

## Minnist til

at víga tykkum á vektini í YDUN. Tað kostar bert 10 oyrr.

20,50—22,00: Schubert—Schumann.  
22,00—23,30: Moderne Dansemusik. Transmission fra Restaurant »Nimbes« Danseorkester.

### Onsdag 11. Maj.

10,00: Vejmeldinger.  
10,10: Fiskerimeldinger.  
11,00—12,15: Transmission fra Restaurant »Wivex«.  
12,15—12,45: Skoleudsendelse.  
14,30—15,30: Transmission fra Restaurant »Wivex«.  
15,30—16,00: Kvindernes halve Time.  
16,00—16,30: Grammofonmusik.  
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.  
16,50—17,20: Foredrag.  
17,20—17,50: Fransk Under-visning.  
17,50: Vejmeldinger.  
18,00: Pressemeldelser.  
18,30—19,00: Landbrugsforedrag.  
19,00—21,00: Kong Richard den tredies Liv og Død. (Drama i 5 Akter).  
Ca. 21,00: Pressemeldelser.  
21,15—21,45: Mandolinkoncert.  
21,45—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Ritz« Danse-orkester.

### Torsdag 12. Maj.

10,00: Vejmeldinger.  
10,10: Fiskerimeldinger.  
10,15—10,45: Skoleudsendelse.  
11,00—13,00: Transmission fra »Palace-Hotels«.  
14,00—16,00: Koncert.  
Ca. 14,15: Klaver-Soli.  
16,00—16,40: Udsendelse for Drengene.  
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.  
16,50—17,20: Foredrag.  
17,20—17,50: Engelsk Begynder-Undervisning.  
17,50: Vejmeldinger.  
18,00: Pressemeldelser.  
18,16—18,40: Dansk Undervis-ning.  
18,40—19,05: Foredrag.  
19,05—19,50: Musik-Demonstra-tioner.

19,50—20,10: Jazz-Terzetter og Kvartetter.  
20,10—20,40: Tidens Spørgsmaal.  
20,40—20,55: Solo for Træk-basun.  
Ca. 20,55: Pressemeldelser.  
21,10—22,00: Populær Orkester-koncert.

### Fredag 13. Maj.

9,15—9,45: Skoleudsendelse.  
10,00: Vejmeldinger.  
10,10: Fiskerimeldinger.  
11,00—12,15: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.  
12,15—12,45: Skoleudsendelse.  
14,00—16,00: Koncert.  
Ca. 14,45: Oplæsning.  
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.  
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.  
16,50—17,20: Foredrag.  
17,20—17,50: Tysk Begynder-Undervisning.  
17,50: Vejmeldinger.  
18,00: Pressemeldelser.  
18,30—19,00: Foredrag.  
19,00—19,10: Ærbodigst Uge-revy.  
19,10—19,45: Folkedanse og Folketoner.  
19,45—20,00: Et Ægtepar taler ud med hinanden. (Radio-Sketch).

20,00—20,45: Moderne Operette-musik.  
20,45—21,00: Det sidste Middel. (Radio-Sketch).  
Ca. 21,00: Pressemeldelser.  
21,15—22,00: Symfonikoncert.  
22,00—23,15: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Lodbergs« Danse-orkester.

### Lørdag 14. Maj.

10,00: Vejmeldinger.  
10,10: Fiskerimeldinger.  
11,00—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.  
13,30—14,00: Grammofonmusik.  
14,00: Udsendelse for Børnene.  
14,30—16,30: Det hollandske Jazz-Orkester »Kovacs Lajose«.  
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.  
16,50—17,20: Foredrag.  
17,20—17,50: Fransk Under-visning.  
17,50: Vejmeldinger.  
18,00: Pressemeldelser.  
18,30—19,00: Foredrag.  
19,00—20,00: Emile Waldeufel — Louis Ganne.  
20,00—20,25: Oplæsning.  
20,25—20,40: Fløjte-Soli.  
20,40—22,00: Ældre dansk Musik.

