

Tíðargreinin: eitt íkast til føroyska orðaskiftið

Sösiálarin hevur tíðargrein í blaðnum týsdag og hósdag. Hevur tú hug at gera títt íkast til føroyska kjakið í 2009? Send eina grein til post@sosialurin.fo - Kravið er, at greinin er á leið 6000 tekn og skrivað í essay stíli

Kunnu vit ikki tosa um meg nú?

**TÍÐARGREININ**

Agga Niclasen
meiniga@meyl.fo

Døgurðaveitslur eru sum mentanarupplivisi í Noðurlandahúsinum: tað er vert at halda mykjuna út til tess at uppliva ein ordans brest!

Mestsum av tilvild havi eg varnast eina forvitnisliga menning í okkara máta at koma saman við hvørjum øðrum uppá.

Akkurat sum Al Gore og hansara taparavinir frá Keypmannahavn, er hasin hevdbundni veitsludøgurðin á veg út. Tá ið einki nýtt á FaceBook, velja nútíðarhugað fólk heldur óformell kvöld, har tú kanst koma avslappandi ílatin, maturin etiskt upphugsaður og heimagjörður, og tú kanst hjálpa sær sjálvum við borðið.

Tað hevur verið eitt umskifti frá passivum til aktivast gestir, og helst í einum sovorðnum hugnaligum samanhangi, har gestirnir sjálvir skulu gera sína egnu máltíð. Ella, í minsta lagi, saman við vertinum. Men tað traditionella vertsfólkið er søga, og avloyst av einum døgurðafasilitatori.

At siggja til ljóðar hetta sum ein góð gongd. Fínari døgurðar verða nú, hóast alt, settir í hugasamband við troystandi formalitet, túnatos, sosiala klintran og dukkuligan stórlætisørskap.

Hugmyndin er ein snerkjút hending, har hvør minuttur brúktur uppá at lurta eftir gneggjandi samrøðum um húsaþrísir, um hvussu oftani um dagin tú rennur ella hvussu frágæra væl børnini klára seg, kann tykjast sum ein blóðutur tími.

Sannleikin, tó, er eitt sindur meira samansettur. Tí sum tann formelli døgurðin fellur í órókt, er faktiskt eitt ótrivaligt dølskni í arbeiði – ein mótvild at so mikið sum roynd at fara útum sítt eigna vælveruøki. Eitt øki, ein uggasona, har øll góðtaka teg, har øll eru samd við tær og, ikki minst, eru so góð við teg. Eitt øki, har sjálvst um tú hevur hug at muta ímóti, heldur hol, av tí at “hetta jú eru tínir vinir”.

Døgurðaveitslur eru sum fót bóltsdystir ella mentanarupplivisi í Noðurlandahúsinum: tað er vert at verða sitandi og halda mykjuna út

til tess at uppliva ein ordans brest.

Tá ið døgurðaveitslan er best, samansjóvar hon eitt toymi av íkveikjandi menniskjum, bert nøkur teirra vinfólk, so at skapa eitt sosialt og fróðligt bland, ið kann vera forførandi og óvantað.

Um tann finni døgurðin er blivin keðiligur ella trupul, er tað av tí, at hasin grundleggjandi tátturin, ein góð samrøða og ein óblandaður áhugi í øðrum menniskjum, verður undirgravaður av hasi sjálvsdyrkandi flóðalduni.

Í dag eru næstan øll í marketing, og produktið er sjálvið. Tá ið okkara liv og karrierir verða leidd ígjøgnum telduskiðggjar, endar tað við, at tað, at tosa um seg sjálvum, gerst hin ráðandi formurin fyri samskipti.

Absurdir og uppisúgvandi FaceBook og MySpace-spurningar sosum “hvast gert tú beint nú?”, “hvast hugsar tú um?” ella “hvussu hevur tú tað beint nú?”, hava gjørt einkenniliga nalvaskoðan, ikki so nógv virðiliga, men forpliktandi. (Hasir “passivu gestirnir” mugu tí vera fólk, sum ikki dáma so væl at tosa um seg sjálvi.)

