

DAGSINS MEINING

Ábyrgdarleysi varaløgmaður

At oljan fór at vera so kraftiga misnýtt av Tjóðveldisflokkinum uppundir hetta Fólkatingsvalið mundi neyvan vara nakran. Tað grovasta og mest undirgravandi dømi fyri vunnin føroyensk rættindi var lýsingin frá Tjóðveldisflokkinum við stórarí mynd av varaløgmanni í Dimmalætting í gjár.

Varaløgmaður sáar alment iva hvørt føroyingar hava rættin til oljuna. Hetta ger varaløgmaður, hóast fremsta serfrøðin og ikki minst allir seriøsir politiskir flokkar eru á einum máli um, at sjálvandi hava føroyingar rættin til oljuinntøkur eins og vit hava rættin til fiskivinnutilfeingi, skattinntøkur í Føroyum o.s.fr. Hvussu við fiskinum á grunnunum - eiga vit hann? Sjálvandi gera vit tað, og hví skuldi oljan verið øðrvísi?

Tjóðveldisflokkurin er við finum orðum follin aftur í sína destruktivu støðu frá 50'unum, har vit føroyingar einki kunna og einki eiga, uttan loysingin er framd.

Danski løgmálaráðharrin sigur ikki eitt orð um olju í citatinum, sum Høgni Hoydal vendir til, at vit fara at fáa eitt "eljustrið um oljuna". Her er einki at stríðast um, um bara føroyskir politikarir lata vera við at vísa almenna undirbrotligheit og sáa iva, sum kann gagna óseriosa partin av fjølmiðlunum. Høgni Hoydal gevur Dansk Folkeparti góð kort á hondina, um teir kunnu vísa á, at varaløgmaður í Føroyum ivast í avtaluni frá 1992.

Føroyskir politikarir mugu ikki ganga serfrøðini ímóti og alment sáa iva um eina klokuklára avtalu. Hví vil varaløgmaður yvirhøvur gera nakra avtalu við donsku stjórnina, um einki ber til allikavæl uttan fullveldi?

Føroyingar hava eina kolvetnislóggávu, eina kolvetnissskattalóggávu og eina kolvetnissskattum-sitingarlóggávu, sum Tjóðveldisflokkurin sjálvur hevur verið við til at lagt fram og samtykt. Hví samtykkir Tjóðveldisflokkurin slíkt, um teir ikki trúgva uppá avtaluna frá 1992? Hví yvirhøvur luttaka í heimastýrispolitikki, um einki er haldbart uttan fullveldi?

Vónandi gevast Tjóðveldismenn at undirgrava vunnin rættindi. So leingi føroyingar standa saman sum ein maður, so kann tað verða líka mikið, hvat danska pressan og Dansk Folkeparti diskutera niðri. Eitt er vist, at lýsingin hjá Tjóðveldisflokkinum í gjár hevur gjørt stóran skaða við at putra uppundir eitt óseriøst orðaskifti um eitt mál, ið sambært allari serfrøðini og seriosum politiskum flokkum er avgreitt.

Sosialurin

Sosialurin

Sosialurin
Stovnaður: 1927
Ábyrgdarblaðstjóri:
Jan Müller jan@sosialurin.fo
Blaðstjóri:
Eirikur Lindenskov eirikur@sosialurin.fo
Tíðindaleiðari:
Jústinus Eidesgaard justinus@sosialurin.fo
Marknaðardeild: lysing@sosialurin.fo
Jonhard Hammer jonhard@sosialurin.fo
Finnbjørg Nattestad finnbojrg@sosialurin.fo
Anja Weihe anja@sosialurin.fo
Blaðfólk:
Áki Bertholdsen aki@sosialurin.fo
Eyðun Klakstein eydun@sosialurin.fo
Edvard Joensen edvard@sosialurin.fo
Turið Kjølbro turid@sosialurin.fo
Stefan í Skorini stefan@sosialurin.fo
Heri á Rógvi heri@socialurin.fo

