

Okkurt nýtt og øðrvísi

TÓNLEIKUR Finalistarnir í singer/songwriter kappingini á Cafe Kaspar tora ikki at hava stóru vónirnar, nú finala verður leygarkvøldið, men teir spíla seg út og koma við onkrum nýggjum. Rás 2 fer at senda beinleiðis frá finaluni

Dagfinn Olsen

Café Kaspar á Hotel Hafnia í Havn verður leygarkvøldið karmur um ársins singer/songwriter finalu. Sum skilst hevur ein teirra, ið kom víðari í undanumfórunum, Noah Chaparro forfall, og verður ikki við. Hinir, ið komu víðari, eru Jústines í Túni/Sakaris Joensen, Lyon Hansen og Jógvan Joensen.

Sum skilst hava tveir lutakarar afturat frá undan-kappingunum fingið boð um, at teir verða settir at eiga pkáss í finaluni, men bert annar teirra hevur tikið av, og er tað Heri Olsen, sum sostat eisini fer á pall leygarkvøldið.

Vit hava loddað dýpið, nú finalistarnir fyrireika seg til finaluna.

Lena seg ikki afturá

Jústines í Túni og Sakaris Joensen siga seg sum so kunna kallast nokkso nýggjar á palli, men tó hevur Sakaris tær drúgvu royndirnar, eittnú frá Boys in a Band.

Um spjaldur skal setast á teirra tónleik, so kalla teir hann fólksligan og popput-

an. Og onkur hevur kallað tónleikin “fittan”.

Tá teir teknaðu seg til kappingina, torðu teir ikki at vænta tað stóra, men hildu hetta vera ein góðan møguleika. Teir hildu tá, at fleiri komu víðari frá hvørjum umfari, men tá teir hoyrdu, at bara ein slapp víðari, fánáðu vónirnar, og teira siga, at tað var tí ein góð kensla, tá teir komu víðari í undanumfarinum.

Teir eru spentir, nú finalan nærkast.

- Vit eru spentir og tað verður “all in”, tí hinir eru vandamiklir kappingarneytar. Vit satsa og lena okkum ikki bara afturá, siga Jústines og Sakaris.

Teir siga, at leygarkvøldið verður okkurt nýtt lag at hoyra, og at tað sum heild verður meira “in your face”.

Myrkur

Lyon Hansen er nokkso nýggjur á palli, tó at hann hevur roynt seg eitt sindur.

Um tónleikin sigur hann, at hann er nokkso myrkur og kanska minnir um Tom Waits og slíkar.

Um kappingina sigur Lyon, at hann hevði ikki



Jústines í Túni og Sakaris Joensen

væntað nakað serligt, men vónaði tað besta.

- Eg kendi ikki hinar og tað hevur nógv at siga, hvørjir hinir í kappingini eru, sigur Lyon.

Um finaluvónirnar sigur Lyon, at hann hevur ikki hoyrt allar luttakararnar, og tí veit hann ikki, hvørjum hann er upp ímóti. Men hetta metir hann bara sum ein fyrirun.

- Eg hugsar ikki so nógv um hini sum spæla, sigur Lyon.

Um finaluna leygarkvøldið sigur hann, at tað verður nakað tað sama at hoyra, men tó verður kanska okkurt nýtt lag.

Jógvan Joensen styrkt seg

Jógvan Joensen er óivað eisini eitt rættiliga óskrivað blað fyri mongum, men hann hevur tó roynt seg eitt sindur á ymsum spælistøðum. Hann sigur, at tó at hann hevur roynt seg, so er hann kanska



Lyon Hansen



Heri Olsen

ikki so kendur sum tónleikari.

Um sín tónleik sigur Jógvan, at hann er alternativur, men leygarkvøldið verður meira rock-kent. Og tá verður Jógvan eisini sjálvur annar á palli, tí afturat sær hevur hann Benjamin Petersen, sum seinnu árin er komin fram sum stak dugnaligur guitarleikari. Teir báðir

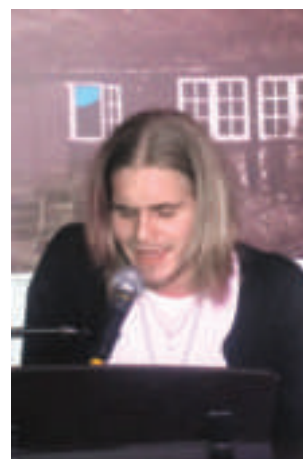
somu vónum, og væntar onki. Hann vil bara sleppa at spæla sín tónleik.

- Og sjálvandi er tað frálíkt, um eg vinni, sigur Jógvan.

Í finluni leygarkvøldið verður í øllum førum ein sangur við, ið ikki var í undan-kappingini, og so verður eisini talan um guitar, og ikki klaver, sigur Jógvan Joensen.

Spennandi

Umframt hesar, ið komu víðari í undanumfórunum, hava dómararnir avgjørt, at Heri Olsen eisini verður við í



Jógvan Joensen

spæla annars eisini í bólki saman.

Jógvan Joensen hevði ikki væntað at komið í finaluna, tí hann helt ikki, at tónleikurin hóskaði, men hann fekk nógvar áheitanir um at fara við í kappingina.

- Tað kom púra óvæntað, at eg kom víðari, sigur Jógvan Joensen

Hann fer til finaluna við

finaluni. Tað eydnaðist okkum ikki at fáa orð á hann, men sum skilst verður hann settur at eiga pláss leygarkvøldið.

Talan verður um eina spennandi finalu og Rás 2 fer at senda beinleiðis frá kappingini.

dagfinn@socialurin.fo

Amadeusensemblet til Føroya

TÓNLEIKUR Amadeusensemblet kemur til Føroya á konsertferð 22. til 31. mai. og konsertir verða kring landið

Dagfinn Olsen

Við á ferðini eru tveir færoyskir solistar. Sangarin Ernst Sondum Dalsgarð er tenorur á Det Danske Kgl. Teater. Hann verður solistur í nýggjum verki, Nede på jorden, eftir Søren Bruun, ið fekk tónleikavirðislon Norðurlandaráðsins í fjør. Tekstururin er eftir William Heinesen.

Hin solisturin er Rune

Tonsgaard. Hann er konsertmeistari í Sjællands Symfoniorkester.

Fleiri konsertir eru á skránni á Føroyaferðini. Tann 22. mai kemur orkestrið til Føroya og konsert verður í Tvøroyrar Kirkju 23. mai (hvítusunnudag) klokkan 15:30. Tann 24. mai (2. Hvítusunnudag) er konsert í Havnar Kirkju kl. 16:00. Tann 25. mai er konsert í

Miðvágs Kirkju. Tann 27. mai er konsert í Christianskirkjunni. Tann 29. mai er konsert í Løkshøll klokkan 16:00 og sunnudagin 30. maj er konsert í Norðurlandahúsinum klokkan 16:00.

Orkestrið hevur drúgva konsert skrá, men fer á ferðini eisini at taka sær av lottum og vera ferðandi í Føroyum. Amadeusensemblet er hátt virt orkestrur í



Danmark, og somuleiðis eru solistarnir stór nøvn. Ulf Nordlund, ið hevur verið tónleikalærari í Føroyum, er

við á ferðini. Dansk Færøsk Kulturfond og A.P. Møllers Fond stuðla ferðini.

Nærri sæst um orkestrið

og hvat teir ætla at spæla á ferðini á www.Amadeusensemblet.dk

dagfinn@socialurin.fo