



- Eg eri ongantið vorðin happað í skúlanum. Um tað er tí, at flokkurin eg gekk í, var so góður ella lærararnir dugdu so væl at handfara tað, veit eg ikki
Mynd: Solby A. Eliassen

Onnur minna meg á brekið

- Eg hugsi ikki dagliga um, at eg havi eitt brek, men onnur minna meg ofta á ymiskan hátt á tað, sigur 32 ára gamla Bergljót Johannessen úr Klaksvík. Hon hevur bert eitt eyga, og fyri einum ári síðani var hon í Danmark og fekk eina nýggja eygnaprotesu, í staðin fyri glaseygað, sum hon hevur gingið við, síðani hon var knapt tvey ára gomul

SAMRØÐA

Solby A. Eliassen

- Tú, hon sjálv!!
- Tú, hon við glaseyganum!!
Hetta ljóðar kanska eitt sindur løgið, men soleiðis hevur eitt fólk veruliga rópt á Bergljót, meðan hon gekk úti á gøtuni.
- Hatta er tað grovasta dømið um, hvussu eg eri vorðin mint á brekið, men fyri tað er ikki sagt, at hinar áminningarnar eru í lagi, sigur hon.
Her sipar hon til, at tað verður hugt nógvar eftir henni. Og hon hevur fingið nógvar speiskar viðmerkingar frá fólki, sum halda seg vera skemtilig.

- Nógvar fólk seta eisini spurningar, sum tey vita svarið á, men spyrja kortini av forvitni. Eg sigi ikki, at tey ikki skulu spyrja, men ofta eru spurningarnir so speiskir, sigur Bergljót.
- Tað ringasta eg veit er, tá ið vit eru onkunstaðni og eitt barn kemur til mín at spyrja um eygað, at so ein vaksni tekur yvir og svarar fyri meg. Tá blívi eg ill, tí at hetta barnið spurdi meg, lat so meg svara! Børn eru eisini heilt øðrvísi. Tað liggur nakað ósekt aftanfyri. Tey halda eisini ofta, at eg eri sjúk í eyganum, men tað eri eg ikki, slær Bergljót fast.
- Fólk eru so óumhugsin, tey

hugsa ikki um, hvat tey siga fyrr enn ov seint er, heldur Bergljót.

Starvast dagliga við børnum

Til dagligt er Bergljót lærari, so hon starvast við børnum hvønn dag.
- Eg havi bert fingið ein spurning frá einum næmingi. Og eg veit, at spurningurin ikki upprunaliga kom frá honum, sigur hon.
Hetta hevði so við sær, at hon gjørdi av at taka evnið upp í einum av smáu flokkunum, sum hon hevur. Tey tosaðu millum annað um, hvussu ein kann

umgangast fólk, sum hava eitt hvørt brek. Og hvussu tað er at liva við einum breki.

- Tað var sera spennandi. Eg haldi, at har hevði eg ordiliga nakað at geva børnunum, tí at eg sjálv eri í hasi støðuni til dagligt.

Hvussu er tað so at liva við einum eyga

- Eg havi eina greiða støðu til mitt brek, sigur Bergljót. - Og tað kemur heilt vist av, at foreldur míni hava ongantið dyrkað mitt brek. Eg eri elst av fyra systkjum, og foreldrini hava ongantið gjørt mun á mær og teimum, tí at eg bara havi eitt

eyga. Tey hava altíð hjálpt og stuðlað mær væl. Tað hevur eisini gjørt sitt til, at eg eri komin til sættis við brekinum. Tað hevur eisini hjálpt mær, at klára viðmerkingar, sum eg havi fingið.
- Eg eri ongantið vorðin happað í skúlanum, heldur hon fram.
- Um tað er tí, at flokkurin eg gekk í, var so góður ella lærararnir dugdu so væl at handfara tað, veit eg ikki.