## Lýsingar

# Eykaskipið

fer úr Keypmannahavn 13. mai og úr Aalborg 14. mai beinleiðis til Føroyar.

P/f. SKIPAFELAGIÐ FØROYAR

# Licitation.

Arbejdet vedrørende ca. 32 m sublerende Kloakledning m. m. paa Havnepladsen udbydes herved i Henhold til Tegning og Beskrivelse, der udlaaes fra Byraadskontoret fra Onsdag den 11. Maj. Kl. 15, mod et Depositum paa 2 Kr.

Skriftligt Tilbud mærket: »Tilbud vedrørende Kloak paa Havnepladsen m. m.« modtages paa Byraadskontoret indtil Lørdag den 14. Maj Kl. 17, til hvilken Tid indkomne Tilbud aabnes i Overværelse af de Bydende, der har indfundet sig.

Havneudvalget.

## Høvundar og útgevarar, feløg!

Hava tit okkurt, ið tit vilja prenta, hvørt tað so eru brævørk, navnamerkir, reikningar, bókur ella bløð, størri ella smærri skriftir á føroyskum ella donskum máli, eiga tit at fregnast eftir okkara prísium. Tað vil loysa seg afturat tí at tit fáa slik arbeiðir bæði væl gjørd og skjótt avgreidd. Annaðkvørt skrivi ella ringið til prentsmíðu B. Z. Jensens við Skútarsgøtu, Tórshavn, Telefon 143.

einstakur maður ella kvinna!

# Annoncerende!!

Vejen til  
en virkningsfuld  
Reklame

gaar gennem en Annonce i

„Føroya Social-Demokrat“.

„Føroya Social-Demokrat“

har vundet indpas hos det store, jævne Publikum.

Det er derfor i Deres egen personlige Interesse at benytte „Føroya Social-Demokrat“ til al Avertering i Fremtiden.

Uttegvarar: Javnaðarmannafelag.  
Abyrgdarmaður: M. S. Viðstein.  
Prentsmíða B. Z. Jensens, Tórshavn.

ger, og tingede og tuskede saa længe med ham, til han fik overladt et gammelt ubrugt Studehus, som laa helt ude under Bakkerne.

Der var nok kommet Herremanden adskilligt for Øre om Mikkel's Fortid, saa han havde haft en Del Betænkeligheder ved at lade en Fremmed, som intet selv vilde fortælle om sin Fortid, bosætte sig saa tæt ved Stranden Hvem vidste, om det ikke var en gammel Strandrover, som kunde blive farlig for Eggen. Men Gamle Mikkel havde nok forstaaet den Kunst at forhandle, thi, da han mærkede, at man hellere saa hans Hæl end hans Taa, gik han til Herremanden med et Guldhorn, som han fortalte, var en Arv efter en afdød Adelsmand, han var i Slægt med. Det hjalp. Gamle Mikkel fik Studehuset mod at levere Herremanden et Kvantum tørret Fisk aarlig. Til Gengæld maatte Mikkel skære lige saa meget Lyng og Sandtjørn han behøvede til Huset, men samtidig havde han bedt sig fri for alt Pligtarbejde paa Gaarden og Bjergningsarbejde paa Kyøten. Alt dette

var dog først gaaet i Orden efter at Mikkel havde betænkt Strandfogden med en stor Guldskilling, men saa sad gamle Mikkel Ræv ogsaa fast i Sadelen.

Mikkel fik snart den gamle færdige Ronne sammenflettet, han brugte Ler og Lyng at tætte med, og Vragetumper til Døre og Luger. Et Vindue anbragte Mikkel i Husets Sydside, det havde i fordums Dage siddet i et Skibs Agterstævn. Hvordan det netop var havnet her i Mikkel's Hus, fik ingen noget at vide om.

