

ger af norsk Klipfisk 750, af islandsk 51, af fransk Lavée 18. Priser (Esc. pr. 60 kg) for norsk Klipfisk 225, for islandsk 200, for skotsk 190. Markedet livligt.

8.—8.—32.

Bilbao: Tilførsel af færøsk Klipfisk 286 Tons, af norsk 368. Beholdninger af færøsk Klipfisk 700 Tons, af norsk 100 Tons. Priser (Pesetas pr. 50 kg) for færøsk Klipfisk 88, for norsk 80—85. Sterling 42,50.

9.—8.—32.

Barcelona: Tilførsel af færøsk Klipfisk 535 Tons. Priser (Pesetas pr. 50 kg) for 1. Klasses Klipfisk 90—96. Beholdninger af alle Klipfisksorter 1600 Tons.

12.—8.—32.

Telegram fra Montreal: Fiskeri Labrador omkring 60.000. Oplysninger over Newfoundland foreligger ikke.

Generalkonsulatet.

12.—8.—32.

Genua: Marked og Priser uforandret. Ingen Tilførsel.

Oporto: Ingen Tilførsel af færøsk Klipfisk, af islandsk 99 Tons, af norsk 335, af newfoundlandsk 235, af fransk Lavée 5. Priser (Esc. pr. 60 kg) for færøsk og islandsk Klipfisk 200, for norsk 190, for newfoundlandsk 257, for fransk Lavée 180. Markedet fast. Sterling 110,00.

Radio.

16.-20. August.

Tirsdag 16. August.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—11,05: Høst-Vejrmelding.
11,05—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
14,30—16,30: Koncert.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Tysk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—20,30: Renaissance. (Me-lodrama).
20,30—20,45: Dansk Klavertrio.
Ca. 20,45: Pressemeldelser.
21,00—21,45: Moderne Operette-musik.

21,45—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra »Bel-lueve Strandhotels» Danse-orkester.

Onsdag 17. August.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—11,05: Høst-Vejrmelding.
11,05—13,00: Transmission fra »Bellevue Strandhotels».
14,00—14,30: Kvindernes halve Time.
14,30—16,00: Transmission fra Restaurant »Wivex».
16,00—16,30: Grammofonmusik.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Landbrugsforedrag.
17,20—17,50: Fransk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,55: Strauss'ke Danse-toner.
19,50—20,20: Tidens Spørgsmaal.
20,20—20,45: Vor Tids danske Komponister.
Ca. 20,45: Pressemeldelser.
21,00—21,50: Nyere Orkester-musik.
21,50—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Nimbos» Danse-orkester.

Torsdag 18. August.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—11,05: Høst-Vejrmelding.
11,05—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex».
14,00—16,00: Koncert.
16,00—16,40: Udsendelse for Drengene.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Engelsk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,30: Transmission fra Tivolis Koncertsal: Solistfor-eningen af 1921's Tivolfest.
19,30—20,00: Oplæsning.
20,00—21,00: Transmissionen fra Tivoli fortsat. Dansen i Musik.
21,00—21,15: Oplæsning i Vest-jydsk Dialekt.
Ca. 21,15: Pressemeldelser.
21,30—22,15: Transmissionen fra Tivoli fortsat.

Freitag 19. August.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—11,05: Høst-Vejrmelding.
11,05—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre».
14,00—16,00: Koncert.
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Engelsk Foredrag.
17,20—17,50: Tysk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,20—18,50: Foredrag.
18,50—19,00: Ærbødigs Uge-revy.
19,00—21,00: Transmission fra Idrætshuset: Aabningshøjtideligheden ved den katolske Kongres.
Ca. 21,00: Pressemeldelser.
21,15—22,00: Populær Opera-musik.
22,00—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra »In-dustri-Restaurantens» Danse-orkester.

Lørdag 20. August.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—11,05: Høst-Vejrmelding.
11,05—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex».
13,30—14,00: Grammofonmusik.
14,00: Udsendelse for Børnene.
14,30—16,30: Koncert.
Ca. 15,15: Oplæsning.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Fransk Begynder-Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—20,00: Czeko-Slovakisk Folkemusik.
20,00—20,20: Uagtomt Mand-drab. (Hørespil i 1 Akt).
20,20—21,20: Populær dansk Musik.
Ca. 21,20: Pressemeldelser.
21,35—21,50: Muntre Historier. (Grammofonplader).
21,50—23,15: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Ritze» Danse-orkester.

Innsendar greinir mega vera okkum í hendi seinast friggjadag kl. 10 f. p.

Høvundar og útgevarar, feløg!

Hava tit okkurt, ið tit vilja prenta, hvørt tað so eru brævork, navnamerki, reikningar, bókur ella bløð, stórrí ella smærri skriftir á føroyskum ella donskum máli, eiga tit at fregnast eftir okkara prísum. Tað vil loysa seg afturat tí at tit fáa slik arbeiðir bæði væl gjørd og skjótt avgreidd. Annaðkvørt skrivi ella ringið til prentsmiðju B. Z. Jensens við Skrøtarsøtu, Tórshavn, Telefon 143.

einstakur maður ella kvinna!

Annoncerende!!

Vejen til en virksomhedsfuld Reklame

gaar gennem en Annonce i

„Føroya Social-Demokrat“.

