



Hóast tað kanska sær ógvusligt út, kendi eg meg púra tryggja, tí Walai visti hvat hon gjørði.

MYND: JENS KRISTIAN VANG

Thai-massaga á Káta Horninum

EG HAVI HAVT EINA ØÐRVÍSI **UPPLIVING**. HON VARDI UMLEIÐ EIN TÍMA, MEN **KENSLAN** VAR LEINGI Í KROPPINUM. EG HAVI NEVNILIGA ROYNT NÝGGJU **THAI MASSAGUNA** Á VIÐGERÐARSTOVUNI **SABAI**, IÐ ER LATIN UPP Í VIKUNI



NÝGGJ TÆNASTA

Eydna Skaale

eydnaskaale@hotmail.com

Var, sum vera man, sera spent til at fáa massagu. Men innkomin ivaðist eg í, um eg mundi hava misskilt tað heila, tí har var eingin massagubriks at síggja. Ei heldur var neyðugt at lata meg úr klæðunum. Men av tí, at eg hevði einar strammar kovboybuksur, mátti eg skifta í einar víðar, stuttar buksur úr Teiland. Tær mintu mest um fiskabuksurnar, ið vóru modernaðar fyri nøkrum árum síðani. Á gólvnum var ein stór madrassa, og har varð eg lögð.

So byrjaði massagan. Tað vóru ikki strúkandi rørlurnar, ið vit kenna frá vanligari massagu, ístaðin trýsti Walai á ymisk punkt á musklunum.

Walai er úr Teiland og er útbúgvinn thai-massørur. Hon hevur starvast við tílkari massagu í 10 ár, men er nú gift til Føroya og læt týsdagin upp viðgerarstovu á Káta Horninum í miðbýnum í Havn.

Hon byrjaði varliga við fótunum og leggnum, men trýstið gjørdist harðari og harðari, sum frá leið. Síðani blivu lørini lögð undir trýst, meðan hon bendi og snaraði fótum og knøum í ymsar vinklar.

Hendur og armar fingur síðani sama umgang, og serliga handmassagan var ótrúlig!

So varð eg vend á búkin, og Walai trýsti aftur á fótur, bein og armar, áðrenn ryggurin fekk ein túr. Hon nýtti fyri tað mesa tumlarnar og hendurnar annars, men hon fýrði ikki fyri eisini at nýta fótur, bein, knø og armar, fyri at

fáa mínar spentu vøddar at slappa av.

Av og kom ávaringin: »Don't be afraid«, áðrenn hon snaraði, togaði og bendi meg í støður, eg aldrin áður havi verið í. Men tað var greitt, at hon visti hvat hon gjørði, og eg kendi, hvussu tað loysnaði í vøddunum og brakaði í ryggjageislunum.

Andlitið, skallin og nakkin vórðu heldur ikki forsømd, og sjálvt búkurin fekk ein umgang. Eftir eina thai-massage uppá ein tíma, har Walai avspenti mær allan kroppin, kundi eg fara útaftur í kavarokið. Eg havi bert eitt ringt at siga um massaguna: eg hevði viljað, at hon vardi longri.)

Umframti thai-massagu bjóðar viðgerðarstovan Sabai fýra ymsar viðgerðir, og hon hevur opið heilt til kl 21 á kvøldi, so til ber at fara, tá Dagur og vika er liðug, og børnini lögð í song.

Løtan er lívið

KLUMMA

Eyðun Klakstein

eydun@sosialurin.fo

Ljóðið skróvar. Myndirnar bleiktra. Fokusið er fokið. Og í rørandi rystingunum hómast minnini um nakað, sum tú í grundini ikki upplivdi.

Vit kenna tað øll. Stóra løtan er fyri framman. Ja, faktiskt beint fyri nøsini á okkum. Og so skal upplivingin goymast í allar ævir. Summi taka fartelesonina fram, onnur lítla digitala myndatólið, og so verður avmyndað, upptikið og forevigað fyri hvørt oyra – og eyga.

Vit eru á stóru konsertini ella til okkara lívsins ítróttarkapping. Robbie Williams er á pallinum. David Beckham er á vøllinum. Tað er nú, at Robbie syngur Angels. Og tað er nú, at Beckham sparkar frísparkið. Fartelesonin er sjálvandi í lummanum og kann brúkast til upptøkur. Vit syrgja fyri at fylgja við á lítla skíggjanum á fartelesonini, tá stóra hendingin skal fangast og goymast. Og hyggja vit rundan um okkum, kunnu vit staðfesta, at øll hini eisini vilja goyma eygablíkkið trygt á einum minniskorti. Og so bleiktrar og blinkar í stríðum streymi. Vit smílast og fegnast, tá ið vit halda okkum hava fangað tað, sum alt snúði seg um.

Og vit fara væl nøgd heim. Men tað er líkasum, at tað er tá, at tað gongur galið. Tað skróvar, bleiktrar og rystir. Upptøurnar kunnu í besta føri brúkast sum ársins irritatiómsmoment, og samstundis sum tú syrgdi fyri at fáa minnini við tær heim, gloymdi tú at savna teg um løtuna og uppliva hana, soleiðis sum hon skuldi upplivast.

Evnini at verða í hesari løtu eru ein týðandi partur av sálarligari vælveru, sigur Abraham Maslow. Og tað er nakað í tí. Men vit duga bara so illa at savna okkum um eygablíkkið, vit hava droymt um at uppliva, uttan at hugsa um, at vit vildu uppliva tað einaferð afturat.

Men lívið er løtan – ikki minnini um løtuna, vit ikki livdu...

INNIHALD

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 4 | REPORTASJA: VETRARSVMJING Í HOYVÍK | 16 | HEILSUSÍÐAN: ET OFTA OG FJØLBROYTT |
| 6 | TIPS: FØSTULÁVINT | 17 | UMAFTURUMAFUR: HØGNI DJURHUUS |
| 8 | TEST: BESTA KAKAO Í HAVN | 18 | SPYRST SO LIVST: RIGMOR SVARAR |
| 10 | 90 SEKUND: ARMGARÐ ARGE | 19 | MÍN BESTA UPPSKRIFT: KNEKKBREYÐ |
| 12 | REPORTASJA: JENS MARNI OG JÓGVAN Á GRAND PRIX-PALLI | 23 | TAÐ HENDUR: KONSERTIR, BØKUR, SENDINGAR OSFR |
| 15 | TIL ARBEIÐIS: EYÐGUNN SAMUELSEN | 24 | VIKUMYNDIN: BESTA MYNDIN Í VIKUNI |

