

Tað eru hent oyru, ið verða latin av húsinum til frama fyri arbeiðið móti tuberkulunum. Keypið blómur 3. juni!

myrðet i Midten af Marts. Det var et fuldstændig uforståeligt Attentat. Morderen viste sig at være Medlem af en reaktionær terroristisk Liga. Og det var gaadefuldt, hvorfor denne Liga netop havde valgt Baron Dan som Offer. Baronen har selv været en af Reaktionen trofaste Støtter i Japan. Han var en af dem, der har bragt den berømte »Mitsukoncern« frem til at blive en finansiel Verdensmagt.

Nu oplyses det imidlertid, at de reaktionære Kræfter i Japan havde besluttet at myrde Dan, fordi han stod i Spidsen for Kapitalflugten.

Hvis det er sandt, er det en meget betydningsfuld Ting. Det betyder, at Storfianansen er forberedt paa et fuldstændigt Sammenbrud, og at den ønsker at redde, hvad reddes kan.

Rendes den japanske Stats Finanser overende, ved Storkapitalen, hvad det betyder. Det vil sige, at Regeringen bliver tvunget til at brandskatte de store Firmaer og de store Formuer. Saadan er det for gaet i Japan. Men netop nu er den japanske Stats Papirer saa slette, at Storkapitalen ikke vil indlade sig paa at hjælpe.

Andre Begivenheder tyder paa det samme. Regeringen har i den sidste Tid været inde i en permanent Krise, skønt det ikke er længe siden, at der afholdtes Valg — et Valg, der gav den siddende Regering et knusende Flertal i Parlamentet.

Selve Parlamentvalget i Japan betyder ingenting. Det »demokratiske« japanske Bestikelses-system er saadan indrettet, at den siddende Regering absolut altid faar Flertal. Det modsatte forekommer ikke. Regeringskriserne foregaar paa den Maade, at Regeringerne falder mellem Valgene, fordi Modstanderpartiet byder over. Saa danner Oppositionen Regering, udskrives Valg og sikrer sig et passende Flertal.

Foran Regeringskrise.

Men Valgene betyder i Reglen, at den nye Regering har købt sig Folketstemning nok til at sidde i Fred et Par Aar. Denne Gang er Vanskelighederne indtruffet efter mindre end en Maanedes Forløb, og det er aabenbart Vanskeligheder af en helt anden Karakter end tidligere, og for en Gangs Skyld ser det ud til, at Oppositionen frabeder sig at overtage Magten.

Der er to Fronter, hvorfor Regeringen angribes. Den ene Front repræsenteres af Arbejderklassen. Det er ikke nogen farlig Opposition. Thi Arbejderne har ikke kunnet sikre sig mere end fem Mand i Parlamentet af fem Hundrede. Og den organiserede Arbejderbevægelse er under streng Censur.

Men nogen Modstand møder Regeringen alligevel fra Arbejderhold. Den former sig som smaa spontane Strejker her og der. Nu sidst nedlagde Jernbanearbejderne Arbejdet for at tvinge Regeringen til at give de udkommanderede Soldater Godtgørelse for tabt Arbejdsfortjeneste.

Men det er Oppositionen fra anden Side, der betyder noget.

Det er den reaktionære Kamarrilla, Ærke militaristerne. De er godt organiseret og meget indflydelsesrige. Og i et despotisk styret Land som Japan er saadanne Tendenser altid meget farlige.

Krigen skal udvides.

Militaristkamarrillaen arbejder for at indvikle Japan i en Krig med Kina og Rusland, en Krig, der uævergørlig vil føre til en Verdenskatastrofe.

Hvor store Cancer Militaristerne har for at sejre, kan ingen vide. Det beror paa Hans kejserlige Majestet. Det forlyder imidlertid, at han er stemt for en ny Regering, der kan skaffe ham mere Fred. Desuden bør den siddende Regering falde fordi den ikke formaade at forebygge Attentatet mod Kejseren i December. Et Mordforsøg der var lige ved at berøve ham Livet.

Den japanske Etikette er paa dette Punkt uhyre streng. En høj skattet Premierminister var for nogle Aar siden paa Nippet til at blive anklaget for Majestetsfornærmelse, fordi han havde løftet sin Haand for at slaa en Kaleche op for Kejseren. Men en Mand, der løfter sin Haand i Kejserens Nærværelse er skyldig til Døden. Og en Regering, der ikke kan forebygge et Attentat, bør strengt taget begaa Harikiri. Det er ikke Spøg, det er Alvor.

Hvis Kejseren nu vælger et nyt Ministerium, er det overvældende sandsynligt, at det bliver et Krigsministerium. Den siddende Krigsminister Araki skøj ikke være uvillig til at lede en saadan Militærregering, hvis Opgaven skal være at genoprette Japansk Krigsære.

Men en Desperationskrig kan ikke redde Landets Finanser eller Anseelse, den kan blot trække længere ned i Dybet.



31. Maj til 4. Juni.

Tirsdag 31. Maj.

