

## Byggivinnan bløðir

Eins og í flestu øðrum londum í Vesturheiminum hevur altjóða figgjarkreppan rakt ta donsku byggivinnuna sera meint. Ritzau skrivar, at seks teir fyrstu mánaðirnar í ár fóru ikki færri enn 535 byggifyritøkur av knóranum, og tað var næstan tvær ferðir fleiri enn í fyrra hálvári í fjør, sum var eitt av teimum vánaligu árunum hjá donsku byggivinnuni. Anders Fernstrøm hjá Dansk Byggeri ásannar, at figgjarkreppan fer illa við byggivinnuni, og hann sigur, at kemur ikki broyting í, fara fleiri enn 1.000 fyritøkur í byggivinnuni á húsagang í ár.



## Minsti havísurin í 800 ár

Visindafólk siga nú, at havísurinm millum Grønland og Svalbard er nú so lítil, sum hann ikki hevur verið tey seinastu umleið 800 árin. Tað sigur Aslak Grimsted, granskari á lærda háskúlanum í Keypmannahavn, við Politiken. Hesa niðurstøðuna eru granskararnir komnir til við at kanna ískjarnar av Svalbard og árringar úr trøum í Norðurfinnlandi og við at bera úrslitið saman við skipsdagbøkur frá 16. øld og uppmátningar í Íslandi í 18. øld. Aslak Grimsted sigur, at kanningarnar av ískjarnum av Svalbard vísa, at tað var rættiliga lýtt í 13. øld, men at havísurin kortini var størri tá enn í 20. øld.



**Tónlistarliga var Asfalt framúr gott tiltak, men tíverri eydnaðist tað ikki fyrireikarunum at gera føroyingar varugar við hetta. Ógvuliga fá vitjaðu festivalin**

**MENTAN**  
Rólant Waag Dam  
rolant@sosialurin.fo

Omanfyri hálvthundrað bólkar og einstaklingar lut-tóku á ársins Asfalt. Tað er nógv! Men nógv er ikki orð, ið tú kanst brúka um gestirnar á Asfalt, tí hesir vóru ógvuliga fáir í tali. Sjálvur kom eg til tiltakið, tá klokkan nærkaðist hálv-gum átta fríggjakvøldið. Við inngongina oman ímóti Vágsbotni, skuldi eg framvið ikki færri enn fimm vaktum, áðrenn eg

slapp inn á sjálvt Asfalt-øki. Trygdin var í lagi, men innanfyri var manntómt – so at siga. Myndin á síðuni varð tikin, tá klokkan nærkaðist hálvgum ellivu fríggja-kvøldið. Sigast skal, at um hetta mundi spældi Martin Joensen í Miðlahúsinum og Símun úr Kunoy í Futt-tjaldinum, men í mun til undanfarin ár, var Tórsgøta so at siga steindeyð. Tað sama ber til at siga um fyrrapartin av báðum kvøldunum á Asfalt.

**Spældu fyri tónum hølum**  
Lív Næs og Niels Midjord megnaðu illa nokk at skava 20 fólk saman í Miðla-húsinum – hetta hóast frá-gera góða fløga teirra er so at siga útseld, umframt at tey hava havt fleiri ógvuliga væleydnaðar framførslur áðrenn Asfalt. Petur Háberg trio var lítið

frægari í so máta. Eini fimtan fólk mundu lýða á teirra tónar, hóast fløgan hjá bólki Peturi, Bet You Are William, hevur selt ógvuliga væl og fingið sera góð skotsmál. Ársins songrødd, Birta Poulsen, hevði ikki fleiri enn smáar 20 áhoyrarar, men unga daman eigur rós uppiborið fyri ikki at lata seg ávirka av hesum. Uni Arge og Jensina Olsen, sum bæði høvdu frálíkar framførslur, mundu hava eini 20-30 áhoyrarar hvør til sínar konsertir, hóast tey bæði eru fløgu-aktuel og væl kend nøvn. Eitt annað fløguaktuel navn er Petur Pólson. Hann savnaði umleið fimmti fólk í Reinsarínum, tá hann hug-tók við tungum tónum og sangi. Ivaleyst eru orsøkirnar til fáu gestirnar fleiri. Tíðs-punktið spælir uttan iva ein leiklut, tí øll tey omanfyri spældu millum klokkan

sjei og níggu. Eitt annað er prísurin, tí ynskti tú bert at hoyra eitt ella tvey av hasum nøvnunum, var prís-urin serstakliga høgur. Ser-liga tí, at einans ein hálvur tími var settur av til hvønn bólkin, og tá so føroyingar av natúr koma minst tiggju minuttir ov seint, so er lítið av tónleiki fyri pengarnar. Eitt er tó víst; øll tey, ið eru nevnd omanfyri, høvdu uttan iva megnað at savnað fleiri enn fimmti fólk, um atgongumerki til teirra konsert ikki kostaði 350 krónur.

**Einki miðpunkt**  
Ein annar trupulleiki við ársins Asfalt tiltaki var, at festivalurin onkursvegna tóktist at mangla eitt mið-punkt. Undanfarin ár hevur útíallurin millum Hotel Tórshavn og Posthúskjall-aran virka sum eitt savnandi miðpunkt, men hesin varð í ár fluttur niðan í eitt lítið

hugnaligt tjald Vaglinum.  
**Frálíka fjølbroytt**

Hóast skráin eftir mínum tykki var ov samankroyst, eiga fyrireikararnir tó rós uppiborið fyri at hava megnað at savna so nógv og so ymisk nøvn til tiltakið. Frá Onnu Háberg til Kaj Klein er langur vegur, og frá Doriu-kvartettini til SIC er uppafstur longri. Har í millum lógu eisini skeið, upplegg, móta-show og list av ymsum slag, so tað bar ikki til at koma á Asfalt, uttan at fáa okkurt gott burtur úr. Við so mongum nøvnum, høvdu fyrireikararnir eisini nærum garanti fyri, at nógv fólk fóru at vitja okkurt tiltak. Og fyrireikararnir fingi eisini prógv fyri, at fjølbroytni er gott, tí tiltøkini við flest gestum var konsertin hjá SIC, Móta-showið hjá Spírum og aftankvirran við Theodor

*Tórsgøta er meiri lívlig eitt vanligt fríggjakvøld klokkan hálvum ellivu, enn hon var klokkan hálvum ellivu fríggjakvøldið*  
Mynd: Rólant Waag Dam

Olsen og Kata. Felags fyri hesi tiltøkini var, at tey lógu nakað seinni um kvøldið, enn konsertir-nar hjá áður umrøddu tón-leikarum. Og tað vísti seg eisini, at tess longri komið var út á kvøldi, tess fleiri fólk vóru eisini. Men tíverri gjørdist ongantið talan um nógv fólk.

Vit høvdu ætlað fin-gið eina viðmerking frá Jóhannus á Rógvu, fyrireikara av Asfalt, til dagsins blað, men tað lá ikki fyri hjá honum. Henda kemur væntandi í morgin.