

Radio.

18.-22. April.

Tirsdag 18. April.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
14,00—16,00: Koncert.
Ca. 14,45: Oplæsning.
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Havebrugsforedrag.
17,20—17,50: Tysk Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Foredrag.
19,00—19,40: Ældre dansk Musik.
19,40—19,55: H. C. Andersen Sange.
19,55—20,35: H. C. Andersen.
20,35—20,50: Saxofonsoli.
20,50—21,15: Beethovens Violin-sonater, VI.
Ca. 21,15: Pressemeldelser.
21,30—22,10: Populær Opera-musik.
22,10—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Wivex« Danse-orkester.

Onsdag 19. April.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
10,15—10,45: Skoleudsendelse.
11,00—13,00: Transmission fra »Bellevue Strandhotel«.
13,30—14,00: Kvindernes halve Time.
14,00—14,30: Grammofonmusik.
14,30—16,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Fransk Under-visning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,30—19,00: Landbrugsforedrag.
19,00—19,50: Operettemusik.
19,50—20,20: Tidens Spørgsmaal.
20,20—20,35: Moderne Klaver-musik.
20,35—20,55: Brugt Vogn til Salg. (Hørespil).
Ca. 20,55: Pressemeldelser.
21,10—21,50: Kammermusik for Blæsere.

HAVNAR KOL- & CEMENTHANDIL

KUL

COKES

BRÆNDE

TLF. 208.

21,50—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Nimbex« Danse-orkester.

Torsdag 20. April.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
11,00—13,00: Transmission fra Hotel »D'Angleterre«.
13,40—15,40: Moderne dansk Dansemusik.
Ca. 14,25: Oplæsning.
15,40—16,40: Udsendelse for Drengene.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Engelsk Undervisning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,16—18,45: Foredrag.
18,45—19,10: Dansk Undervisning.
19,10—21,15: 27. Koncert fra Teatersalen i Statsradiofonibygningen.
Ca. 21,15: Pressemeldelser.
21,30—21,50: Oplæsning.
21,50—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Etablisement »National-Scala«s Danseorkester.

Fredag 21. April.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
10,15—10,45: Skoleudsendelse.
11,00—12,15: Transmission fra »Bellevue Strandhotel«.
12,15—12,45: Skoleudsendelse.
13,00—15,00: Koncert.
Ca. 13,45: Violin-Soli.
15,00—16,00: Transmission fra Industribygningen: Aabnings-højtideligheden ved sønder-jydske Udstilling i København.
16,00—16,30: Udsendelse for Børnene.

16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.

16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Tysk Undervisning.

17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,20—18,50: Foredrag.
18,50—19,00: Ærbødigs Uge-revy.

19,00—20,30: Transmission fra »Folkets Hus«: Arbejdernes Samariter-Forenings Fest.
20,30—21,15: Motivet.
Ca. 21,15: Pressemeldelser.
21,30—22,00: Nyere munter Musik.

22,00—23,30: Moderne Danse-musik. Transmission fra Re-staurant »Lodbergs« Danse-orkester.

Lørdag 22. April.

10,00: Vejmeldinger.
10,10: Fiskerimeldinger.
10,15—10,45: Skoleudsendelse.
11,00—13,00: Transmission fra Restaurant »Wivex«.
13,30—14,00: Grammofonmusik.
14,00: Oplæsning for Børnene.
14,30—16,30: Koncert.
16,40: Børskurser og Varenote-ringer, samt Fiskeri-Markeds-beretninger.
16,50—17,20: Foredrag.
17,20—17,50: Fransk Under-visning.
17,50: Vejmeldinger.
18,00: Pressemeldelser.
18,16—19,00: Diskussion.
19,00—19,30: Danske Virksomheder.
19,30—23,00: Radiobal for den ældre Generation.
20,10—20,30: Oplæsning.
21,05—21,15: Klaver-Soli.
Ca. 21,50: Pressemeldelser.
22,10—22,25: Vaudeville- og Operettesange.

Høvundar og útgevarar, feløg!

Hava tit okkurt, ið tit vilja prenta, hvørt tað so eru brævork, navnamerkir, reikningar, bókur ella bløð, stórri ella smærri skriftir á føroyskum ella donskum máli, eiga tit at fregnast eftir okkara prisum. Tað vil loysa seg afturat fi at tit fáa slik arbeiðir bæði væl gjørd og skjótt avgreidd. Annaðkvørt skrivi ella ringið til prentsmiðu B. Z. Jensens við Skrotarsgøtu, Tórshavn, Telefon 143.

einstakur maður
ella kvinna!

Annoncerende!!

Vejen til
en virksomhedsfuld
Reklame

gaa gennem en Annonce i

„Føroya Social-Demokrat“.

„Føroya Social-Demokrat“

har vundet Indpas hos det store, jævne Publikum,

Det er derfor i Deres egen personlige Interesse at benytte „Føroya Social-Demokrat“

til al Avertering i Fremtiden.

