

Lítil áhugi fyri skúlastýri

Bara átta fólk møttu á felags uppstillingarfundi hjá fólkaskúlunum í Klaksvík. Síðani skúlastýrisvalini vórðu umskipaði í 2002, er áhugin fyri uppstilling minkaður burtur í einki, skrivar Norðlýsið. Uppstillingin fór frá at vera politisk til bert at verða fyri tey, sum hava børn í skúlunum. Skúlastýrini skulu nú veljast fjórða hvørt ár, og tá skipanin varð sett í verk í 2002, var umráðandi, at bara foreldur, sum høvdu børn í skúlanum, sluppu at velja og stillað upp til skúlaráði. Eftir gomlu skipanini kundu øll velja og stilla upp, og áhugin fyri valinum var stórur.



Formaðurin í Dansifrøi, Erling Jørgensen, handar hjúnunum, Beggu og John, spildurnýggja bilin, sum tey hava vunnið á lutaseðli
Mynd: Jens Kr. Vang

vóru ógvuliga fá konufólk, sum koyrdu bil um tað mundið, tá hon hevði aldur til at taka koyrikort.

- Hetta var ikki móti tá, men stutt eftir tóku eisini fleiri konufólk koyrikort, leggur hon aftrat.

John Justinussen hevur hinvegin havt koyrikort síðan 1948.

Hin nú 82 ára gamli ber seg sera væl, og tað ger Begga so sanniliga eisini. John koyrir framvegis bil, og verður heilsan hin sama, koyrir John saktans í fleiri ár aftrat.

- Vit hava ein góðan bil – ein Zuzuki SX4, og nú mugu vit fara at tosa um, hvussu vit skulu gera. Vit fara neyvan av hava tveir

bilar og mugu tí hugsa okkum gjølliga um, hvønn bil vit skulu selja, sigur hann.

Kend býarmynd

John Justinussen er ein kend býarmynd í Havn gjøgnum mong ár sum arbeiðsformaður hjá Tórshavnar kommunu.

- Í byrjanini koyrdi eg arbeiðsbil hjá kommununi, men fekk mær so seinni privatbil. Arbeiðsbilin fekk eg, tá eg gjørdist formaður uppi í Grótbrotinum. Tá fingi vit eisini bil at koyra arbeiðsfólkið við.

Hann sigur, at teir koyrdu til arbeiðis av Vaglinum í

Havn klokkan 8 um morgunin. Síðan koyrdi hann arbeiðsfólkið omanafur til døgurða klokkan 12 og niðanafur klokkan 13. Tá so arbeiðsdagurin var liðugur klokkan 17, koyrdi hann arbeiðsfólkið omanafur í býin.

- Hjá kommununi var tað soleiðis, at var arbeiði uttanfyri býin, bleiv arbeiðsfólkið altíð koyrt, tí tað gjørdist ov langt at ganga.

Trúgv tænasta

John gjørdist arbeiðsformaður í Grótbrotinum hjá Tórshavnar kommunu í 1951.

- Eg starvaðist har sum

arbeiðsformaður til 1970, tá eg kom oman í býin at loysa av formannin, Hennig Jacobsen, av, sigur hann.

Øll árin fram til 1993, tá John fór frá sum 67 ára gamal, var hann arbeiðsformaður í býnum hjá Tórshavnar kommunu.

Søgan aftanfyri Dansifrøi

Tá Begga og John Justinussen møttu upp hjá P/F Wensel at taka ímóti bilinum, sum tey hava vunnið á lutaseðli, hevði Begga nakrar reglur við sær, sum tey bæði høvdu fest á blað um dans og Dansifrøi í Havn

DANSIFELAG

Vilmund Jacobsen
vilmund@sosialurin.fo

- Tað var soleiðis, at Rhoda Rubeksen og eg komu at kennast, tá vit vórðu konfirmeraðar. Vit dansaðu hvørt sunnukvöld frá klokkan 20-23. Hetta var undirkrígnum. Tað byrjaði við, at vit fóru at dansa í Tórshøll. Vit gingu báðar á handilsskúla og dansaðu eisini í Avhaldinum.

Begga sigur, at HB eisini hevði dans, og har komu nógv ung saman.

- Eg fór at ganga við John og Rhoda við Mariusi, og vit eru komin saman øll árin.

Tá Rhoda fór at hava dansiskeið í 1970, vóru tey eisini saman har.

- Helga spældi á klaver, og John var við til at bera klaverið inn, har vit skuldu dansa.

Begga sigur, at Rhoda dugdi sera væl at læra frá sær og fólk, sum vóru á skeiðunum, fingi dansin veruliga inn í høvdið, sum hon tekur til.

- Øll vóru glað, og tað gekk væl. Tá skeiðið varð liðugt, høvdu vit framsýning, og eg minnst, at man var nervøsir við framförlurnar. Hornorkestrið spældi,

og høllin var stúgvandi full av áskoðarum. Vit skuldu ganga »pent«, sum hon tekur til, bera okkum væl – og einki fet skuldi vera skeivt.

Hon minnst, at rættiligt álvarsemi ráddi, tá framsýningar vóru. Hinvegin var hýrurin ein heilt annar, tá tey bara dansaðu annars.

- Alt var so nýtt og spennandi og eftir framförlurnar var veitsla, har eisini hornorkestrið var við.

Dansifrøi

Begga veit at siga, at tá næsta dansiárið kom, og tey vandu kvadrilludans, dansaðu fyra pør saman – og fyri at gera alt betri vandu tey eisini úti hjá hvørjum øðrum.

- Sum tíðin leið, hildu vit tað vera best at stovna eitt felag. Vit hittust nakrar ferðir, og tá vit skuldu til Klaksvíkar at dansa, hildu vit, at felagið átti at hava eitt navn. Navnið gjørdist Dansifrøi.

Hon sigur, at Dansifrøi hevði síni dansikvöld, og tað sum øll árin dró, var at koma saman við góðum og glaðum fólki.

- Enn hoyrir tú fólk taka til, at hetta var ein sera góð tíð – ikki minst, tá vit ferðaðust út á bygdirnar at vísa okkara dansir, sigur Begga.

Tey eru bæði framvegis limir í Dansifrøi.

- Vit eru góð við felagið og ynskja alt væl. Vit ívast onga løtu í, at tey, sum dansa í dag, njóta somu gleði og sama hugna, sum vit gjørdur, sigur Begga Justinussen.

Eitt skifti var John Justinussen formaður í Dansifrøi.



Hetta verða nýggju hølini hjá Dansifrøi