

Radio.

5.-9. Juli.

Tirsdag 5. Juli.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerioteringer.
11,00—13,00: Transmission fra »Bellevue Strandhotel«.
14,30—16,30: Koncert.
16,40: Borskurser og Varenote-
ringer, samt Fiskeri-Markeds-
beretninger.
17,20—17,50: Foredrag.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—20,15: En Søndag paa
Amager. (Vaudeville i 1 Akt).
20,15—20,30: Marimba-Soli.
20,30—20,55: Oplæsning.
Ca. 20,55: Pressemeldelser.
21,10—21,55: Symfonikoncert.
21,55—23,30: Moderne Danse-
musik. Transmission fra »In-
dustri-Restaurantens» Danse-
orkester.

Onsdag 6. Juli.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerioteringer.
11,00—13,00: Transmission fra
Restaurant »Wivex«.
14,00—16,00: Koncert.
Ca. 14,45: Kvindernes halve
Time.
16,00—16,30: Grammofonmusik.
16,40: Borskurser og Varenote-
ringer, samt Fiskeri-Markeds-
beretninger.
17,00—17,20: Foredrag.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,40: Strygeorkesterkon-
cert.
19,40—20,10: Tidens Spørgsmaal.
20,10—1,00: Radiobal for Ung-
dommen.
Ca. 21,00: Pressemeldelser.
22,15—23,00: Transmission af
»Valencia«s Orkester.
23,00—24,00: Transmission af
Restaurant »Ritz«s Orkester.
24,00—1,00: Transmission af
Restaurant »Nimbus«s Orkester.

Torsdag 7. Juli.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerioteringer.
11,00—13,00: Transmission fra
»Bellevue Strandhotel«.
14,30—16,30: Koncert.
Ca. 15,15: Klaver-Soli.
16,40: Borskurser og Varenote-

ringer, samt Fiskeri-Markeds-
beretninger.

17,20—17,50: Foredrag.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,50: Populær Opera-
musik.
19,50—20,10: Danske Roman-
cer.
20,10—20,45: Almuemaal og
Almue-toner.
Ca. 20,45: Pressemeldelser.
21,00—22,00: Vor Tids danske
Komponister.

Fredag 8. Juli.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerioteringer.
11,00—13,00: Transmission fra
Restaurant »Wivex«.
13,40—14,00: Oplæsning.
14,00—16,00: Transmission fra
Restaurant »Ritz«.
16,40: Borskurser og Varenote-
ringer, samt Fiskeri-Markeds-
beretninger.
17,20—17,50: Foredrag.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,10: Ærbødigheds Uge-
revy.
19,10: Orienterende Indledning
til Revyen »Hvem er De?«.
19,20—21,20: Transmission fra

»Over Stalden« i Charlotten-
lund: »Hvem er De?«.
Ca. 21,20: Pressemeldelser.
21,35—23,30: Moderne Danse-
musik. Transmission fra »Bel-
levue Strandhotel«s Danse-
orkester.

Lørdag 9. Juli.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerioteringer.
11,00—13,00: Transmission fra
»Bellevue Strandhotel«.
13,15—15,15: Koncert.
15,15: Transmission fra Frede-
riksværk: Festen i Anledning
af Byens 75-Aars Købstads-
jubileum.
16,10—16,40: Grammofonmusik.
16,40: Borskurser og Varenote-
ringer, samt Fiskeri-Markeds-
beretninger.
17,20—17,50: Foredrag.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—20,00: Ældre Danse-
musik.
20,00—20,20: Oplæsning.
Ca. 20,50: Pressemeldelser.
21,05—21,50: Let Orkesterkon-
cert.
21,50—23,30: Moderne Danse-
musik. Transmission fra Re-
staurant »Ritz« Danse-
orkester.

Høvundar og útgevarar, feløg!

Hava tit okkurt, ið tit vilja prenta, hvørt
tað so eru brævørk, navnamerki, reikn-
ingar, bókur ella bløð, stórri ella smærri
skriftir á føroyskum ella donskum máli,
eiga tit at frengast eftir okkara prísum.
Tað vil loysa seg afturat tí at tit fáa slík
arbeiðir bæði væl gjørd og skjótt avgreidd.
Annákvørt skrivi ella ringið til prentsmiðju
B. Z. Jensens við Skrotarsgøtu, Tórshavn,
Telefon 143.

einstakur maður
ella kvinna!

Announcerende!!

Vejen til
en virkningsfuld
Reklame

gaa gennem en Annonce i

„Føroya Social-Demokrat“.

„Føroya Social-Demokrat“
har vundet Indpas hos det store, jævne Publikum,

Det er derfor i Deres egen personlige In-
teresse at benytte „Føroya Social-Demokrat“
til al Avertering i Fremtiden.

Útgevarar: Javnaðarmannafelag.
Ábyrgdarmáður: M. S. Viðstein.
Prentsmiðja B. Z. Jensens, Tórshavn.

Lýsingar

Forretningsejendom.

Havnar arbeidsmannafelags Husejendom á Bryggjubakka
selges, hvis antagelig Bud opnaas.
Henvendelse til

Formanden.
Telefon 271.

Bekendtgørelse.