Ítróttur:
Jákup Mørk jakup@sosialurin.fo
Myndamenn:
Jens Kristian Vang jensk@sosialurin.fo
Álvur Haraldsen alvur@sosialurin.fo
Sosialurin í Norðoyggjum:
Postsmoga 231
Nólsøyar Pálsøta 1
700 Klaksvík
Tel. 458686 fax 458687
e-post: klaksvik@sosialurin.fo
Uppseting/prent:
Uppseting: Hestprent
Prent: Prentmiðstøðin
Útgevandi:
Sp/f Sosialurin

Avgreiðsla:
Mán.-frí. 8-16
Argjavegur 26,
Tel. 311820, Fax 314720
Postadressa:
Postboks 76, 110 Tórshavn
E-mail:
post@sosialurin.fo
lysing@socialurin.fo
lysingartorg@socialurin.fo
Blaðið verður prentað mánadag-friggjadag klokkan 14⁰⁰

Lýsingar					
Freistir:	Tekstlýsingar	Størri lýsingar	Lýsingartorgið	Heilsanir	
Týsdagsblaðið	Mán.kl. 10	Frí. kl. 15	Frí. kl. 12	Frí. kl. 12	
Mikudagsblaðið	Týs. kl. 10	Mán. kl. 15	Mán. kl. 12	Mán. kl. 12	
Hósdagsblaðið	Mik. kl. 10	Týs. kl. 15	Týs. kl. 12	Týs. kl. 12	
Friggjadagsblaðið	Hós. kl. 10	Mik. kl. 15	Mik. kl. 12	Mik. kl. 12	
Leygardagsblaðið	Frí. kl. 10	Hós. kl. 15	Hós. kl. 12	Hós. kl. 12	
Størri lýsingar, sum nógv arbeiði stendst av, mugu vera inni í góðari tíð og áðrenn ásettut freistir.					
Framhjápláss má umbiðjast í góðari tíð.					
Stødd:					
Ein heil síða í Sosialinum er 254 mm breið og 346 mm í hædd. Breiddin á einum teigi er 39mm og rúmið millum teigarar er 4mm.					
Innsent tilfar					
Fult navn skal vera undir innsendum tilfari. Innsendar greinar, har blaðleiðsjan ikki er kunnað um bústað og telefonnummar, verða ikki settar í blaðið.					

VIÐMERKINGAR

Hví trívist lærarin ikki???

Hanna Lisberg
Tórshavn, 13. nov. 01

Hanna Lisberg

Í øllum framkomnum lond-um gera tey eina eftirmeting, tá ein nýggj skipan er roynd á ókinum í eina tíð.

Integrering!
Um tað mundi, tá Føroya Spesialskúli var komin, t.v.s. fyrst í sekstíárunum, var nógv frammi um integrering. Eisini í Føroyum vóru bylgjurnar høgar við-hvørt, og tað vóru tey, sum ynsktu henda skúlan, (spesialskúlan) har piparið vaks.

Hvat hevði fólkaskúlin at bjóða, áðrenn spesialskúlin kom?
Einki! Tað var ikki eftir áheitan frá skúlunum, men frá *fortvivlaðum* foreldrum, sum høvdu sent síni børn av landinum.
Eingin – eg taki uppافتur – eingin kann hugsa sær, hvussu hesi foreldur høvdu kempað og stríðst millum at hava børnini heima við ongari frálæru, og so at lata tey fara av landinum og fáa frálæru.

Væl vitandi nú, so siggi eg, at áhaldandi bøn og út-haldni fekk tey at taka hesa avgerð. Ærað veri teirra minni.

Hjúnini Annilena og Ják-up Zachariassen slóðaðu fyri einstaklingar – og ser-



undirvísingini í Føroyum.
Vit vóru nøkur, sum *valdu* at fara undir hetta krevjandi arbeiði.
Tá eg upplivdi hesi 3: Ditlev, Margit og Hjør-mund – hvussu stórt ar-beiði, og hvussu stóran kærleika, tey lögdu í frá-læringina, so ivaðist eg onga løtu í, hvørjum børn-um eg ynskti at undirvísa.