Bergljót sigur tó, at tað hava verið nógvar sera ringar løtur í hennara lívi, orsakað av brekinum. Hon sigur, at tað var serliga torført í tannárunum, tí tá hugsar



- Eg havi ofta mist eygað úr og tað er ræðulig støða at koma í, sigur hon

- Um teir høvdu vitað tað, so hevði eg havt bæði eyguni í dag, men eg hevði verið blind í øðrum eyganum, sigur Bergljót.

Skurðviðgerðin órógvandi eisini eina nerv í eyganum, sum gjørdi, at tá Bergljót fekk ta fyrstu eygnaprotեսuna, bleiv staðfest, at hon fór altíð at hava trupulleikar við at halda eyganum upp á pláss.

- Tað gav mær nógvar trupulleikar allan vegin ígjøgnum, til eg í fjør fór til Danmark at fáa eitt annað slag av protesu, greiðir hon frá.

- Eg havi ofta mist eygað úr og tað er ræðulig støða at koma í, sigur hon.

- Tað er samstundis eisini ein onnur ógvuslig áminning um, at eg bert havi eitt eyga.

- Einaferð vóru vit á sølustevnu, og tá vit skuldu fara at fáa okkum ein kaffimunn, fekk eg eitt óvæntað skump, og eg misti eygað á gólvið. Maðurin

noyddist at leita eftir tí. Tað mest ræðuliga var tó ikki tað, at eg misti tað, men heldur tað, at eg visti ikki, um tað var brotið ella ei. Tað var tað so ikki í hasum færinum, men eg havi onkuntíð mist eitt eyga, sum er farið í knús, greiðir Bergljót frá.

- Eg havi annars eitt innbyggt refleks, sum ger at eg, sum oftast megni at lofta eyganum, áðrenn tað fer úr, men hendir okkurt púra óvæntað, so klári eg tað ikki.

Nýggja eygnaprotesa

Fyri umleið einum ári síðani fekk Bergljót eina nýggja eygnaprotesu. Áðrenn hevði hon glaseyga, men hetta nýggja er eitt akryleyga.

- Maðurin og eg fóru til Danmarkar í apríl mánaða í fjør. Yvirlæknin á eygnadeildini á Ríkissjúkrahúsinum, Peter Toft, sá beinanvegin, at andlitið hjá

mær var skeivt. Soleiðis nýtist tær ikki at siggja út, segði hann, greiðir Bergljót frá.

Læknin sá eisini trupulleikan hjá henni við at halda upp á eygað. So tá hon bleiv lögð undir skurð, bleiv eygað eisini lyft upp eitt sindur. Ein koralkúla bleiv sett inn í eygnaholuna fyri at fylla eyga út. So gekk Bergljót við klaffi fyri eygað í góðar tveir mánaðir, inntil hon fekk ta nýggju eygnaprotեսuna. Tað var sviin Martin Johnson, sum gjørdi protեսuna.

- Eitt akryleyga verður hondgjørt eftir hinum eyganum, og harumframt verður tað tilpassað persóninum, sum skal hava tað, greiðir Bergljót frá.

- Tá eg fór niður at skifta glasprotեսuna út, sat eg og passaði eina rúgvu av eygum, áðrenn eg fann eitt, sum eg helt passaði til mín. Tað kom ofta fyri, at eg ikki var nøgd við protեսuna, tá eg hevði gingið við

henni í eina tíð. Antin tí at hon ikki passaði so væl kortini, ella tí liturin ikki líkist hinum eyganum. Men nú er alt hatta ikki nakar trupulleiki longur.

Bergljót Johannessen er tann einasta í Føroyum, sum hevur akrylprotesu.

- Eg havi nú upp gjøgnum árin roynt mangt og hvat til tess at gerast nøgd við bæði eyguni hjá mær, so hóast tað hevur gingið so væl við hesi protեսuni, so havi eg ilt við at trúgva, at eg ongantið skal undir skurð aftur. Eg taki ein dag í senn. Men ongin ivi skal verða um, at hetta er fyrstu ferð í mínum lívi, at eg eri glað fyri bæði eyguni hjá mær, slær Bergljót at enda fast.

Mynd: Solby A. Eliassen