Da det har vist sig, at Telefonvæsenets
Pæle adskillige Steder er blevet ødelagt ved
Opslag, forbydes det herved fremtidig at op-
slaa Plakater og lignende paa Telefonpælene.

Thorshavn, den 24. Juni 1932.

Telefonvæsenet.

Ein dugnalig

ikki ov ung genta sokist sum
skjótast til sanatorið. Nærri við
at venda sær til sanatorið.

Lýsingar

mugu verða innsendar til okkara
skrivstovu innan mánadag fp.
kl. 10.

ubetydelig Forsøgsklode, men
derfor havde den ikke intere-
seret ham mindre. Det var der,
han havde anstillet Forsøg med
at give Menneskene Stemmeret.
Det vil i denne Forbindelse
sige, at de havde faaet en fri
Vilje. — Ja-e, — Bøgen sved
ham i Øjnene — og nu
brugte de den paa den Maade,
bare fordi Fanden havde hvisket
dem lidt lid i Ørerne.

Skammelig! Ærgerligt! Det
havde han alligevel ikke troet
om Menneskene. Bare han dog
havde anet, saa var Forsøget
med den fri Vilje aldrig i Evig-
hed blevet ført ud i Praksis.

Han kunde Klodens nyere
Historie udenad og gennemgik
den Punkt for Punkt med sig
selv.

Jo, Menneskene havde været
saa smaa og afmægtige overfor
den temmelig store og unaadige
Natur. Det havde rørt ham dybt

at se deres Angst og Afmægtig-
hed, saa havde han givet dem
et Par Hjerne-celler mere end
Dyrene og havde ladet dem gøre
sig Værktøj og Vaaben. Dette
Forsøg havde set helt lovende
ud. De lærte sig hurtigt at for-
bedre og bruge Værktøjet. Slet
saa opmuntrende var det ikke,
da han opdagede, at de omtrent
lige saa hurtigt havde fundet
paa at vende Vaabnene mod
hverandre. Det var en Skuffelse,
men han havde alligevel kun
regnet det som en Bornesygdom.
Han huskede endnu tydeligt, at
han havde trostet sig med, at
opdagede de først, at Øksebug
og Spydstik gjorde ondt paa én
selv, saa holdt de nok op med
at stikke og hugge efter andre
og lod selvfølgelig være med de
Narrestreger.

Han kendte selv Ensomhedens
langstrakte Forbindelse og havde
ladet dem gøre sig Fartøjer til

Lands og til Vands, saa de efter
Lyst kunde flytte Varer og be-
søge hverandre. Men nu kørte,
sejlede og fløj de altsaa rundt
og sprængte hverandre i Stum-
per og Stykker. — — —

Han saa efter, om der var
knap med Livsfornødenheder
dernede, om de ligefrem kørte
paa Jagt efter hverandre for at
faa Kod, men det saa ikke ud
til at være Tilfældet. Ligene lod
de i hvert Fald ligge eller gra-
vede dem ned. Ganske vist salte
de Kors paa Gravene, hvilket
godt kunde tyde paa, at de vilde
finde dem igen. Han besluttede
at holde Øje med Korsene for
muligvis at komme til Klarhed
over, hvad Meningen var. —

En Dag er for Herren som
tusind Aar, og tusind Aar som
én Dag.

Ilden gik ud, mens han sad
og saa paa det, antagelig af
Mangel paa Næring, tænkte han.

Der gik en lille Tid med at
rejse Gravmonumenter og saa
med at lave kunstige Lemmer.
Herren fattede ikke rigtig. Han
syntes nu, de Arme og Ben,
han havde givet dem, virkede
bedre, men han maatte vel ikke
være med paa den.

En Tanke slog ned i ham.
Nu, der var saa mange med
Kroge til Hænder, Lædercylind-
dere til Ben, kunde det godt
komme til at knibe med at gøre
sig Jorden underdanig, som hans
Befaling engang havde lydt. Han
ynkedes over Staklerne og lod
de tekniske Centre i Menneske-
hjernen udvikle sig. Han godede
Jorden med sin digre Velsig-
nelse, saa Vækster bugnede og
Dyr trivedes som aldrig før. Det
faldt ham saa ligetil at gøre godt.
Han gned Hænderne tilfreds og
smilede af forklaret Godhed. Nu
maatte det være godt. Den lille,
pæne Klode var lige ved at faa

Slagside af lutter Velsignelse.

Da rejste Herren sig for at
gaa videre paa den afbrudte Af-
tentur. Han glædede sig til Stil-
heden ved Stranden, men knapt
havde han vendt sig, før et tu-
sindstemmig Skrig galede gal-
pende gennem Særen: Krise!
Krise! Han vendte sig for-
bavset og gentog Ordene, da Ekkoet
mellem Stjerne-tav. Hvad
var nu det for noget? Hørte han
rigtig? Skreg og jamrede de ikke
dernede, at der var for mange
Livsfornødenheder? Græd de
ikke og skældte de ikke ud,
fordi deres Maskiner var for
gode? Satte de sig ikke til at
sulte, fordi der var for meget af
stille Sulten med? Da blev Her-
ren vred og besluttede aldrig i
Evighed at laane Øre til en Lyd
fra den Kant.

(Fortsættes).