Útgevarar: Javnaðarmanntafelag.
Bládstjóri við ábyrgd: H. M. Jacobsen.
Prentsmiða B. Z. Jensens, Tórshavn.

et Brudstykke af en Helhed, som saavidt muligt bør rekonstrueres og prøves induktivt og deduktivt.

Retshistorien man bygges op som Retsvidenskab. Men Prof. E. B. forlanger nu, at Retshistorien skal bygges op efter den »historiske metode«, et uklart Begreb, hvormed der staa en bitter Strid indenfor Historikernes Lejr, Fremgangsmaader, der meget hyppigt fører paa Afveje i Historieforskningen, og desuden ikke passer paa Retvidenskaben. Fejlen og Misforstaaelse er min ærede Modstanders. Ad. J. Vi gaar nu over til Prof. E. B's. Angreb paa de enkelte Punkter.

Prof. E. B. tilhører ikke de uudholdelige Forfattere, som aldrig vil ændre en engang udtalt Mening. Paa Side 81 i Skandia skriver han: »I hvor stor udstrækning Grønlandingerne har organiseret et selvstændigt samfund vet vi liit om«. Men i Norsk geogr. Aarbok 1921 S. 14 skriver samme Prof. E. B.: »Hele ting-ordningen [paa Grønland] har naturligvis været den samme som paa Island og ligeledes lovgivningen« (!) Det sidst anførte stemmer med Kilderne.

Om den grøn. Bispestols Oprettelse skriver Prof. E. B., at den »geistlige organisasjon var i orden fra begyndelsen af det 12. årh.«, og »biskoppen fik grønlandingerne fra Norge, ikke fra Island« (S. 81). Her fortier Prof. E. B. imidlertid, at da den første regulære Is-

landsbiskop blev viet i Bremen i 1056, sendte Ærkebiskopen sine Hilsener med ham til Islandere + Grønlandere og anbefalede disse Landes Indbyggere til hans Omsorg (Grøn. hist. Mind. III., 405—05, jfr. III. 397, 418—419). Og i Kirkehistoriens 4 Bog kap. 44 siger Adam af Bremen udtrykkelig, at *fleifr* blev viet til Islands Øer (Island Insulas), som var meget berømte i Middelalderen, og hvoraf Grønland var en. Grønland horte saaledes oprindelig under Skálholts Bispedømme. Adams Beretning støttes af Theodricus o. fl. der siger, at Grønland blev kristnet fra Island, samt deraf, at den første Biskop, som vides at have resideret paa Grønland, var Islænderen Eiríkr Guðpsson. Da Grønland var i »vår loge«, maa den islandske Kristenret (incl. Loven om Bispestolens Oprettelse) have været gældende paa Grønland, hvilket ogsaa er anerkendt af Prof. E. B. selv i Norsk geogr. Aarb. 1921 S. 14.

Saa bebrejder Prof. E. B. mig Brugen af Skáld-Helgarfurm i følgende Ord: »Skáld-Helgarfurm er forfattet engang i det 14.—15. årh.

De bygger sandsynligvis paa en tabt saga, men om alderen og pålideligheden av denne sagnen vet vi ingenting« (S. 83). Men i den cit. Afh. i Norsk geogr. Aarbok skriver E. B.: »Det er rimerne om Skáld-Helge, som skriver sig fra Middelalderens sidste aarhundreder, men utvivlsomt gaar tilbage paa en ældre saga. Hvor nær de følger denne, er det na-

turligvis ikke godt at afgjøre, men der synes ikke at være nogen særlig grunn til at tvivle paa, at de virkelig har hat sagahjemmel. En enkelt strofe i rimerne oplyser endog, at der har existeret et kvæde om Helge, digtet av skalden Hallar-Steinn Herdisarson, som levede i 11. aarh., altsaa omtrent samtidig med Helge — og er vel kendt. Sagen maa da igen antas ialtfald i nogen grad at bygge paa dette kvædet, hvad der øker vor tro paa pålideligheden av det hele.« Det er denne sidstnævnte Udtalelse som er nær ved det rigtige. Før man havde »Blæk og Pens«, bandt man Historien i Rim, hvorfor de gamle Sagaskrivere fulgte Kvadene. Nærmere om disse Originalkilder findes i Grøn. hist. Mind. II, 420. Skáld-Helgasaga eksisterede Side om Side med Rimerne endnu i det 17. Aarh., da Bjørn Jónsson benyttede den. Saavidt vi kender Skáld-Helgasaga gennem Bjørn, er den i Overensstemmelse med Rimerne. Det er ukendt, at en Rimedigter har forfalsket Hovedbegivenhederne i en Sagahelst Liv.

Njals saga — som Taranger stiller som retshistorisk Kilde omtrent ved Siden af Retsbøgerne, og især nu fortjener denne Plads, efter Valtýr Guðmundssons kritiske Gennemgang af dens vigtigste retshistoriske Angivelser — betegner Prof. E. B. som Romanen om Njalssonerne! Njals Saga er ikke Roman. Men Hovedmomentet her er dog, at min højt