

Gløggur buldribassi skrivar politiska søgu

BØKUR

Erliga sjálvævisøgan hjá Hans Engell gevur eitt tað mest undirhaldandi og neyvasta innlitið í danska politiska søgu í nýggjari tíð, meta ummælarar

Umrøða



Anna V. Ellingsgaard
anna@socialurin.fo

Sjáldan er ein politisk sjálvævisøga fallin í so góða jørð hjá ummælarum, sum *Farvel til Slotsholmen* hjá Hans Engell, sum kom út um jóltíðir. Serliga er tað óvanliga góði pennurin hjá fyrrverandi formanninum í Konservativa flokkinum, sum hugtekur ummælarar og fær teir at kalla bókina eina serstakliga undirhaldandi lesiuppliving. At Engell hartil er ein framúr gløggur politiskur analytikari gevur bókini eina serstöðu í longu røðini av politiskum sjálvævisøgum, verður sagt.

Speiskur hermaður

Farvel til Slotsholmen tekur støði í sonevnda Tamil-málinum og tess avleiðingum, har Engell fær víst seg sum greinaran við stóra innlitinum í danskan politikk og ikki minst søguna hjá konservativa flokkinum. Tá sama mál í 1993 letur Engell koma framat sum formann fyri Konservativa flokkinum, verður bókin eitt satt studie í politiskum handverki og snildum frá fremstu røð. Engell skrivar so framúr væl, halda ummælarar, at tú verður sogin inn til at góðtaka hansara treytir: At hann mest sum er ósekur í øllum karaktermorðunum og heldur sjálvur er offrið fyri teimum.

— Aðrastaðni frá vita vit, at soleiðis var tað neyván altíð. Men tað má lesarin minna seg sjálvan um, tí meðan tú lesur, heldur tú við Engell. Tú stuttleikar tær og flennir hart eftir óndskapsfult neyvu lýsingunum, hann borðreiðir við, av sínum partamonnum, skrivar David Rehling á Information.

Hóast rivin og skræddur eftir fallið sum floksformaður buldrar Engell víðari við síni frásøgn og

sínum stríði, sum ein hermaður, ið bara má halda fram at berjast, langt aftaná at vápnahvíld er undirskrivað, sum ummælarin á Weekendavisini, Arne Hardis tekur til.

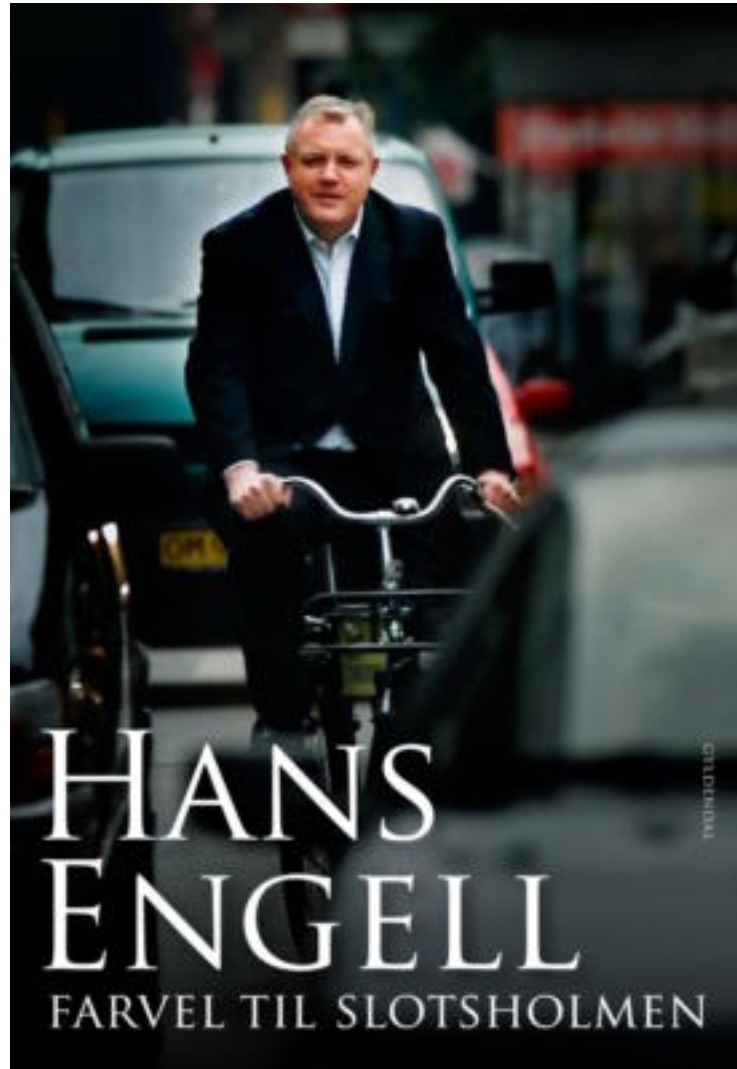
Beiska kríggið um, hvør skuldi hava sessin sum floksformaður eftir hann, gevur Engell høvi at steikja bæði sínar mótstöðu- og viðhaldsmenn yvir einum speiskum eldi, sum sviður tess meir, tí nógvir av teimum framvegis eru í politikki. Tað er Engell ikki, og tí nýtist honum ikki at leggja fingrar í millum. At Engell ongum skyldar nakað ger ikki bara bókina til óvanliga sterkan politiskan lesnað, heldur Kenneth Praefke, ummælarin á litteratur.nu.dk. Tað gevur eisini hesi sjálvævisøguni eina munandi størri heimild enn líknandi bókur, ið framvegis mugu taka alskyns politisk atlit.

