

LAGT TIL RÆTTIS: Eydna Skaale

80'INI, 90'INI, 00'INI &

Á NÝGGJÁRINUM FÓRU VIT UM EIN MARKNAÐARSTEIN, TÁ VIT SLEPTU 00'UNUM OG KOMU INN Í 10'INI. VIT HAVA HER Á SÍÐUNUM HUGT AFTUR Í TÍÐINA, OG VIÐ EINUM SKÁLKABROSI HAVA VIT HUGSAÐ UM, HVAT EYÐKENDI 80'INI, 90'INI OG 00'INI. OG HVAT SIGA TEY, IÐ TORA AT SPÁA, UM KOMANDI TÍGGJU ÁRINI?

80'ini – tá vit dansaðu lambada og ótu kinakál

■ Tað var tá vit leigaðu videofilmar. Var filmurin góður, varð hann spolaður aftur aftaná, so hann var klárur til næsta leigara. Var hann vánaligur, varð hann harafturímóti illanstið spolaður aftur – í berari protest. Var hann heilt út av lagið vánaligur, varð hann spolaður helvtina aftur, soleiðis, at næsti leigari skuldi síggja, at filmurin varð steðgaður, tá hann var komin í helvt, tí man ikki tímdi at hyggja at honum lidnum.

■ Kovboybuksubrøkurnar vóru faldaðar upp, og longu sokkarnir rukkaðir væl niður um øklarnar. Bera pettið av beininum, sum skuldi síggjast, var smurt við brúnkremi, fyri at síggja betur út. Ikki er neyðugt at siga, hvussu hvítu sokkarnir av tí sama sóu út.

■ Kreppað hár hjá damunum. Gjarna langt í nakkanum og stutt omaná, meðan hárið á vangunum varð kloynt inn at skallanum við grønum ella

violettum gelé'i. Jú hægri boga man fekk fruntin at standa í, jú lekrari var man. Hárið skuldi hartil helst vera so ývið sum gjørligt. Menninir høvdu strípur.

■ Blá mascara og sailor-skógvar vóru the shit.

■ Telefonboksir vóru vanligar, og fólk hugsadu um at hava leysar pengar til mynttelefonirnar. Serliga um man var uttanlands. Tað var heilt vanligt ikki at fáa fatur í fólk – og tað sló man seg eisini til tols við. Vóru tey ikki inni, ja, so vóru tey ikki inni. Soleiðis var tað.

■ Øll við respekt fyri sær sjálvum fóru til Lambada-ball.

■ Kinakál var tað mest hippa, tú kundi hava í køliskápinum.

■ Litirnir vóru antin neon ella pastel, og inni koyrði man yppistílin við

glasborðum og svørtum laminati ella meiri bleyta stílin við turkaðum rósum og hvítum laminati.

■ Yuppiementanin vant uppá seg, og kappingin upp eftir karrierustiganum byrjaði av álvara.

■ Greenpeace við Paul Watson og Sea Shepherd á odda vóru størstu landsfiggindar her um leiðir.

■ Man hevði meiningar, og man mótmælti gleðiliga, um alt ikki var, sum tað átti at vera. Vit sóu mótmælisgongur um líkt og ólíkt, m.a. Mjerkadal og skipið USS McCloy.

■ Nátt- og ølklubbamentanin vant uppá seg her heima við Maxim, sum yvirlegna in-staðnum.

■ Date og Axe vóru perfumurnar, man mátti hava, tær kostaðu nærum einki, og fingust eisini í fleiri litum og angum.



90'ini – tá vit hugdu at Beverly Hills og angaðu av CK-one



■ Tað var tá, man forhánisliga flenti at 80'unum og kanska serliga 80'ara mótanum. Men spurningurin er, um man mundi vera komin so øgiliga nógv longri.

■ Kreppan herjaði her heima, og elvdi til fólkaflyting av landinum. Øll tosaðu um kreppu allastaðni allatíðina. Øll kendu onkran, sum flutti av landinum.

■ Mynttelefonirnar vórðu fyrst í 90'unum avloystar av korttelefonum. Sama prinsipp, men nú kundi man keypa telefonkort í kioskunum. Stórt háteknologiskt frambrot.

■ Seinni í 90'unum komu tær fyrstu fartelefonirnar, sum vanlig fólk kundu ognast sær. Tær kundu ikki nógv annað enn at ringja, tað var dýrt og sambandið var vánaligt, men uha! tað var snilt.

■ Tað var tá solarium vóru superkul, og man var fullkomiliga uttanfyri tað heila, viss man ikki tók sól minst einaferð um vikuna. Serliga um man iðkaði ítrótt. Soltíðin var 25 minuttir, og á teimum heilt framkomnu sólmiðstöðunum skuldi tú ringja og bíleggja tíð hjá eini damu, sum arbeiddi við sólunum. Tey ordiliga modernaðu fólkinu høvdu sjálvandi egið solarium heima.

■ Internet við uppringdum sambandi kom til landið. Í fyrstuni yvir »Sleipnir«, sum var servarin hjá Fróðskaparsetrinum. Tað bar til at surfa, men internetið var tá meiri at kalla eitt tekstsavni, og um hendinga mynd var við, tók tað ósigiliga langa tíð at fáa síðuna niður.

■ Amerikanskar sjónvarpsrøðir fingufólk at klistra til skermin. Beverly Hills 90210 savnaði fólk um skíggjan,

og flestu damur vóru forelskaðar í Dylan. Eisini Melrose Place hittaði.

■ Arnold Schwarzenegger var heitasti sjónleikarin.

■ Jurassic Park, sum var fyrsti filmurin, sum var gjørdur við teldutækni, ræddi okkum á ein nýggjan hátt, og var eitt mega hitt við fullsettum biografum. Man tordi illa at ganga einsamallur í skýmaskotum av ótta fyri at verða etin av T-Rex.

■ CK one, sum var til mann- og konufólk, stóð á hvørji baðirúmshill. Eisini Cool Water hjá Davidoff og Hugo Boss til mann- og konufólk vóru eitt mást.