VIKUSKIFTI

Nr. 178 | vikuskifti | 18. september 2009 | 83. árgangur

Tvífløgan Perlur við Svenn Brimheim og vinfólki:

»Svenn var gávaður við einum óvanliga fínum sansi fyri harmonium«

Í hesi vikuni kom út tvífløgan *Perlur*. Á fløguni eru 38 sangir og løg við Svenn Brimheim, Hermanni Jacobsen, Brandi Øssurssyni, Guðna Agnari Hermansen og Ad Libitum

FLØGUÚTGÁVA

Tey, sum hava skil fyri føroyskum tónleiki og eru komin eitt sindur upp í árini, kenna beinanvegin gittarspælið hjá Svenn Brimheim. Svenn hevði ein serligan hátt at spæla upp á gittar ella ein serligan gittarstíl. Sonne Smith nevnir í bókini um »Kaggan« akkordir hansara »Svenn Brimheim–akkordir, og at hann er gávaður við einum óvanliga fínum sansi fyri harmonium«. Hetta kemur eisini fram á útgávuni, har vit fáa eitt fjølbroytt úrval av tónleiki líka frá jazzi til vísutónleik.

Jazztónleikur á fyrru fløguni

Á fyrru fløguni er jazztónleikur við teimum trimum Svenn Brimheim, Brandi Øssurssyni og Guðna Agnari Hermansen, ið spæla nakrar jazzklassikarar. Upptøkurnar eru frá 1980-árum. Talan er um beinleiðis upptøkur, ið Árni Conradsson gjørdi.

Miðskeiðis í sjeytiárum fóru Svenn og Brandur at spæla jazztónleik saman. Teir samstarvaðu fyrst sum duo, og tað hóvaði teimum báðum væl. Teir dugdu ein hóp av jazzløgum uttanat, og við tí sum grundarlag lá væl fyri at spæla saman, soleiðis at rúm varð fyri báðum ljóðførum.

Móti endanum á sjeytiárum og fimm ár fram arbeiddu teir báðir enn meira saman í nýstovnaða jazzbólkinum SEPTETTIN. Tað er frá hesum tíðarskeiðinum, at upptøkurnar stava.

Blues-, country-, fólka- og vísusangur

Fløgurnar eru ein blandingur av ymiskum tónleiki. Hon er í tveimum, her eru m.a. tveir góðir vinmenn hjá Svenn at hoyra. Tann fyrri er amerikumaðurin, David Margolin og hin seinni er

Framhald á næstu síðu