Skoyt hetta skortandi spurni uppá eitt nýtt bangilsí fyri at sára onkran, og ein útbreiddan ampa um hvussu tú eigur at bera teg at í eini hálvhátíðarlígari hending, hvast hin óformelli veitsludøgurðin er eitt erkaðomi um, og grundirnar opinberast fyri hví hin formelli veitsludøgurðin gongur so lúkst aftur á hondina: vit gerast alt meiri avbyrgd, fjala okkum fyri øðrvísi og avbjóðandi, enn tá óhugaligum meiningum, við bert at vilja fjasast ella “hanga út” saman við teimum, vit garanterað vita, halda presiss tað sama sum eg.

Eg sipi tíverri eisini til handa herðataskuberandi sosialdemokratiska undirbeat-ungdómin, ið onkursvegna hevur klárað at billa sær sjálvum inn, og øðrum við, at tey eru “á so frælslynt”! Men hesir trongskygdu stökk-konservativistar vilja til einhvørja tíð, so nógv heldur, verða verandi í teirra lítlu klivum og sosialu sirkus-sirkum.

Vit elska okkum sjálvi, og velja tí at stíka okkum inni við teimum, ið elska okkum, og kunna dokumentera, at teirra

ipoddur er kjokkaður við somu house-melodium sum tann hjá mær... sum eg havi fingið frá hinum.

Við fleiri kokkum, massa-klemmarí og klíggjandi samlyndi gerst tað kulinariska upplivisið kanska betur, kanska ikki, men prátið verður so avgjørt meiri fyrisiggjandi.

Fínari døgurðar við vertsfólki ella ei, “who cares”, hugsar helst onkur. Men hetta er jú einans eitt sólarklart sjúkueykenni fyri eitt samfelag, hvørs borgarar eru forelskaðir í sær sjálvum, og tessvegna slettis ikki nakað týðningarleyst eyðkenni. Í einum fínkaðum og framkomnum samfelagi er sosiala og intellektuella blandingin av fólki, ið kunnu taka á bóli, skemma og lammitera hvønn annan um ein døgurða, fullvegis neyðug.

Tann einfaldi og nemmi døgurðin, har vertsfólkið heitir á sín feika og lítið veraldarvanda vinarskara um at hjálpa sær sjálvum, er einki annað enn ein undanfærsla fyri sosialt og hugsanarligt leti.

Sjálvshevan er upprunin til umskiftiliga máttan, vit nú sosialisera, og hetta sæst so óluksálaga væl aftur í hópisleysu og villleiðandi nýtsluni av internetinum – í hasi óavvitandi langtanini eftir at blíva interdott komm bytt.

Internetið er ikki bert endað í einum goggutum villfárlisi, har mál og meining er vorðið devaluerað til standin í frisør-salongum á bygd, men verður tað av alsamt fleiri skoðað við religiøsum nærlagni.

Frá byrjunartíð at hava verið ein fráskilakjansur at kanna sær vitan við at leita fram upplýsingar frá álvarabløðum og viðurkendum stovnum við faktiskum tankum, er internetið nú eitt samkomuhús steinstappað við ætlandi modernaðum fólki, ið halda, at Ground Zero bumbusikkurt er eitt nýkomandi og gátuført telduspæl.

Demokratiskir analfabetar, ið halda, at verðin melur í klingur um seg og síni úttan at geva lokalsamfelagnum, og so slettis ikki aðrari og viðurkendar vitan, nakran sum helst ans. Narsisistiskir tankaloysingar, ið halda, at tað, at røkta og ‘uppdeyta’ seg sjálvum, sín

“profil”, sínar ipoddandi vinir og upplýsingar frá hesum – so at tryggja sær, at øll við vissu nú eisini halda tað sama um alt – er at liva.

