

Flotin minkaði í før

Á nýggjárinum vóru 1.529 fiskifør skrásett í íslensku skipaskrásetingini ella 113 færri enn fyri einum góðum ári síðani. Hagstovan sigur, at um ársskiiftið vóru skrásett 769 motorskip, sum vóru 86.390 bruttotonns tilsamans. Sostatt fækkaðu motorskipini 65 í fjør. Íslendingar høvdu 60 trolarar nú á nýggjárinum ella fyra færri enn næstseinasta nýggjár. Bruttotonnsatalið í trolaraflotanum var 69.889, og tað var næstan 4.200 minni enn fyri einum ári síðani.. Teir opnu fiskibátarnir vóru 700 í tali nú um ársskiiftið, og tað var 44 færri enn eitt ár frammanundan.



Fýra bækur við róðri

Ein nýggj røð av bókum við snarihjól er júst komin til smáu lesararnar. Børnini fara við Lítla traktori og Lítla lastbili til arbeiðis. Í bókini Lítli útróðrabátur fylgja børnini útróðrabátinum, tá hann fer at fiska. Við Lítla slökkibili skulu teyuttan kort finna leiðina til Óla bónda, tí har er eldur í. Bøkurnar hava hjól ella róður, sum børnini kunnu snara og soleiðis hjálpa akførinum at finna leiðina. Bókadeildin gevur út nýggju bókarøðina, sum Niels Jákup Thomsen hevur týtt til føroyskt.

Country- og gospel-konsert í Suðuroynni

Leygarkvöldið 18. apríl verður hollin í Trongisvági karmur um stóra konsert við Halli Joensen, Alex Barendsen og Kristinu Barendsen og góðum tónleikarum

KONSERT

Dagfinn Olsen
dagfinn@sosialurin.fo

Alex Barendsen hevði óivað verið millum teir fyrstu, ið sluppu innar, um vit í Føroyum høvdu Hall of Fame innan countrytónleik, tí hann er ein av undangongumonnunum, og ein av kendastu og best dæmdu sangarum í landinum. Alex fer á pallinum í Trongisvági 18. apríl at syngja fleiri av væl kendu sangunum, ið hann hevur givið út, og sum javnan eru at hoyra í loftmiðlunum.

Tað eru eini 20 ár síðani, at Alex Barendsen var á palli í Suðuroynni, og við honum, nú hann fer á pall í Trongisvági, er dótturin Kristina Barendsen.

Eisini fer Hallur Joensen á pall, og hann er ikki bara ovast á tindunum í Føroyum, men verður eisini spældur kring í Europa og aðrastaðni við.

Tað eru VILT, ið skipar fyri konsertini, men fleiri góðir stuðlar hava gjørt konsertina gjørliga. Yvirskotið av konsertini fer til vælgerðandi endamál, ið koma børnum til góða.

Atgongumerki eru at fáa á Statoil á Tvøroyri og Shell í Vági.

Nevndarlimir í Eik Grunninum kunnu hefta persónliga

Um nakað óregluligt fór fram, tá Eik Grunnurin keypti partabrøv frá Eik Banka í fjør, kann nevndin í grunninum í ringasta føri hefta persónliga fyri tapið

EIK

Leif Láadal
leif@sosialurin.fo

Um nakað óregluligt fór fram, tá Eik Grunnurin keypti Spron-partabrøv og brøv í Investia frá Eik Banka í fjør, kunnu nevndarlimirnir í Eik-grunninum í ringasta føri hefta persónliga fyri tapini.

Tað sigur Kristin Balle frá Skrásetingini, uttan tó at gera viðmerkingar til ítøkiliga málið við Eik Grunninum.

-Er tað so, at nakað óregluligt er farið fram í



Eik-grunnurin skal altíð arbeiða í sínum egna áhuga, og tí kann tað henda, at nevndarlimirnir persónliga skulu hefta, um óreglusemi er farið fram í Eik

sambandi við arbeiðið hjá einum vinnurekandi grunni, sum skal virka eftir ásetingunum hjá grunninum, so kunnu nevndarlimir og leiðsla hefta persónliga fyri tapi, sambært kapitil 8 í lógini, sigur Kristin Balle.