Skeiðvirksemi
Vit vóru ofta send niður á skúlar, tí tú mátti endur-nýggja teg alla tíðina, tí tað hendir so nógv á hesum øki. Niðri var baklandið størri, og tí var tann vegur-in valdur.

Eftirmetingin!
Meðan eg var á deyvaskúlanum á Kastelsvegnum, kom út ein bók – eftirmet-ing viðv. integreringini. (1965).
Longu tá gjørdu tey vart við, at ikki var alt so gott, sum tey høvdu vónað. (Her er talan um øll brek). Ein av

orsøkunum var, at lærarar vóru farnir at skifta starv, tí hetta fór at verða ov lítið úrslit í mun til tað arbeiðið, ið lagt varð í.

Her skal leggjast aftrat, at eingin sparing var upp á tal, og nógvir lærarar høvdu fingið ta kravdu frálæruna at taka sær av hesum.

Eykaútbúgvingin í Føroyum
Nakrir lærarar høvdu fing-ið eina eyka útbúgving, men eg veit t.d. at einasti skúli, ið t.d. undirvísti deyvum og blindum, var spesialskúlin, men har komu tey ikki í praktikk. –
Annars hevur fólkaskúlin *als* ikki fingið fyrireikað seg at taka ímóti næming-um við serligum tørvi.

Skúlin í Runavík og Klaksvík
Hesir skúlar høvdu kortini gjørt eitt dygdargott fyri-reikingararbeiði – at taka ímóti deyvum. Eg hugsi, at teir skúlastjórararnir hava trýst nógv á og sett treytir og fingið sín vilja.
T.d. sendu hesir báðir skúlar lærarafólk til Havnar – fyrst eitt heilt ár og seinni á stytri skeið og hetta vóru sera dugnalig og virkin fólk, sum *valdu sær* hetta. Skúlin í Rituvík hevur vist, *at tað bar til*, og úrslitið kunnu tey vera stolt av. All-ur flokkurin (úr 1. flokki og allan vegin upp) lærdi t.d. teknmál, so næmingurin,

VIÐMERKINGAR

Rúsdrekkalógin í Føroyum

Hans Birgir Hansen

Tað var á heysti 91, eg hevði lesarabræv í Dimma-lætting við heitinum »friari rúsdrekkasøla«. Hugskotið/ sjónarmiðið tók Marita Pet-ersen á vári 92 upp í Sosial-inum. Tað skal hon hava tøkk fyri og at hon fekk tað lagt fyri løtgingið, ið eftir løgtingsviðgerð samtykti uppskotið, ið bleiv sett í gildi í Føroyum og skapti nógv arbeiði!

Tað skal verða sagt, at rúsdrekkalógin hevur bøtt munandi rúsdrekkavanar/

siðir hjá flestu føroyingum, ið við árunum skuldu læra seg at drekka við máta-haldi. Tað varð í lesara-brævinum greitt frá fyri-munum/vansum við at drekka smærri og størri nøgdir av rúsdrekka, skuldi ein sleppa undan at fáa rúsdrekkaskaðar!

Tað færdi við sær, at vit fingu loyvisnevnd, ið hevði skeinkiloyvi um hendi, ið síðani gav hotellum, mat-stovum og ølklubbum kring landið skeinkiloyvir.

