



1328 SÍÐUR

Tað er ikki hissini bókaverk, ið Petur Jacob Sigvardsen hevur latið úr hondum. Bara søgan um heimbygd hansara, Gjógv, telur fyra bind og fevnir um 1328 síður. – Eg havi longu skrivað 120 síður í teirri fimtu og seinastu bókini. Henda setir spurningin: Hvi ið heimbygd mín fúnaði burtur, sigur 78 ára gamli rithøvundurin

ringunum, og tú tevjaði royk av nýbakaðum breyði. – Tað vóru løtur, tú ongantíð gloymir!

– Her varð eisini tosað um, hvat bátarnir høvdu fingið; hvussu nógv kúgvín hevði mjólkað; hvat dagsarbeiðið hevði verið og onnur daglig viðurskifti. Her varð alt bygdarlívið – øll arbeiðsmentanin á landi og sjógv havd til umrøðu, greiðir Petur Jacob frá.

Undir hesum mannborna vís-dóminum sat tann lítli og hugagóði unglingin og lýddi á. Hetta hevði kveikt áhuga hansara almikið, ja, meiri enn tað: Hann var evnagóður, hevði gott minni og fór so smátt at skriva alt hetta niður, – fyrst á smærri lepar, men seinni í tjúkka bygðarsøgu í 4 bindum á 1328 síðum.

Tað var tó ikki bert heima við hús, at fólk soleiðis komu saman. Handlarnir tá í tíðini í bygdini vóru sannir mentanarberar, tí eisini har komu fólk, helst eldri menn, saman at tosa.

Eldorado

Ymiskt var sjálvandi, hvussu menn dugdu at prátta og gera burtúrur. Har sótu álvarsamir og fámæltir

menn, ið næstan ikki gloppaðu munnin, men sótu bert og lýddu á.

So vóru tað aðrir, ið høvdu góðan hug at prátta. Men tú gavst tær far um, at tað valdaðist, hvat ið práttað varð um.

– Summum dámdi væl at tosa um seyð, neyt, eplagrøði, hoygging og tilíkt. Øðrum dámdi betur at tosa um útróður og bjargaferðir. Tað barst tær fyri, at har sótu skilamenn hvør á sínum øki og greiddu frá, og at allir hinir, ið hetta vistu og

Páparnir tá á døgum vóru hálvt árið á sjónum; men Petur Jacob, hann var so heppin at eiga eina mammu, ið var ófør at siga frá, og ein abba, sum var sannur barnavinur. Hann tók seg við sær bæði til fjals, fjøru og at dyrgja, og allastaðni royndi hann at læra seg alt tað, ið har var at síggja í bø og haga, fram við landi og ikki minst um Búgván, har hann var so kunnigur sum fáur.

– So tú skilir, at Gjógv var eitt

Gjógv var eitt satt eldorado hjá okkum børnum. Ja, bygdin og øll tann fríða náttúran var sum ein ovurstórur leikvøllur

viðurkendu, sótu líkasum bert og lýddu á og samtyktu tigandi, sigur Petur Jacob.

Handlarnir lótu seint aftur, og onkuntíð gekk prátið so lystiliga til fram ímóti midnátt. Tað var ikki hissini, sum ein fekk at vita har.

satt eldorado hjá okkum børnum. Ja, bygdin og øll tann fríða náttúran var sum ein ovurstórur leikvøllur, greiðir Petur Jacob iðin frá.

Á barnaárum hansara vóru har aftrat nógv fólk í bygdini – 283 í tali, og ikki færri enn 53 skúlabørn.

Fjarstaddur

Tíðin við Gjógv fekk tó ein bráðan enda, tí longu sum 14 ára gamal fór Petur Jacob til Havnar. Men hóast fjarstøðuna gloymdi hann tó als ikki heimbygd sína.

– Tað var líkasum, at tá fekk at síggja bygdina við øðrum eygum, og eg fekk eina sjónskari mynd av henni. Ja, sjálvt um eg var fjarstaddur, so var eg kortini í huganum helst nógv nærri bygdini enn bygðarfólkið tey árin, eg skrivaði Gjáar-søgu, greiðir hann frá.

Við sær í viðfórnum út í ta stóru verð kann ein siga, hevði hann ein hóp av lyklaorðum frá barnaárum sínum, og áhugan fyri tí fjølbroytta bygðarlívinum varðveitti hann væl og virðiliga í starvi sínum innan skúlans gátt og fyrisiting restina av lívinum.

Tað skuldu tó ganga mong ár, áðrenn fólk skuldu fáa kunnleikan um – og ikki minst gleðina av – hesum stóra ríkidóminum um eina farna tíð á bygd, sum hann nú hevði fest á blað. Tí longu á ungum árum týddi Petur Jacob fleiri bøkum.

At Petur Jacob hevur góðar gávur at málbera seg skrivliga, kom eisini til sjóndar fyrst í 80'unum, tá ið

hann vann 1. virðisløn í eini kapping hjá Fróðskaparsetrinum um torv og torvarbeiði. Tað var tó kortini ikki fyrr enn í 1997, tá ið hann fór úr starvi í Landsskúlafyrisitingini, at hann av álvara fór at skriva.

At hann síðani ikki fekk afturhald, hava mong fólk kunnað glett seg um í stóru bókaverkum hansara um bygðarlívið, torvarbeiðið og sjáldsamar hendingar hesi seinastu 10 árin. Tá eru ikki allir teir hundr-aðtals sálarnir og sangirnir taldir við, sum hann eisini hevur latið úr hondum í sínum langa lívi.

Full víska

Tað man kortini vera stóra, áhuga-verda og rúgvismikla verk hansara um heimbygdina, sum á mangan hátt hevur skapt fyridømi fyri tílíkar bygðarsøgur.

Sum nevnt omanfyri, hevur Petur Jacob valt eina aðra leið í hesum verkum sínum. Men størsta ynski hansara er at lýsa kærleika sín og vísa áhuga fyri bygdini og fólkinum, sum har hevur búð og framvegis býr.

Framhald á næstu síðu