

Rannvá og Rebekka í jólahýri

Creamy kemur við nýggjari jólafløgu, og í Bretlandi er áhugin fyri popp-gentunum vaksandi

CREAMY-JÓL

Eyðun Klakstein

Nú skulu Rannvá og Rebekka í Creamy syngja danir í rættan jólahýr. Í næstum kemur nýggi jólafløgu út, har tær báðar væl umtóktu genturnar syngja nýggjar og gamlar jólasangir.

Ein stakføga er komin út, og á hesi fløgu er ein nýggjur jólasangur, sum svenski Dreamworld hevur skrivað til Creamy. »See the snowflakes falling down" er ein lættur poppsangur, men hann er eisini jólaligur, og plátufelagið hjá Creamy vónar, at hesin sangurin kann fara at slóða fyri nýggju fløguni hjá Creamy.

Sjálv jólafløgan hjá Creamy er á gáttini, og hon kallast »Christmas-Snow«.



Føroyska Rannvá Joensen skal saman við donsku Rebekku fáa danir í rættan jólahýr. Her eru tær á skoytibreyt í Aalborg, har tær framførdu, tá breytin varð tikin í brúk

Áhugi í Bretlandi

Føroyska Rannvá og danska Rebekka hava seinastu tíðina havt undanvind í Bretlandi, har sangurin »Neverending Story« hevur verið nógv spældur á ávísum sjónvarpsrásum.

Hesin sangurin hevur fingið so góða undirtøku, at bæði danska plátufelagið og bretar hava fingið vónir um, at Creamy kann fáa veruligt

gjøgnumbrot í Bretlandi.

Rannvá og Rebekka eru við at fara frá at vera barnastjørnur til at vera ungdomsstjørnur, og um hetta lukkast, so kann næsta tíðin fara at vera rættiliga spennandi hjá teimum báðum.

Creamy verður biðin til nógv ymisk tiltøk, og fyri í síðstu viku framførdu tær, tá nýggi skoytibreyt varð tikin í brúk í Aalborg.

Óli Samró um oljuvinnuna í Føroyum:

Spírarnir í dag fara at eiga vinnuna

Búskaparfrøðingurin Óli Samró sær oljuvinnuna sum eina stóra avbjóðing fyri føroyskt vinnulív. Tað verður sum tænastuveitarar her heima og uttanlands, at føroysk virki kunnu koma at gera seg galdandi. Tað fer at snúgva seg um at leggja seg eftir teimum røttu økjunum í sambandi við eina oljuvinnu, sigur Óli Samró m.a. í samrøðu við Sosialin

OLJUVINNA/

SAMRØÐA

Heri á Rógvi

hjartanum av oljuvinnuna, men hevur heldur hildið til í fleiri av teimum fyrirtøkunum, ið nú flyta seg nærri og nærri at oljuvinnuni, og er tað júst hesin sami parturin av føroyskum vinnulívið, sum Óli metir kann fara at standa seg best og mennast í sambandi við eina oljuvinnu á okkara leiðum.

Sambært Óla Samró kann oljuvinnan í Føroyum gerast ferðaseðilin hjá føroysku vinnuni til stórri marknaðir kring okkum.

– Vit mugu brynja okkum til, at umfatandi broytingar fara fram innan føroyskt vinnulív, eins og vit eisini hava sæð í øðrum londum, sigur Óli Samró.

Uttanlands

Óli Samró hevur ferðast nógv í útlandunum, har hann eisini hevur eyggleitt oljuvinnuna. Oljuvinnan og heimsrákið vilja broyta ikki bert talið av fyrítøkum í Føroyum, men tað verður mestir eisini talan um eina hugburðsbroyting, um tað so statt skal eydnast at fylgja við á altjóða marknaðinum. Óli minnist serliga eina hending, sum var honum fyri, tá ið hann vitjaði í Stavanger einaferð.

– Fyrstu ferð eg var yviri í Stavanger, so var eg eitt kvøldið millum nakrar av teimum meira etebleraðu vinnulívsmenninar í Stavanger. Tá kom kom ein eldri maður yvir til mín og segði, at tá ið oljan kom til Stavanger, so uppførdu allar fyrítøkurnar seg sum um Tivoli var komið til býin. Tað var so uppgávan hjá oljufeløgnum at skilja millum góðar og ringar, greiðir Óli Samró frá.

Við hesum dømini sipar Óli til, at tað ikki eru allar fyrítøkur sum eru eignaðar til at taka lut í oljuvinnuni, tí hetta setur rættiliga stór krøv til feløginu, líkamikið



um almennu myndugleikararnir skipa soleiðis fyri, at fyrítøkurnar á staðnum fáa summar sersømdir.

Vitan og kapitalur

Í einari føroyskari oljuvinna, og serliga nú vit nærkast einum framleiðsluskeiðið, eru lyklaorðini, sambært Óla Samró, vitan og kapitalur.

– Avbjóðingin er at fáa vitan og kapital at ganga upp í eina hægri eind, sigur Óli Samró. Føroysku fyrítøkurnar skulu gerast sterkari figgjarglaga, men so sanniliga eisini hækka um teirra egna vitanarstöði.

– Á kapital síðuni snýr tað seg um kapitalisera teimum meira etebleraðu vinnulívsmenninar í Stavanger. Tá kom kom ein eldri maður yvir til mín og segði, at tá ið oljan kom til Stavanger, so uppførdu allar fyrítøkurnar seg sum um Tivoli var komið til býin. Tað var so uppgávan hjá oljufeløgnum at skilja millum góðar og ringar, greiðir Óli Samró frá.