Tað færdi við sær fleiri vitjandi gestir hjá áður-



Væleydnað móta-kvøld í Runavík

Skipað varð fyrr í mánaðinum fyri móta-kvøldi í nýggju hálunum hjá Kappróðr-arfelagnum NSÍ á Glyvrum

TÍÐINDASKRIV

Hóskvöldið 8. november høvdu mótahandlarnir í Runa-víkar Kommunu eitt væleyðna mótakvøld í Kappróðrarneystinum hjá NSÍ á Glyvrum. 10 handlar luttóku. Hesir vóru Jallur, Jungmann, Hygg Inn, Orkis, Chic, Hjá Sannu, Deild C, Shari, Fotomiðstøð in og Shop-in.
Fyrst vóru handlarnir við barnaklæðum á pallinum við nýggjasta móta til tey smáu, alt frá gerandis klæðum til finasta jólastás.

Síðani komu tey vaksnu á pallin, eldri og yngri sýndu fram nýggjasta rákið til bæð í kvinnur og menn.

Litirnir í heyst og vetur eru mest náttúrlitir, og nú loyvir mótin okkum eisini at seta ymisk mynstur saman, so sum ternut, striput og leopard. Bert hugflogið setur mörkini.

Útselt varð til sýningina, og tey 140 fólkini hugnaðu sær óført. Blómuhandilin Orkis hevði pyntað snotiligu hølina hjá Kappróðrarfelagnum við ymiskum plantum og prýðislutum. Borð reitt varð við kaffi/te, croissant v/salat, små-køcum, og karamellum.



TÍÐINDASKRIV

Trettan blásarar ú Føroya Symfoniorkestri fara í næstum at spæla tvær konsertir.Tann fyrra verður í Christianskirkjuni leygardagin 22 sept. Kl. 17:00 og tann seinna í Norðurlandahúsinum sunnudagin 23. Sept. Kl. 16:00.

Á skránni verður sere-nada fyri trettan blásarar av Richard Strauss, Notturno opus 48 nr. 1 av Frédéric Chopin og cellokonsert opus 104 av Antonin Dvorak.

Solistur : Kgl. Kapel-musikus Ib Herman

Dirigentur: Martin Mou-ritsen

Fyrsta verkið á skránni er "Serenade í Es fyri 13 blás-arar" av Richard Strauss

Frédéric Chopin (1810-1849) er næstur á skránni. Chopin var í 19 øld mettur at vera ein av størstu klaversnillingunum nakran-tíð, og flestu av hansara tónaverkum eru eisini fyri klaverið. Umframt klaver-konsertir, so hevur hann skrivað eina ørgrynna av smærri verkum, so sum polonaisur, masurkaír, etuder o.s.v. , sum hann nýtti til egnar framførðslur.

Við síni serligu framferð og sermerktu útsjónd, vóru tað ikki minst kvinnur, sum flokkaðust til konsertir hansara í París, og fleiri teirra skuldu fallað í óvit av ovurundran. Og ikki minst vóru tað hansara notturnoir, hesi vøkru og dreymakendu løgini við náttardámi, sum vóru vælumlókt. Ein av hesum notturnoinum, nr.

48, verður framfærð á hesi konsertini, ikki fyri klaver, Annar satsurin er ein adagio, og hevur sum tema ein av sangum Dvoraks, meðan seinasti satsurin, sum onkur hevur nevnt tað, strálar av frøði yvir, at hann nú skjótt skal aftur til sítt elskaða føðiland, Tjekkia ella Bøhmen ; Dvorak treivst ongan tíð rættuliga í "Nýggja heiminum".

Hetta er ein forkunnug útgáva av hesi cellokon-sertini, tí hon er uppruna-liga skrivað fyri vanligt symfoniorkestur, men verð-ur her framfærð í eini út-seting av danska tónaset-aranum Peter Naur.

Solistur er sum vant í trimum satsum, og byrjar við einum orkesturforspæli, kunnandi um høvudstemaðið og beint okkara fremstu tónleikar-um á klassiska veinginum vera teir, sum fara at manna tónleikabólkin. Vónandi vilja fólk geva sær stundir at vitja.

Konsertirnar verða í Christianskirkjuni leygar-dagin 22 sept. Kl. 17:00 og í Norðurlandahúsinum 23. Sept. Kl. 16:00.