



Nógvir føroyingar munnu kenna seg heima í pallsetingini fyri ársins íslenska filmi. Brim gongur fyri seg umborð á einum línuskipi

Havið gav – havið tók

ÁRSINS ÍSLENSKI FILMUR GONGUR FYRI SEG **UMBORÐ Á LÍNUBÁTI** OG VERÐUR SÝNDUR Í **HAVNAR BIO** MIKUKVÖLDIÐ



FILMUR

Eyðun Klakstein
eydun@socialurin.fo

Havið gav, havið tók stendur á plakatinum fyri ársins film í Íslandi, »Brim«.

Filmurin, sum er tikin umborð á línubáti, byggir á sjónleik eftir Jón Atla Jónsson, ið varð frumsýndur í 2004. Nýggi filmurin »Brim«, sum hin javnaldrandi Árni Ólafur Ásgeirsson leikstjórnar, verður sýndur í Havnar Bio mikukvöldið kl 19:30.

Undir sýningini vera leikstjórin Árni Ólafur Ásgeirsson og handrita-

høvundurin Ottó Geir Borg til staðar og fara at røða um filmin og svara spurningum.

Tað er Klipp, Filmsfelag Norðurlandahúsins, sum saman við íslenska aðalkonsulinum, Alberti Jónsson, ið skipar fyri filmsýningini. Atgongumerki fáast sum vant á netinum og í Havnar Bio undan sýningini.

Væl nøgd

Brim er seinasti filmurin í várhálvuni hjá Klipp, og fyrireikararnir eru væl nøgdir við undirtøkuna hetta fyrsta skeiðið.

– Útselt hevur verið til onkra sýning,

so neyðugt hevur verið at skipa fyri eykasýningum. Tað hevur ikki verið vanligt, tá talan er um norðurlendskan film, sum ikki verður sýndur so ofta her heima. Hetta hevur styrkt um hugsjónina handan Klipp, sum júst er at vísa aktuella norðurlendskan film, sigur Klipp í einum tíðindaskrivi:

Í heysthálvuni er ætlanin at vísa enn fleiri nýggjar norðurlenskar filmar, mikukvöld í Havnar Bio.

Fyrirreikararnir arbeiða við at fáa nýggjastu og mest umrøddu norðurlensku filmar á skránnu, millum annað teir báðar dansku, sum eru í høvuðskappingini á filmstevnuni í Cannes.

KLUMMAN

Dagfinn Olsen



Smoke on the water – roykur og ongin girnd

Tað vildi verið skeivt at hildið fast við, at lítið og einki hendir í Føroyum.

Várið er komið og vit eru í bestu agurkutíð. Tað merkir, at tey, ið hava vakstrarhús, passa síni jarðber, agurkur og annað, meðan miðlarnir grava eftir fjaldum tíðindum, tí so lítið sjónligt hendir, nú frítíð nærkast, og fólk – eisini politikarar – byrja at taka sær av lottum.

Men so hendir tað: Eitt risastórt skip fer upp í royk mitt í einum hinum tættast bygda økinum í Føroyum. Og skipið er fullt í olju, skúmbjálving, og ammoniak í stórum mongdum er eisini umborð. Og skipið liggur við bryggju á Skálafjørðinum og allir endar – uttan ein – farast í eldinum. Vandin fyri at eld- og roykbumban fer til havs er stórir, innan tað eydnast at gera fast.

Miðlarnir eru óførir, gera veruliga sítt. Átaksleiðarar fáa neyvan stundir til annað, enn at skiftivís tosa við teir ymsu miðlarnar, ið eru til reiðar alla tíðina. Men eisini hesin eldurin slóknar umsiðir, hóast miðlablastur.

Samstundis kunnu óhóskandi skemtisøgur so stuttleika teimum, ið ikki eiga álvara í sálini, so sum, at slíkt er gott dømi um eldsálir á økinum, ella at Thor søkir eftir eldhugaðum fólki.

Men annað hendir eisini handan royktámið. Vit bryggja nú sterkt her á landi. Tað er endaliga samtykt, hóast miðlar endaliga tyktust staðfesta hetta longu eftir 2. viðgerð. Hvørja ávirkan tað fer at hava, verður kjakast um, men eitt er vist; sterkari lögur, stórri ávirkan! Annars eru mong, ið ganga í einum gleðisrúsi um samtyktina, meðan onnur syrgja. Soleiðis er tað nú einaferð við slíkum.

Politikarar eru ósamdir. Loysingarvongurin klandrast, og oddafiskarnir eru ikki samd við fremsta odda, tá tað snýr seg um stjórnarskipanaruppskotið. Og bólkurin, nevndin, ið hevur arbeitt við málinum, semist heldur ikki, tingið tyktist parkera málið – enn einaferð. Veit ikki um hetta eru greið tekin í sól og mána um leiðsluevnir og viðurskiftir?

Vit hava fyri fyrstuferð eina minniluta-stjórn. Ongin áhugi millum politikarar fyri misálitið ella at hava val í úrtíð, hóast gyltan móguleika fyri at broyta valdsbýtið. Best man vera sum er, og best at sita trygt so longi sum móguligt, so leggjast kann afturat pensjónsuppsparingini. Valið er hóast alt í hondum, og uppstillingarfundirnir gerast meira og meira forvitnisligir.

Og tað tyktist, sum fá tey rætt, sum spáddu, at tey frammanundan kendu andlitini nýta sítt kenda andlit sum lopfjøl upp um lágu tingsgáttina.

Hvørt ókend bygda fólk, sjómenn ella bóndur klára at vinna sær veg fram í ljósið, fer at vísa seg, men mangt bendir á, at hevur ein ikki gjørt sær fyrri skommum, sagt okkurt skilagott ella tápuligt í sjónvarpinum, ella á Facebook, so er ongin móguleiki.

Vikan í stuttum er, at nógur roykur var, men ongin valdsgirnd, og brátt byrjar langa politiska summarfrítíðin.

INNIHALD

- 2 KLUMMA: SMOKE ON THE WATER
- 4 INTERVIEW: ANDERS LUND MADSEN
- 6 TIPS: HÚÐ OG HENDUR
- 8 90 SEKUND: ELIN MICHELSEN
- 10 TIL ARBEIÐIS: INGA EYÐUNSDÓTTIR
- 12 Í RANGASTRÚPAN: YMISKT ÚR MIÐLUNUM
- 12 UMAFTURAFURUM: HØGNI DJURHUUS

- 14 BAKGRUND: GRAND PRIX
- 16 ALBERT ISFELDT: Á FERÐ Í USA
- 20 BAKGRUND: ÓFORMLIG SAMBOND MUGU UNDIR ÓHEFT EFTIRLIT
- 22 KAPPINGAR: VINN GÓÐAR VINNINGAR
- 24 MIÐLAMJARR: TAÐ SIGA TEY Á FACEBOOK OG Í MIÐLUNUM
- 27 TAÐ HENDIR: KONSERTIR, TILTØK, BØKUR OG ANNAÐ
- 28 VIKUMYNDIN: ATHENA BRENNIR