Og er talan um ein vinnurekandi grunn, so sigur tað seg sjálvt, at hann skal virka fyri at fáa so nógv sum gjørligt burtúr figgiarliga, leggur hon afturat.

Og tað er júst tað, sum nú

skal kannast. Skráseting Føroya, sum yvirtók eftirlitið við grunninum í Føroyum 1. januar 2008, hevur biðið Eik Grunnin um eina frágreiðing í sambandi við nakrar handlar av partabrøvum, sum vórðu keypt

frá Eik Banka.

Danskir miðlar hava seinastu dagarnar røð uppundir, at hesir handlar eru framdíri fyri yvirkurs, sum so hevur ávirkað ársroknskapin hjá Eik Banka jaliga. Nevndin í grunninum hevur ikki fingið nakra freist frá Skrásetingini til at svara, men Kristin Balle væntar svar um nakrar vikur, sigur hon.

Nýtt økið

Málið um kanningna av Eik Grunninum er tað fyrsta av sínum slag, síðani Skráseting Føroya yvirtók eftirlitsmyndugleikan. Kristin Balle sigur, at sjálvt í Danmark hava tey ikki so nógv mal av hesum slag, tó at har eru nøkur, sum Skráseting Føroya eisini fer at skeita eftir í sambndi við viðgerðina av føroyska malinum.

Ungir blásarar hertaka Norðurlandahúsið

Týskvöldið 10. mars klokkan 19 verður konsert í Norðurlandahúsinum, við stórum blásiorkestri úr Tórshavnar Musikk-skúla

KONSERT

Tíðindaskriv

Skráin er fjølbroytt, nevast kunnu, syrpa við lögum hjá Count Basie, føroyskt lag eftir Trónd Bogason og kenda verkið Nimrod eftir Edvard Elgar.

Konsertin er endin av verkskeiði, sum hevur til endamáls at samansjóða blásiljóðfóris næmingar, sum hava góðan førleika á sínum ljóðføri, í eitt felags orkestrur.

Fyri menningina av tónleikanæmingum hevur orkestruspæl stóran týðning. Tí hava tónleikalærarar, ið

varða av blásitónleikafrálæruni í Tórshavnar Musikk-skúla, tikið stig til hettar tiltakið, ið vendir sær til ungar tónleikarar sum fáa undirvísing í musikk-skúlanum.

Næmingarnir, ið eru bodnir við til orkestruverkskeiðið, eru ávegiskomnir, tvs hava spælt upp á blásiljóðføri í nøkur ár. Harafturat eru miðnámsnæmingar Tórshavnar Musikk-skúla eisini við.

Hesir næmingar fáa undirvísing, ið fyrireikar teir til víðari lestur innan tónleikaøkið, og mugu tí sigast at vera framtíðar yrkis-tónleikarar okkara her á landi.

Lærarahópurin, ið hevur staðið fyri verkskeiðnum, er mannaður við lærarum úr fakbólkinum, ið varðar av blásitónleikinum í Tórshavnar Musikk-skúla.

Tey eru: Andrea Heindriksdóttir, Annika Højgaard, Atli



Konsert týskvöldið 10. mars kl. 19:00. Í sambandi við orkestrudagar 9. og 10. mars í Norðurlandahúsinum

K Petersen, Bernhardur Wilkinson, Bjarni Berg, Christina Andersen, Eiríkur Skála, Jens Knudsen, Katja Volovelskaja, Kenneth Jones, Oddur Hentze, Ólavur Olsen

og Peder Riis-Jensen. Bernhardur Wilkinson stjórnar orkestrinum.

Á konsertini luttekur eisini orkestrið »Blásitokið«, sum er orkestrur mannað við

yngstu blásinæmingum úr Tórshavnar Musikk-skúla. Harumframt fara blásilærarar sum starvast í Tórshavnar Musikk-skúla eisini at framføra.