Der gik snart Rygter om, at Mikkel var gammel Strandtyv. Nogle havde set ham i maanelyse Nætter, snige sig op fra Stranden, bæreende baade det ene og det andet, og aldrig havde man, siden Mikkel kom til at bo i Klitten, fundet Værdigenstande eller Penge paa forliste Sofokl. Det hed sig, at Mikkel om Natten gennem-søgte Stranden paa lange Strækninger, og tog med sig hvad han havde Brug for. I øvrigt gik Snakken, at han ikke var bange for at tage sig selv tilrette, naar det gjaldt at plyn-

dre Levende og Døde, som drev ind paa Stranden.

Mikkel levede stille. Ingen kom til ham, og han kom til ingen. Kun en Gang om Aaret, Nytaarsdag, saas han i Kirken; han var da den sidste, der gik ind ad Kirkedøren og den første, der gik ud. Men da Præsten engang i sin Prædiken havde talt saa meget om Tyve og Røvere, at Mikkel havde følt sig lidt berørt deraf, var Mikkel saa hurtigt som et Lyn faret ud af Døren, og havde aldrig siden sat sin Fod over Kirkens Tærskel, og fra dette Aar udeblev da ogsaa det Stykke Rav og den Ret tørret Fisk, som den gamle Sierling ellers plejede at sende Præsten ved Juletid.

En tidlig Foraarsmorgen nogle Dage efter en orkanagtig Veestorm, som havde drevet Havet højt op mellem de yderste Klitbanker, og fejlet Sandmasserne sammen i store Bunker, gik Strandfogden og en Karl, som hed Søren, ned gennem Klitterne til Stranden. De skulde paa Havet og plukke Torsk og Kulter til Husbehov. Da de vadede gennem det

løse Klitsand med Fiskeredekabernes over Nakken, opdagede Søren pludselig et Menneskelegeme stikke frem af en Sandbunke.

»Strandvasker, hvisekede han til Strandfogden.

»Det er Vindens Gud, som fejrer Sandet bort og afdækker de slakkele forliste Sofokl's Legemer, og ofte aabenbarer Forbrydelser om Mord og Ligroveris, sagde Strandfogden med Andagt og slog Kors for sig.

De fik ved forenede Kræfter Liget frigjort, løste Klæderne og saa nu at det kun havde ligget ganske kort Tid i Sandet. »Pengekate har han paa sig, lad os løse den, en mægtig Kat, og fyldt med det purreste Guld. Han er sikkert Skipperen selv, saa mange Penge han har paa sig, sagde Strandfogden, da han stod med alle de indsyede Penge og vejede dem i Haanden.

»Katten« binder vi paa ham igen, indtil Øvrigheden har været her og taget Ligsyn, og holdt Forhör. Nu gaar jeg hjem og sender Niels ind til Herredsfogden og melder det, og mens bliver du her i Nærheden

Søren, og eer godt efter at ingen kommer Liget for nær. Du kan imens ordne lidt ved Baaden saa længe og gøre den klar til jeg kommer tilbage. Hold nu godt Øje med Pengekatten, at ikke den gamle Gribbe til Mikkel kommer til at lugte hams, sagde Strandfogden til Søren, og begav sig hjem til sin Gaard.

Søren folte sig uhyggeligt til Mode her, alene med Døddingen i den store, øde tavne Klit. Han gik ned til Baaden, og saa sig godt om til alle Sider. Nej, der var ikke et levende Væsen at se. Han begyndte at ordne Baaden, men da han vendte sig om og saa op mod Skranten, stod han pludselig som forstenet, thi i et Glimt havde han set et gammelt skægget Ansigt atkikke frem lige over Bakkekammen. Han stirrede længe mod Stedet, men da han intet mere saa, slog han sig tilsides til Taale saa, slog han sig tilsides til Taale saa, at det kun var hans egen opskræmte Fantasi, som spillede ham et Puds. Han tændte videre mod Baaden, til den stod helt ude ved Havetokken.

(Fortsættes).