Við hesum dømini sipar Óli til, at tað ikki eru allar fyrítøkur sum eru eignaðar til at taka lut í oljuvinnuni, tí hetta setur rættiliga stór krøv til feløginu, líkamikið

– Oljufeløginu og stóru útbjóðararnir eru bert toppurin av ísfallinum. Tað fer at snúgva seg um at leggja seg eftir teimum røttu økjunum í sambandi við eina oljuvinnu. Á henda hátt kunnu vit gera okkum galdandi — bæði innan- og uttlands, sigur Óli

Mynd: Heri á Rógvi

og her hava vit aftur tørvin til at skipa seg í sterkari og størri eindir. Spurningurin er so, um tey yvirhøvar kunnu vera hesi fyrriuttan.

– Føroyska vinnulívið hevur hækkað nógv um sítt egna støði, at hetta hevur lopið hvøkk á fleiri, sigur Óli Samró.

– Talan er um eitt nýtt ættarlið í føroyskum vinnulívi, heldur Óli fyri. Í sama viðfangi spyrji eg Óla, hvør tað verður, sum fer at mynda oljuvinnuna í Føroyum í framtíðini?

Eftir at hann hevur hugsað seg um eina løtu, so sigur hann, at tey sum í dag mynda oljuvinnuna, tey vóru ikki har fyri fyra árum síðani. Tey næstu árinu vilja vit aftur síggja eitt nýtt ættarlið, soleiðis at tey, ið fara at merkja mest til oljuvinnuna, í dag enn sita á skúlabeinki ella aðrastaðni og eru ikki komin framat enn. Tey eru spírarnir.

Nýggja føroyska vinnu-

lívið fer eisini at síggja munandi orðvísí út. Óli nýtir Norra sum dømi, har tað í ár 2000 vóru bert 15% av fyrítøkunum, sum eisini vóru til miðskeiðis í hálvfemsunum. Orsøkin til hetta eru ymiskar; feløg eru lögð saman, nýggj eru komin og nógv detta niður-ímillum.

Sum áður nevnt, er Óli Samró sjálvur virkin í fyrítøku, sum kann gerast og er ein tænastuveitari til oljuvinnuna. Tað er eisini hetta slagið av virksemin, ið vit í Føroyum skulu leggja okkum eftir, heldur Óli.

– Oljufeløginu og stóru útbjóðararnir eru bert toppurin av ísfallinum. Tað fer at snúgva seg um at leggja seg eftir teimum røttu økjunum í sambandi við eina oljuvinnu. Á henda hátt kunnu vit gera okkum galdandi — bæði innan- og uttlands, sigur Óli.

Hesi næstu árinu vera eisini rættiliga áhugaverd og avgerandi fyri føroyskt

vinnulív, sum hætta sær í eina oljuvinnu.

Óli leitar eftir samstarvsfeløgum, sum vilja og megna at samstarva sjálvstøðugt.

– Vit mugu fáa nakrar eindir, sum ikki fella fyri fysiskum avmarkingum. Heimurin stendur ikki stillur, og vit mugu royna at fylgja við. Eitt nú bryggjukantprinsippið er í stríð við altjóða reglir hjá eitt nú WTO, og vit mugu spyrja okkum sjálvi, hvat tað er vit fáa burturúr hesum, og um vit ikki heldur eiga at leggja okkum eftir at mennna vitanina og teknifrøðina, soleiðis at vit eisini kunnu fara út í heim, sigur Óli Samró at enda.

Gongur strúkandi hjá mostrini

1000 fólk hava higartil sæð sjónleikin um Mostir Charley, sum Klaksvíkar Sjónleikarfelag spælir

SJÓNLEIKUR

Eyðun Klakstein

Síðan sjónleikurin Mostir Charley varð frumsýndur í Atlantis 10. november hava 1000 fólk verið til leikin, og tað eru tey í Klaksvíkar Sjónleikarfelag sera væl nøgd við.

Tey hava havt 11 sýningar av leikinum, og átta av teimum hava verið útseldar. Fitt av fólki hevur verið til hinar sýningarar.

Seinastu sýningarnar av leikinum verða hesa vikuna. Leikurin verður spældur í kvøld og hóskvøldið, og so eru ikki fleiri sýningar settar á skránna.

Ferðast við leikinum

Mostir Charley er ein



Brasset og hini í sjónleikinum um Mostir Charley hava havt fult hús til flestu sýningarnar

skrivaður.

Hesaferð er tað í uppseting, sum Jákup Veyhe hevur skipað fyri.

Klaksvíkar Sjónleikarfelag ætlar sær at fara at ferðast við leikinum, men tað verður ikki fyrr enn í janúar mánaði. Tað er ætlanin at fara til Oyrbakka, Havnar og møguliga onkra aðrastaðni eisini.

Jólahald

Frá 6 desember fer Klaksvíkar Sjónleikarfelag at hava Jól í Atlantis. Hetta er serligt undirhald, sum felagið ger til børnini undan jólum.

Nógvar góðar kreftir í felagnum eru við í hesum arbeiði, og ætlanin er at seta hol á ein nýggjan tátt í Klaksvíkar Sjónleikarfelag.

Aðrastaðni hevur verið vanligt at hava jólasýningar, men tað hevur ikki verið vanligt í Klaksvík.



– Sum nú er, so gongur rákið heldur úr Føroyum. Ein, sum starvast í Aberdeen, vil síggja tað sum eitt stig tann rætta vegin at sleppa til London, har fleiri av teimum stóru oljufeløgnum hava miðstöð, at arbeiða, men tað er spurningurin um tað eru líka penir tankar um at flyta til Føroya at arbeiða, sigur Óli Samró

Mynd: Heri á Rógvi