Internetið hevur tikið seg fram sum misljómandi tónleikur grundaður á eina óstýriliga, einstaklingadyrkandi, oftani navnleysa og einkisverda meining, har øll tosa samtíðis, men eingin lurta. Heldur enn eitt fólkaraðisligt utopia av kreativum amatørnum, førir henda sjálvshevjandi internet-kollveltning istaðin til massafávitsku og eina almannamentan av talgildari sjálvsást.

Demokratiskir dreymurir hjá fólkunum handan MySpace og FaceBook er tíansverri vorðin til okkara kollektiva marra. Tann ógvusligi populariteturin, ið kringar Web 2.0, merkir, at alt tað, sum á sinni var kult, og hoyrir amatørnum til, nú hoyrir høvuðsrákinum til, og er í álvara við til at byttisgera okkara mentan.

Internetið í dag er sansaleyst fólkaraði – ótonkt tilfar til ávirkligar og vinglutar einstaklingar. Tað er nú ein asins rúgva av ókeypis bloggum, YouTube-sjónbøndum og FaceBooksíðum, men alsamt minni av myndigum og stílskum tilfari á netinum. Og gongdin speglar so avbera væl máttan, vit koma saman uppá, ið nú einaferð er um døgurðaborðið.

Bæði sum orsaki og í síni ávirkan av framburðinum hjá radikalum fólkaraði er hevdandið meritokrati av royndum og vitugum serfrøðingum og ekkaleysum meiningarmyndarum í kreppu. Heldur enn eina heimsfevnandi ravtøkni bygd, klövnar internetið samfelagið í fleiri trillíonir av ótolandi vinarbygdum, ið saman dragsa tað afturum upplýsingartíðina, ja heilt aftur til myrku miðöldina, har allur sannleiki er persónligur og øll vitan staðbundin.

Kunnleiki og sannleiki verða vend upp og niður av feysbukkandi frikum; einum on-line pakki, hvørs tilverurættur á netinum so barasta einki hevur at gera við at verða skúlaður av partleysum serfrøðingum og skikkaðum kjakorum um eina ópersónliga verð úttanfyri okkum sjálvi, okkara kunningar

og vitan. Heldur hevur netið mennt seg til at vera ein leing-ing av tí “persónliga rúminum”, har vit faktiskt sjálvi varpa okkum út til vinfólk istaðin fyri at læra frá fremmandum, sum til dømis um ein avoldaðan veitsludøgurða.

Óformelli døgurðin við samlyntum fólki er vorðið eitt hitt, av tí at tað er “stuttligari”, sær út til at vera “avslappandi” og, ja, eg veit ikki, “kommunalt”, kanska.

Veruleikin er kortini, at vit hava við samfelagsligar analfabetar at gera. Eitt dýpi, tá ið tað kemur til politiskt innlit, ið fær Trølla Pætur at líkjast Thomas Jefferson, við apsalutt ongari peiling um, hvast at tosa um, og istaðin brúka hesar aktivitetir sum ein framúr kjans at flýggja frá hasum ræðuligasta av øllum ræðuleikum, SAMRØÐAN.

Óivað er hetta eitt ættarliðs-ting. Sum ikki heilt ungar longur elski eg samrøðuna, har tú faktiskt vísir øðrum enn sær sjálvum ans, og av hesum avbjóðaður. Men nú? Ja nú “gera” vit bara ting saman. Og tá ið vit ikki kokkast og sleikja skeiðina hjá hvørjum øðrum, renna vit niðan á fjallatindar og fara á slíkar frathýttar team-buildandi yvirlivilsistúrar.

Hinvegin, á pluss-síðuni, tá hugsi eg, at hesin nútíðaratburður gevur fólki okkurt at tosa um, har tey annars ikki høvdu havt nakað áhugavert at sagt. Trupulleikin er bara, at samrøðan tá verður eins lætt at spáa um sum ein av hasum akkord-broytingunum hjá Status Quo.