9,00—10,00: Transmission fra Stadionbygningen. Aarhus: Fællesforeningen for Danmarks Brugsforeningers Generalforsamling.
10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskeriotelinger.
11,00—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
14,00—16,00: Koncert.
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.
16,40: Børnskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Tysk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,20: Danske Vokal-duetter.
19,20—19,35: Familien Hansen. (Lystspil-Situation).
19,35—20,05: Klaver-Koncert.
20,05—20,35: Tidens Sportsmaal.
20,35—21,00: Klaver-Soli.
Ca. 21,00: Pressemeldelser.
21,15—22,05: Harmonikakonzert.

Onsdag 1. Juni.

9,15—9,45: Skoleudsendelse.
10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskeriotelinger.
11,00—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.

14,00—16,00: Koncert.
Ca. 14,45: Kvindernes halve Time.
16,00—16,30: Grammofonmusik.
16,40: Børnskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Fransk Under-visning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,35: Gammel fransk Musik.
19,35—21,05: Tartuffe. (Lystspil i 5 Akter).
Ca. 21,05: Pressemeldelser.
21,20—22,00: Vor Tids danske Komponister. Viggo Broder-sen.
22,00—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Ritz« Danse-orkester.

Torsdag 2. Juni.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskeriotelinger.
11,00—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
14,00—14,30: Danske Romancer.
14,30—16,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.
16,00—16,40: Udsendelse for Drengene.
16,40: Børnskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Engelsk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,30: Transmission fra »Tivolies« Koncertsal: Dansk Solistforebunds Tivolfest.
19,30—20,00: Foredrag.
20,00—21,10: Transmissionen fra »Tivoli« fortsat.
21,10—21,30: Oplæsning.
Ca. 21,30: Pressemeldelser.
21,45—22,30: Transmissionen fra »Tivoli« fortsat.
22,30—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Nimb« Danse-orkester.

Freitag 3. Juni.

9,15—9,45: Skoleudsendelse.
10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskeriotelinger.
11,15—11,45: Skoleudsendelse.
11,45—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.
14,00—16,00: Koncert.
Ca. 14,45: Oplæsning.
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.
16,40: Børnskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Tysk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,40: Ærbødigheds Uge-revy.
19,40—19,40: Finsk Musik.
19,40—20,10: Heikki og Lakkala. (Hørespil fra den hvide Krigs Tid).
20,10—20,45: Kammermusik.
Ca. 20,45: Pressemeldelser.
21,00—24,00: Transmission fra Etablissement »Lorry«: »København Roklub«s Foraars-fest.

Lørdag 4. Juni.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskeriotelinger.
11,00—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
13,30—14,00: Grammofonmusik.
14,00: Udsendelse for Børnene.
14,30—16,30: Koncert.
Ca. 15,15: Violin-Soli.
16,40: Børnskurser og Varenote-

ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Fransk Under-visning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Turistforeningens Foredrag.
19,00—19,45: Internationale Ar-bejdersange og Digte.

19,45—21,45: Broget Aften.
19,45—20,15: Klassisk Operette-musik.
20,15—20,45: Oplæsning.
20,45—21,05: Viser.
Ca. 21,05: Pressemeldelser.
21,20—21,45: Let Musik.
21,45—23,15: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Lodberges« Danse-orkester.

Lýsingar

Afholdsfolkemøde.

Søndagen den 5. Juni Kl. 2 1/2 afholder Fællesudvalget for færøske Afholdsorganisationer Folkemøde paa Gotejpe med følgende Talere:

Jordbruger Poul Johs. Hansen,
Byrådsformand Johs. O. Joensen,
Lærer S. P. úr Konoy,
Redaktør Poul Niclasen,
Pastor Hjørdsvang fra Sjørøring,
Sysselmand A. Samuelsen,
Højskoleforstander S. av Skarøi.

Høvundar og útgevarar, feløg!

Hava tit okkurt, ið tit vilja prenta, hvørt tað so eru brævørk, navnamerki, reikningar, bókur ella bløð, størri ella smærri skriftir á føroyskum ella danskum máli, eiga tit at fregnast eftir okkara prisum. Tað vil loysa seg afturat t i at tit fáa slik arbeiðir bæði væl gjørd og skjótt avgreidd. Annaðkvørt skrivi ella ringið til prentsmiðju B. Z. Jensens við Skrotarsgøtu, Tórshavn, Telefon 143.

einstakur maður ella kvinna!

Annoncerende!!

Vejen til en virksomheds Reklame

gaa gennem en Annonce i

„Føroya Social-Demokrat“.

„Føroya Social-Demokrat“ har vundet Indpas hos det store, jævne Publikum

Det er derfor i Deres egen personlige Interesse at benytte „Føroya Social-Demokrat“ til al Avertering i Fremtiden.

Utgævarer: Javnaðarmannfelag. Abergdarmadrur: M. S. Viðstein. Prentsmiðja B. Z. Jensens, Tórshavn.