

Seinasta hálvaannan mánaðin hava
The Dreams verið hvønn dag í
venjingarholunum í Vanløse
Myndir: Rólant Waag Dam

beint inn á fyrsta plássi á Boogie.
Tilsamans fyra lög hjá The
Dreams endaðu á ovastu rók á
tónleikahittlistanum hjá Danmarks
Radio, men hetta var ikki nóg
mikið hjá The Dreams.

Vaksnir dreingir

Bólkurin arbeiðir støðugt við at
endurnýggja seg. Higartil hava
teir tikið tað stig fyri stig. Við før-
oysku útgávuni lögdu teir Føroyar
og føroyska ungdomin fyri sínar
føtur. Við donsku útgávuni gjørdi
teir innrás í Danmark og ein heilur
hópur av donskum tannáringum
– ikki minst gentur – hava elt
bólkinn síðani.

Teir fyra leggja dent á, at teir
eru sera fegnir um allan stuðul,
teir hava fingið frá donsku tann-
áringa fjepparunum.

– Men hesin tónleikurin, vit
gera nú, kemur eisini at venda seg
tí eitt eldri ættarlið, siga teir.

Hans Edward greiðir frá, hvussu
teir hava arbeitt við ikki at læsa
seg fastar, men at menna seg alla-
tíðina.

– Tað, sum vit hava gjørt higar-
til, hevur hóskað væl til okkum
tá. Henda fløgan, vit nú geva út,
er meira optimistisk enn tann
seinasta. Meira vaksin, heldur
Hans Edward.

Røkka langt

Uttan mun til aldursbólkar, so
kemur Revolt at venda seg til
nógv fleiri fólk, enn undanfarnu



útgávnar hjá The Dreams.
Bólkurin hevur nevniliga fingið
avtalu í lag við plátufeløg í 13
ymiskum londum, soleiðis at
fløgan eisini verður útgivin har í
næstum. Hesi lond fevna um
stóran part av Evropa.

– Øll tey skandinavisku londini,
stórir partur av eysturblokkinum,
Spania og Týskland, reksar Hans
Edward upp, tá hann verður biðin
um at fortelja hvørji lond talan er
um.

Harumframt er bólkurin í sam-
ráðingum við plátufeløg í fleiri
øðrum londum, har tað eisini sær
ógvuliga lovandi út. Millum ann-

að við USA og Rob McDermott,
sum er manager hjá Linkin Park.
Hetta kunnu tit lesa um aðrastaðni
á hesum síðum.

Verður bólkurin væl móttikin í
teimum ymsu londunum er tað
als ikki óhugsandi, at The Dreams
fer á konsertferð út í heim.

Men sum við so nógvum øðrum
í dag, so er rættiliga nógv eisini
ein spurningur um pengar hjá The
Dreams. Tónleikavinnan er hart
rakt fíggarliga og hevur verið tað
leingi. Alheimsfíggarjarkreppan
bøtir ikki upp á hetta.

– Tí hevur tað eisini tikið so
langa tíð at fáa hesa fløguna út.

Vit noyðast at arbeiða soleiðis, at
vit kunnu bliva mettir hvønn dag
og tá er tað trupult at møtast og
spæla inn, samstundis sum vit
eisini skulu laga okkum í mun til
Chief One og onnur fólk.

– Seinasta mánaðin hava vit tó
vant hvønn dag, og nú er hetta
eisini fulltíðar arbeiði hjá okkum,
siga Hans Edward, Eirikur, Cor-
fitz og Heini í The Dreams, sum
fara á pall í Albertslund í kvöld.

Hetta er byrjanin upp á nakrar
vikur við konsertum, venjingum,
samrøðum við fjølmiðlar og eina
rúgvu av autografum.

Linkin Park skal hjálpa The Dreams

Eftir at hava hoyrt demo-
upptøkur av nýggj-
astu fløguni hjá The
Dreams, ynskja fólk
handan heimskenda tón-
leikabólkin Linkin Park
at føra føroyska tón-
leikabólkin fram kring
knøttin

TÓNLEIKUR

Rólant Waag Dam
rolant@sosialurin.fo

Eru The Dreams eitt stórt navn í
Føroyum og Danmark, so er
Rob McDermot eitt navn, ið er
nógvar ferðir størri á altjóða
tónleikapallinum.

Eftir at hava arbeitt við heims-
kendum bólki sum Linkin
Park, Rob Zombie, Pantera og
Staind, fyri at nevna nakrar,
hevur Rob McDermott eftir øll-
um at døma kastað sín alsk á
The Dreams.

– Hann hevur kontaktað okk-
um og sigur, at hann er tann

rætti maðurin at gera okkum
heimskendar, fortelja teir báðir
Hans Edward og Corfitz.

At Rob McDermott kann vera
lykilin til eitt altjóða gjøgnum-
brot, er lítið at ivast í. Rob Mc-
Dermott hevur stýrt bólkinum
Linkin Park síðani 2000, og
hetta tíðarskeið hevur bólkurin
selt omanfyri 50 milliónir fløgur.
Hetta hevur havt óteljandi heið-
urslønir við sær, millum annað
tvær Grammy og triggjar MTV
Video Music Awards virðis-
lønir.

Í lötuni arbeiða fólkin aftan-
fyri The Dreams við at gera eina
avtalu við Rob McDermott, og
Hans Edward og hinir í føroyska
bólkinum eru bjartskygdir.

Teir hava fingið at vita, at tón-
leikur teirra heldur, at teir sum
persónar passa væl saman og
teirra stíllur er tann rætti.

– Hann hevði bara rós at bera
okkum, sigur Hans Edward, sum
eins og hinir í The Dreams hava
eitt sindur ilt við at trúgva, at ein
so stórir maður vísir teimum so
stóran áhuga.