Lagnutungir betongkubbin

Sjálvspeiið er sjáldan langt burturi í bókini, og tykist at byrja longu á permumyndini, har ein málrættaður Hans Engell kemur súkklandi ótarnaður av ferðsluni kring seg. Á myndini tykist hann lættliga at kunna smoyggja sær uttan um allar forðingar á vegnum. Verri gekst honum sum kunnugt víðagitnu náttina í februar í 1997, tá Hans Engell í bili og við eini í so ríkiligari promillu rendi inn í ein betongkubba, og harvið gjørdi enda á síni politisku karrieru.

Heldur enn at umbera hendringina, letur Engell hana fylla ein stóran og sera undirhaldandi og dramatiskan part av bókini. At tað var tápuligt at seta seg í bilin ta náttina, letur hann ongan iva vera um. Hinvegin var hendingin kanska ikki bara úrlitið av, at hansara dómikraft var sett úr gildi eitt lagnutungt sekund, tí sum Engell hugleiðir:

»Politikarar liva í sínum egna veruleika, og um ongin rundan um teir hevur styrki til at toga teir út úr tí veruleikanum, kann



Fólksligur buldribassi ella hvassur, politiskur analytikari. Flestu viðmerkjarar eru samdir um, at Christiansborg gjørdist munandi minni litríkt, eftir at Hans Engell gavst sum politikari

tað enda galið. Tað var uttan iva ein av orsökunum til, at eg endaði í hasum betongkubbanum, sum broytti bæði mítt privata og politiska lív»

Skilagóð orð frá einum manni, sum eftir øllum at døma er vorðin klókari. Tí kann tað undra, at Engell avdúkar, at fleiri lögreglufólk bjóðaðu seg at fjala út yvir hendingina. Sum ummælarin á Berlingske Tidende, Ditlev Tamm, turrisliga viðmerkir — Fólk siga so nógv, men tað er ikki alt, tú eigur at endurgeva tey fyri og serliga ikki heingja tey út fyri, tá tey vilja hjálpa tær - men tey kunnu jú eisini bara halda munn.

Heilsan til Føroyar

Hans Engell var formaður í Konservativa flokkinum, tá føroyska bankakreppan leikaði á fyrst í nítiárunum. Eftir øllum at døma fylti kreppan nóg í innanhýsis orðaskiftinum á Christiansborg, og eisini í bókini

fær bankakreppan fitt av umrøðu. Serliga nógva orku brúkar Engell uppá at greiða frá, hví hann ikki vildi vera við til at eftirlíka føroyska kravinum um eina dómarakanning.

Hóast Engell roynir at sannføra um, at ein slík kanning einans hevði havt við sær, at konservativi og hinir andstöðuflokkarnir kundu vaska sínar hendur, tykist tað ikki, sum hann heilt fær rist málið av sær.

Minnini um bankakreppuna fáa eisini Engell at hugleiða um føroysku tjóðskaparkensluna á ein rættiliga persónligan hátt. At føroyingar ynskja at ráða yvir sínum egna landi er væl skilligt, staðfestir hann. Men tá føroyingar tosa um loysing frá Danmark skal tað takast við fyrivarni, sambært Engell. Víst meina teir tað — men teir kenna eisini trupulleikarnar: Hvussu skal eitt lítið oyggjasamfelag, sum er fullkomiliga bundið at fiskivinnuni, klára seg, um fiskurin svíkur? Og hvat nyttar

tað at vera eitt sjálvstøðugt land, um tú bara ert ein so lítil moli á stóra fatinum, at ongin tekur teg í álvara? Danmark og Føroyar hoyra saman, og soleiðs verður tað nokk, til oljan kanska einferð spríkir úr dýpinum í Norður-atlantsHAVINUM, staðfestir Engell.

Sjálvur letur hann heldur ongan iva vera um, at hann fegnast um sítt persónliga samband við føroyingar.

»Bæði sum politikari og seinni sum blaðstjóri elskaði eg at koma til Tórshavn til fundir og samveru við Løgting og Landsstýri og seinni við góðum vinum í Føroya mest framsókna miðlahúsi »Sosialinum« undir leiðslu av Jan Müller og hansara eldhugaðu fólki, skrivar Hans Engell

Besta tíðin

Tað kom óvart á mong, tá Hans Engell tók við sum blaðstjóri á Ekstra Bladnum í 2000. Var tað nøkur avis, sum hevði verið við til at steðga politisku karrieruni hjá Hans Engell við at trampa áhaldandi í betongkubbasøguni, so var tað júst Ekstra Blaðið. Hetta mátti vera besta dømið um ein mann, ið ikki var beiskur av lyndi, meinti ein viðmerkjari á Ekstra Bladnum. Undir yvirskriftum sum »Frá offri til bødil« tulkaðu onnur bløð starvskiftið hjá Engell sum eitt slag av hevnd.

Sjálvur lýsir Engell tíðina sum blaðstjóri á Ekstra Bladnum, sum sjei av teimum bestu arbeiðsárunum í sínum lívi.

»Í nógvar mátar er starvið sum blaðstjóri og ráðharri ikki so ólíkt. Í báðum sessum ræður um at hava yvirlit og ikki vera bangin fyri at taka avgerðir - heldur ikki tær illa lýddu. Tú skalt helst vera rættiliga sjálvhjálpin - tað er gott at hava góðar starvsfelagar, men í síðsta enda skalt tú bæði duga at lesa, skriva og hugsa sjálvur«.

Og tað dugir Engell — so mikið væl sambært ummælaranum á Information, David Rehling, at *Farvel til Slotsholmen* eigur at fáa fast pláss í pensum í stjórnmálafrøði.

Hans Engell, *Farvel til Slotsholmen*, Gyldendal, 2008, 412 bls.