„Føroya Social-Demokrat“

har vundet Indpas hos det store, jævne Publikum,

Det er derfor i Deres egen personlige Interesse at benytte „Føroya Social-Demokrat“

til al Avertering i Fremtiden.

Útgevarar: Javnaðarmannafelag.
Ábyrgdarmaður: M. S. Viðstein.
Prentsmiðja B. Z. Jensens, Tórshavn.

Den 5. Juni om Aftenen sendte Griffenfeldts Broder, Albert, der var adlet under Navnet Gylden-sparre, Kisten og Ligtojet ud i Kastellet, og om Morgenen tidligt den 6. fik Griffenfeldt Besøg af de to Præster Mikkel Henriksen fra Nikolaj Kirke og Esaias Fleischer fra Helligaandskirken, der »berettede» ham, og Kl. 7 førte de to Præster ham til Retterstedet i Kastelsgaarden. Han var iført en hvid Silke-Ligdragt og havde herover en sort Overklædning med Sørgeflor, og paa Hovedet havde han sin sædvanlige Paryk. Retterstedet dannedes af en lille Forhøjning med en Bunke hvidt Sand, hvorover var udbredt et sort Klæde med Silkekvaster i Hjørnerne. Ved Siden af stod Kisten, overtrukket med sort Beg og foret med hvidt Klæde — et hyggeligt Syn for den fangne Storkansler — og endelig saas Griffenfeldts grevelige Vaaben-skjold, der var hentet fra hans Kirkestol i Helligaandskirken.

Uden om det hele stod saa hele Kastellets Garnison, der var særlig stor paa det Tidspunkt, paa Grund af nogle Rygter om, at Svenskerne havde i Sinde at foretage et nyt Angreb paa Byen fra Krigsskibe i Sundet.

Bøddelen var lige død, og der var endnu ikke udnævnt en ny, saa Enken maatte foreløbig drive Forretningen videre. Hun havde dog faaet Natmanden Jørgen til at foretage selve Henrettelsen, under hendes Over-syn. Da Griffenfeldt var traadt ind i Kredsen, vekslede han nogle Ord med forskellige af de omkringstaaende, bl. a. General-adjudanten, men ikke med Kom-mandanten, der havde vist ham Uvenlighed. Han sagde højt og tydeligt til alle de andre, at han døde uskyldig i den Brøde, man havde sigtet ham for. De, der havde dømt ham, vilde komme til selv at forsvare det. . . Herefter tog Natmanden Greve-skjoldet, sønderbrød det mod Jorden og trampede paa det,

idet han sagde, at den Dømt var nedstødt fra sin Ære og ikke mere skulde føre Navnet Griffenfeldt, men Schumacher som tilforn. Præsterne trøstede ham, og Bøddelen lod gen-nem Magister Mikkel forespørge, om han vilde have bundet for Øjnene, men han svarede kort og bestemt Nej! Heller ikke vilde han have, at nogen ellers skulde røre ved ham. Nu tog han Parykken af og overlod den til en af Officererne, der stod i Nærheden, og sagde saa til Natmanden, at han bare skulde slaa dristigt til, naar han tog Hænderne fra hinanden — og knelede saa paa Tæppet. Der-paa bad han med foldede Hæn-der en kort Bøn, skille Hæn-derne fra hinanden og holdt Hovedet stift i Vejret, som det var nødvendigt ved Halshugning ved Sværd. Natmanden løftede Sværdet over Hovedet, og saa. . .

Holdt! Der er Pardon!

Det var Generaladjutanten, der først nu fandt Anledning til

at lade sin Viden gaa videre — velsagtens efter højere Ordre. Griffenfeldt, der stolt og fattet havde udstaaet alle de mange Forsædelser og havde taget endelig Afsked med Livet, blev ikke sindssyg. Det er ganske uforstaaeligt, men maaske Generaladjutanten har hvasket ham noget i Øret, da han for »Henrettelsen« talte med ham?

Griffenfeldt forsøgte forgæves at rejse sig, men maatte støttes af de to Præster. Han frem-stammede nogle usammenhæn-gende Ord om, at han havde været rede til at dø. Gud tilgive dem der nu kaldte ham tilbage! Og i samme Aandedræt takkede han Kongen for denne Naade! Det tyder jo alligevel paa, at den forhenværende Griffenfeldt har været lidt fortumlet. Da han var kommet lidt til sig selv, talte han med Generaladjutan-ten og spurgte bl. a., om han maatte give ham Haanden. Det fik han Lov til, og han fik Bæsked om at han var benaadet

med livsvarigt Frængsel. Griffen-feldt spurgte nu, om General-adjudanten vilde søge at udvirke, at han kunde blive Soldat og komme med i Krigen, hvortil han fik som Svar, at »det fik at være, som Gud og Kongen vilde».

Som en grotesk Afslutning paa denne dramatiske »Henrettelse« samlede Natmanden derefter Stumperne af det grevelige Vaaben-skjold op fra Jorden og smed dem i Ligkisten.

Schumacher blev saa indsat i Arresten igen, og her sad han i 4 Aar og 2 Maaneder, idet han den 7. Marts 1680 blev sendt op til Norge som Fange i Fæstnin-gen Munkholmen, hvor han sad i 19 Aar. Først da kunde Chr. V. bekvemme sig til at løslade ham. Han var da 65 Aar og meget nedbrudt. Han naaede ikke længere end til Trondhjem, hvor han døde faa Maaneder efter, den 11. Marts 1699.

moses.