og røtur og er nakað so søtur



SJÓNLEIKUR

Rigmor Dam
rigmor@sosialurin.fo

Sjónleikarhúsið leggur í hesum døgum pall til eina serstakliga væleydnaða uppseting av leikinum um Klintrimús, har ein av sonnum fær eina kenslu av at vera til staðar í ævintýrheiminum hjá Thorbjørn Egner.

Havnar Sjónleikarfelag hevur seinastu mongu árinu havt ein barnaklassikara á skránni við umleið trý ára millumbili. Eins og áður hevur felagið í ár valt ein leik hjá norska høvundanum Thorbjørn Egner. Seinast var tað Fólki og dólgi í Kardamummbýnum, sum við 63 framfærslum setti met hjá felagnum.

Omanfyri fimmti fólki eru við í uppsetingini, har tey eftir øllum at døma hava plantað heiltina av plantaguni inni í salinum!

Herligt, tí pallmyndin riggar so sera væl, at hon lættliga vinnur á mongu tekniligu tilboðunum, sum børn í dag hava atgongd til. Tí tað er altso nakað annað, at sleppa inn í sjálfvan heiminn, enn at uppliva hann á einum skíggja.

Klassiskt og modernað

Egi Dam leikstjórnar, og høvuðsleiklutirnar eiga Hanna Flóvinsdóttir, sum spælir Klintrimús, Barbaru Hentze í Stórustovu, sum er Skógmús Mortan, og Hjalmar Dam, sum er Mikkjal Revur.

Tað er týðuligt, at fólkin handan leikin ynskja at fortelja ta røttu útgávuna av søguni, sum jú er ein klassikari. Men tibetur hava tey eisini lagað hana eitt sindur til nútíðina, og ikki minst, til børninu í dag. Hetta kemur eitt nú til sjóndar í litfögru og væl

skornu búnunum, modernaða kropsmálinum og rútmunum, har elementir frá hip-hop, jazz- og teknifilmsmentantini sníkja seg inn av og á – væl stuðlað av einari framúr góðari ljósmynd og dugnaligum tónleikarum.

Yngsti sonurin og dóttirin eru eisini samd um, at pallurinn er ordiliga flottur.

- Men, tað stuttligasta var, tá ið omman fór á flog, søgdu tey aftaná.

Klokkuklárur sangur

Leikararnir koma sum heild væl frá uppgávuni – serliga tey, sum eiga høvuðsleiklutirnar. Tey eru sikkur í spælinum og syngja klokkureint. Onkrir av smærri leiklutunum eru í so spakir og tosa ov seint. Tey eru kanska óvand við áskoðarar, og skulu líka læra at elska tann partin av